الاربعاء ١٢ تشرين الأول ١٩٨٨ _ 1 ربيع الأول ١٤٠٩ _ العدد ١٧١٢

الرئيس المصرى يستتبل الميدين طه محيي الدين معروف وتصي صدام حمين

وزير الخارجية .

وتم خلال المقابلة استعراض

العلاقات بين القطرين الشقيقين الى

جانب تطورات مفاوضات السلام بين

العراق وابران والاوضاع السياسة الراهنة على السلحة العربية . العكربي الاشتراكي

صفوف العدو بين قتبل وجريح

شن رجال للقاومة الوطنية اللبنانية هجومين ليلة لمس الاول على دوريتين لجيش

العنو الصهبوني دلخل الشريط الحدودي المحتل مما ادى ألى سقوط اربع اصابات أن



اطلاع الرئيس مبارك على اخر تطورات المفاوضات بين العراق وايران معروف عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية والسيد قصق

وحضر ألقابلة الدكتور عصمة عبدالمجيد ناثب رئيس الوزراء وزير الخارجية المسري والسفير العراقي في القاهرة

والازدهار . العراق في معركة النفاع ضد العنوان

معروف ان الرئيس مبارك حمله تحياته وتمنياته السيد الرئيس صدام حسين ولشعب العراق بالتقدم

في وثيقة بالدم ويرقية للقائد

مواطنون مصريون وفلسطينيون

يحيون نصرنا العظيم

جند الواطنون المصريون في محافظة نينوى العهد للسيد الرئيس القائد صدا

جاء نلك في وثيقة مكتوبة بلادم رفعوها الى السيد الرئيس القائد الناسبة يوم النصر العظيم الذي حققه الشعب العراقي بقيادة سيادته التاريخية الفذة

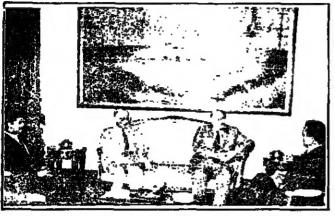
وتلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من الجالية العربية الفلسطينية في بارادوكوراي في ولاية الربو جراندي البرازيلية هناوا فيها سيادته بالنصر العقليم الذي سطره جيش العراق الباسل على العدو الإيراني ..

وأوضيح الميد شأثب رئيس الجمهورية أنه أطلع الرئيس مبارك على احر تطورات مقاوضات السلام الجارية بين العراق وايران والقضايأ

التي تهم تطوير العلاقات الاخوية

معروف والسيد قصي صدام حسين قدم حضرا احتفالات افتتاح دار الاوبراز رئيس البوزراء المصري استعرضا مختلف جوانب آلعلاقات المتنامية بين القطرين الشقيقين واستقبل السيد طه محيى الدين وسبل الارتقاء بها في المجالات كاقة معروف نائب رئيس الجمهورية إ مقر اقامته في القاهرة اليوم الدكتور أضافة الى بحث العنبد من القضايا عصمة عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء

العربية ذات الاهتمام المشترك وحضر اللقاعن السيد قمي مد حسين والسفير العراقي في القاهرة وآلد عاد ألى بغداد عصر اليوم المثل الشخصي للسيد الرئيس القاثد صدام حسين السيد طه محيى الدين



خلال زيارته للبصرة

كولدنغ يتفقد المراقبين الدوليين

ويعبر عن سروره لتعاون العراق عبر السيد مارك كولدنغ مساعد الامين العلم للامم المتحدة عن سروره لتعاوَّنُ العرَّاقِ مِعَ المُرَاقِينُ الدوليين من أجل تأدية مهامهم دون عقباتُ ... جاه ذلك في تصريح ادلَ به المديد كولدنغ لوكالة الإنباء العراقية خلال

زيارته لمنيئة البصرة امس وتفقد خلالها الراقبين النوليين المشرفين على

وزير الثقافة والاعلام يلقى كلمة في المؤتمر الاسلامي الاول لوزراء الاعلام

ودحرد

جدة - ١١ - واع : أكد السيد لطيف تصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام أن العراق قاتل ودحر على مدى ثماني سنوات تنينا اصفر أراد أن

يغزو العلم الأسلامي ويثنوه تينه الحنيف وقال في كلمة له خلال الجلسة ان لا يتساوى الحق بقباطل .. وان

- -

يوسف

ر سور 🕶

1000

 $\mathcal{O} = \omega_{j,\mathbf{a}_j}$

PANT.

.4

الاول المؤتمر الإسلامي الاول اوزراء " لا يتساوى المعتدي مع المعتدى الإعلام انه من منطق الحق والعدل . عليه .. وأن لا يتسلوى من يدعو الى

العواصم - ١١ - واع : حيا المواطنون العراقيون والعرب في عبد من

العواصم العربية والحضية الانتصار البين الذي حققه شغب وجيش

القريرة

وجندوا وقوفهم الى جانب العراق،

الذي دافع بشرف ويسكة ووقف مدا

منيعا في البواية الشرقية للامة

العربية ضد اطماع حكام ايران

ونند الواطنون العراقيون

العراق بليادة صائع الثصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين ضد

دورة جديدة للجنة العراقية المغربية

المستركة للتعاون الاقتصادي والفني

الرياط ـ ١٦ ـ واع : بدلت في الرياط اعمال الدورة الخامسة البينة العراقية ـ المغربية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني ...

وتراس الجانب العراقي في اللجنة السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة

واكد السيدان محمد مهدي صالح وعبدات الازماني في كلمتين متبعلتين في

وكانت لجنة متخصصة تضير خيراء من الجانيين قد انتهت يوم امس من اعداد

لحزائر

وتراس الجانب المقريي المسد عبداله الإزماني وزير التجارة والصناعة ...

افتتاح اعمل النؤرة اهمية تعزيز وتنويع التعاون الثنائي وانشاه صناعات

مستركة وتوسيع الله لات التجارية بين القطرين ...

التي عقت في يغداد في تشرين الثاني الماني ..

احتماعات مهمة

لفتح في تونس

تونس الليلة الماشعة المتعامات

وصفت باتها مهنة لحركة التجرير

الوطني القسطيني (فيح) تعظمو

واستعرض السيد فاروق فنوس

(ابق اللطف) أمن س اللجنة

للكزية لحركة فتح في بداية

الاحتماع كافية جوائب القفيية

التسطيفة وتطوراتها ، المعلنيا وعربيا ودولها ، وينطلبات الرحلة

ونكرت مصافر فاضطنته لراسل

وكالة الإنتاء القراقية في توتس ان

هذه الإحتماعات تبحث في عدد من

القضانا ذات الضلة بالتطورات

الرامنة للغضية القسطينية

Teim - 11 - els - atro 6

واكتوا خلال تجمعات جماهيرية

فيمَّت في مقرات السفارات العراقية في

مدريد وانقرة وبرازيليا والقاهرة

ولنبن ولوساكا وجيبوتي ان انتصار

العراق هو انتصار للأمة العربية،

الضلالة والغش مع من بدعو الى الاسالام الحنيف والى السالام والخير .. وليس من العدل ان يتساوى من يلطخ جدران مكة بالدماء وبين من يرعى مكة ويحميها . الهدى سيدنا محمد وخاطب السيد وزير الثقافة والإعلام للؤتمرين قلالا .. علينا ان

والغرب بالخملة المعورة التي ا قابتها الدوائر الصهيونية ضد

العراق للنبل من النصر العراقي:

مؤكدين هشاشتها امام صعود

وانتصار العراق بقيادة السيد

عجلس السفراء العرب تجند

· تضامنها مع العراق

. العواصم - ١١ - واع :

جننت مجالس السفراء آلعرب في

عدد من الدول الإجتبية تضامنها

الكامل ودعمها لجهود العراق

والاستقرار في المنطقة ..

الرامية الى احلال المعلام والاعن

واكنت في بيانات عقب لجنماعات عقبتها في فرنسا

وهولندا والنمسا والبرازييل

وايطاليا وثيويورك واليونان

وجيكومطوفكيا ان الحطة

الظللة التي كانت الصهيونية قد

الرثيس صدام حسين ..

نرفع اصواتنا من هذا المنبر الكبير الذي ضيفته الملكة العربية السعودية وينعقد في يوم ميارك هو فال للخير يوم مولد الهدى ورسول واكد أن العراق لا يطالب في المفاوضات الجارية بينه وبين أيران

وعلى صعيد لذر اشادت الهيئة

التقابية لاطباء الاسنان في السودان

ن بيان لها بالدور البطول المتميرا

للجيش العراقي الباسل في معركته

العلالة ضد اعداء الإنسانية

وقلت أن الإعداء النين هزمهم

والاسلام صهايتة ايران ..

وق تنظيف شط العرب وهو يجد ان تثبيت وقف اطلاق النار لا يخلق امتيازا لاحد ولكنه يحقق ضماتة للطرفين في استمرارية السلام الذي دعا اليه السيد الرئيس صدام حسين

بأي حق خارج سيانته ولا يطالب باكثر من حاوته الطبيعية في الملاحة

منذ الثامن والعشرين من ايلول عام ١٩٨٠ واكده في مؤتس القمة الإسلامي في الطائف وعبر عنه وتبناه على مدى تماني سنوات . و إن ما يلي نص كلمة السيد وزير وي - يُحَدِّم ... الثقافة والإعلام .. البقية ـ ص ١١

الملية .. ص ١١

الاتحاد السوفيتى ـ هنغاريا

حملة عراقية عربية

لاعمار مدينة الفاو

صومتكو ١١٠ واع: بدأ

المواطنون العراقيون والعرب في

الاتحاد السوفيتي حملة التبرعات لاعمار مدينة الغاو الباسلة .

وقد اعرب التيرعون عن فخرهم

واعتزازهم بالاسهام في اعمار مدينة

الفاو رمز الصمود والكرامة والارادة

وتحدث الصفع العراقي في موسكو

للمتبرعين عن المعاني التاريخية لتحرير الفاو والمغزى العميق للحملة،

الشعبية الشاملة لإعمار هذه المدينة

التي دمرها العشون الايرانيون .

بودابست اليوم حملة جمع التبرعات

من الجاليتين الغراقية والعربية

واظهر العراقيون والعرب حماسة

وكان السيد السفير العراقي لدي

هَنْغَارِياً لَا عَلَا نَدُوةَ لِ مَنْى الْمَقَارِةَ

وتجاوبا كبيرين للاسهام في.حملة

لإعلاة بناء مدينة الفاء الناسلة .

وبدات (السفارة العراقية (

العربية

اعمار القاو .

السد لطنف نصيف جاسم يجتمع

بعدد من الوزراء المشاركين في جدة - ١١ - واع : اجتمع السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام في جدة اليوم بعدد من السلاة الوزراء المشاركين بالمؤتمر الاسلامي l'et lecela l'alla

وجرى خلال الثقاءات استعراض علاقات التعاون الإعلامي العربي والبحث في جدول اعمال المؤتمر الاسلامي الاول لوزراء الاعلام للنعقد حليا (جدة كما لجلمع السيد لطيف نصيف

فقد التقي السيد لطيف نصيف جاسم مع السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الإعلام بدولة البحرين والشيخ ناصر محمد الاحمد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل وزير الاعلام بقنيابة بدولة الكويت والدكتور هاني الخصاونة وزير

انتصار العراق الشقيق في معركته الباسلة راحوا يلظون التهم الجائرة الاعلام الاربني .. النقة ـ ص ١١ الرئيس سوهارتو يستقبل وزير النفط استعراض العلاقات النفطية بين العراق واندونيسيا

جِكَارِتًا ـ ١١ ـ واع : استقبل الرئيس،الاندونيس سوهارتو في جاكارتا اليوم المعد عصام عبدالرحيم وزير النفط الذي يقوم حالياً بزيارة لاندونيسياً .. وتم خلال المقابلة استعراض تطورات سوق النفط الدولية ودور منظمة البلدان المصدرة للنفط (اويك) في دعم اسعار النفط اضافة الى العلاقات النفطية بين العراق واندونيسيا ..

ومن المقرر أن يتوجه المعيد وزير النفط يوم غد الى كوالالامبور في زيارة الى

وكأن السيد عصام عبدالرحيم وزير الناط قد اجتمع في جزيرة بالي الاندونيسية الليلة الماضية مع السيد جينانجار كارتاساسيا وزير المعادن والطاقة



وألف اطلاق الثار بين العراق وايران ..

سوف نكسب الرهان

● الكويت ● عيداش احمد حسن

انتهت قعقعة السلاح بين العرب والفرس في منطقة الخليج العربي وتهافت البعض وركض وراء ايران وبنى البعض آمالا عراضا على

وتخيل البعض انه امام توازن قوى في الخليج يجعله أمنا مطمئنا ولو الى حين بينما الذي يقع أن معركة صامتة تجري الان بين المفاوض العراقي الصامد الذي لايتزحزح وبين المفاوض الايراني المتعنت بين المفلوض العراقي الذي يدافع عن حق ثابت له وللامة العربية وبين مفاوض فارسی يريد ان يضم الى نفسه حقوقا ليست له . بين منتصر عراقي لايريد أن يجني من ثمار نصره الاحقه القومي والوطني وبين منهزم فارسي يريد أن يجنى من وراء هزيمته مكاسب لاحق له فيها !! البست هنك قعقعة سلاح وليست هنك صواريخ ولا قنابل والمدافع ، ولكن هنك نزال خلف الابواب المغلقة وسوف يكون العراق هو المنتصر دائما ..

ونتيجة لضعف ايران وهزيمتها وخشية من قوة العراق ونصره اندفعت اميركا ومن يلوذ في كنفها و (اسرائيل) ومن يغازلها من العرب بل اندفع بعض العرب الذين جعلوا من شتمهم لاميركا زادهم المفضل اندفع هؤلاء جميعا يتحقفون مع اميركا على كل ارض حتى على أرض لبتان الجريح ..

ولكن لاشك ان هذا الحلف الحبيث سوف يسقط ولاشك اننا سننتصى في المعركة الدبلوماسية الصامئة كما انتصرنا في المعركة ذات الضجيج والقعقعة معركة الصدام المسلح الذي دام ثماني سنوات ..

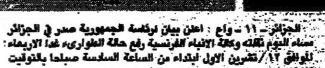
ولاشك اننا وقد حافظنا على طهرنا القومي في العراق ظم نقاتل الا تحت ظل العلم العربي ولم نحارب الا لقضية عربية ولم ننتصر الا لخندق عربي فاننا سنحافظ على الطهر القومي في المعركة الصامنة ولن نضع ايدينا الا في ايد عربية خالصة ولن نبني الا صروح العرب وأن ندعم الا جهة عربية ، وسوف يكون لنا في لبنان وعلى كل شبر عربي شأن عربي ، وسترفع العلم العربي ولن ينتكس ابدا ..

ان الاعداء يراهنون على قدرتهم في ازاحة الطهر العربي القومي عنا ونحن نصر على اننا سنحتفظ به الى الابد ..

هم يرون أن الامور قد تجرفنا فنجد انفسنا في خندق غريب ولكننا غراهن اننا لن نقع في ما وقعوا فيه واننا لن نتصرف بحقد ولن نخطط

ليغضاء ولن ندير ظهرنا للعروبة .. ولكننا تعرف اين الخندق العربي وسنكون فيه واين يكون الخندق المعادى للعروبة سواء اكان من ابناء العرب الخوارج او سواهم فتقتته وان السخط او الرضا لايدرجنا عن الخط القومي ولايجعلنا نضع ايبينا في ايدي اولئك الذين تلوثت ايديهم بمصافحة الصهايتة وسوف نكسب الرهان ..

جدول أغمل الدورة التي تستَّمَر ثالثة أيلم .. والتي تلتي استكمالا للدورة الرابعة التعلقها ضد العراق.



غير ان الدراسة ملتزال متوقفة في

وتشهد العاصمة الجزائرية منذ

الملقي في الجرائر

"الجرائر" - ١١ - واع : اعلن بيان نرئاسة الجمهورية صدر في الجرائر

وكانت حالة الطواريء اد فرضت التقيين اللقي لولجهة الاقبطرابات القطيرة التي بدأت مماه الثلاثاء

عدارس العاميية .

صباح اليوم فنوءا وحركة طبيعية

وكان للؤتمر الاول نوزراء اعلام الدول الاسلامية قد افتتح في جدة بعد ظهر اليوم ويستمر يومين . وتكر مراسل وكالة الاتباء

العراقية في الجزائر أن الاسواق؛ والمملات التجارية انتحت ابوابها فيما قابت السلطات للسؤولةبضخ الواد الغذائية والاستهلاكية الى اسواق العاصمة في وقت التحق الموظفون والعمل بمراكز عملهم . واضاف الراسل إن قرار منع التجول مازال ساري للقعول من الساعة العاشرة لبلًا الى الساعة

الرئيسية من العاصمة الفاسة مبلدا ل حين تقدّدُ النبابات وللصفحات مواقعها ال



جاتب انتشار الجنود الدججين بالسلاح في القبوارع والاحياء وقلت وكلة الإثباء الفرنسية ان مایج ۱۵۰ و ۱۰۰۰ شنخص قتلوا فی الجزائر بينهم ٢٥٠ الى ٢٠٠ شخص في منطقة الجزائر العاصمة منذ مساء الرابع من تشرين الاول الجاري . واضالت الوكالة التى قالت انها استقت معلوماتها هذه من مصادر

البقية ـ ص ١١

شرح فيها اهمية الشاركة في هذه

الحملة القومية . وفي العاصمة السويدية ستوكبونم بدات حملة جمع التبرعات لإعادة بناء مدينة الفاو الباسلة . وعلهد المتبرعون السيد الرئيس القائد صدام حسين على المعي قدما خُلِف قُعَلِتُهُ الحكيمة من أجل أن مِيقى العراق شامحًا عزيزًا . موقف

لن تفيدهم المناورات والضغوط

كالشاس والعشرين من أب الالتي لم يحصل أي تطور

الدولي رقد ١٩٥٠ . ويعود ذلك الى سيين رئيسين اولهما الثيات غير

السليمة لمكام طهران سواء تجاه العراق أو تجاه تقيية العلام ،

وثلنيهما بعض الموالف الإقليمية والدولية التي تتثالف مصلح

اصمليها مع مصلح العراق والعرب من جهة ومع قضية السلام

وحتى الاز ومنذ بدات الفاوضات ف جليف استخدمت انوان

ومعها تلك القوى الااليمية والدولية المشار اليها ، اوراقا كليرة

للضغط على العراق والتاثير على مركزه التقاوشي القوي بهنف

الوصول الى صيفة لأغلب ولا مغلوب التي تهدف الى تعويض أيزان

عن هزيبتها العسكرية بمكاسب سياسية ومعنوية لاتستحقها ،

ولكن كل أوراق المنقط، ويقش التقلر عن الشكل والمجم

والمبدر ، لم تملق إغراضها ولم تخدش مناعة العراق تجاه

التحديات والمفلجات والاخطار ، بل على العكس جعلته اكثر تعسكا

بميدىء السلام واكثر تحسيا لالاعيب ومناورات حكام أيران واكثر

مُعرِيَّة بدقائق وتقاميل العلاقة المنتراتيجية بين حكام طهران

وييدو أن النين راهنوا على أوراق الضغط ومارسوها فعلا لم

فلعراق ملكان ليحلق هذا الإعجاز التاريخي أو لم يكن محرر

الارادة قوي البنيان شديد الايمان نلجز الاستقلال غني التجربة ،

والعراق ملكان ليفشل الحملة المشبوهة ضده لو لم يكن واضبح

النهج قوى الحجة شديد التعاسك شديد العبير ، ولو لم يكن يعلله

لقد بدا الإيرانيون ومنذ اليوم الاول لقبولهم قرار مجلس الامن

الدوي استخدام ورقة التهديد والوعيد والخشد والتعيثة المامة .

وكان ذلك اول دليل على تخبث نياتهم وعدم ايمانهم بقضية السلام

وعندما بداتُ المُفْلُوضات في جنيفُ بدأ التلاعب الإيراني ياخذ شكلا

تحر من خلال التصبير المزاجي لفقرات قرار مجلس الامن والتعامل

الانتقائي معها ، وعندما بحث البند الاول وهو تثبيت وقف اطلاق

النار برا وجوا وبحرا ، حاول الحمينيون تجرَّثه هذا البند من أجلُ

تمييع قضية السيادة العراقية على شط العرب وقضية الملاحة

الحرة في مياه الخليج العربي ومضيق هرمز ، وكانت ورقتهم

الواهية هنا هي الفاقية الجزائر لللفاة والقبورة حسب وصفهم ..

واملم فشل المناورات الايرانية وانكشاف الاعيب حكام طهران

وعجزهم عن تحقيق مكاسب لم يتمكنوا من تحقيقها خلال الحرب ،

اشطر حلقاء وشركاء حكام طهران الى توفير كل اشكال الإستاد

المطوب بما فرنك الشاركة ف حملة الضغطوق الضجيج للفتعل

حول مزاعم استخدام الاسلحة الكيمياوية وحول اوضاع المتعربين

الإكراد ، وبالإضافة الى هذين الأمرين بدأت أوساط دولية معروفة

تضغط لفك العزلة السياسية والاقتصادية عن يظام طهران وتتشاور

لاعلاة العلاقات البيلومأسية معه وتتقلوش لحل آزمة الرهائن

المتجرين في لينان ، كما غاد التقام السوري يلملم لجراء الورقة

الايرانية المعارة سواء في لينان أو في منطقة الخليج العربي على

ولم يكن الانفتاح الغربي المبرمج على حكلم طهران والدور

السوري الجديد لتسويق بضاعة طهران في الاسواق الخليجية ،

المظهرين البارزين في عملية الاستلد الاقتيمي والدولي اضافة الي

الحملات الإعلامية والمتلجرة بورقة التمرد الكردي ، فهناك مظاهر

أخرى لاتقل خطورة وأهمية كالضغط السياسي الذي مورس من اجل

نقل مكان الفاوضات من جنيك ال نيويورك ، وكالتهبيدات

المبهبونية لضرب منشات حيوية عراقية بُحجة انها تشكل خطرا

على الامن الصبهيوشي ، وكالجديث البطن عن مشروعية ولامشروعية

تحاوز العراق لحصة الأنتاج التقديرية القررة له من قبل الاوبيك ،

كل محاولات الضغط هذه والخطوات المرسومة حصلت بيتما

المفاوضات لم تنته من البند الاول في قرار مجلس الامن الدولي وهو

مقارنة مع حصنة ادران ..

يفهدوا معنى ان يصبد العراق ثماني سنوات وان ينتصر وان

يتفوق كما ونوعا في كل الميادين والمجالات رغم تاروف الحرب

واسيادهم وشركائهم في تل ابيب وواشنطن ودمشق

من الاوراق ماهو القوى واهم ..

الطبقي من جهة اخرى ـ

حتى الإن ومنذ أن بدأت الطوطات في جنيف يوم

جدي او ملموس باتماد تطبيق بنوة قرار مجاس الامن

مواجعات عنينة في الاراضي المعتلة .. والأوات



الارض المحتلة .. ١١ .. واع : اندلعت امس مواجهات عنيقة في جميع انحاء الآراضي المحتلة وذلك على الرغم من الحصار العسكري المفروض على عشرات المخيمات والقرى والدن الفلسطينية

وذكرت وكالة الانياء القلسطينية ان المواطنين الفلسطينيين اشتبكوا مع قوات الاحتلال بمختلف انواع الاسلحة البدائية فيما تستعمل القوات الصهيونية الرصاص والغاز

حكوء

حافظ شامىر!

اعلنت المقساومية الوطنية اللبنانية، انها هاجمت قوات حافظ اسد في اربعة مواضع بمدينة طرابلس، شمال لبنان . وهذا يعنى ان حافظ اسد بات في نظر اللبنانيين ، لايختلف عن شسامير او شارون ، الى الحد الذي جعل مقاومة الدور السوري ، على السلحة اللبنانية، واجيا وطنيا لدى القوى الوطنية

كما ان انتقال المقاومة ضد الوجود العسكري السوري . الى طرابلس ، شمال ليتان ، يعنى ايضا ، تصعيدا جديدا للعمليات العسكريسة ائتى كانت تنفذ ضد قوات حافظ اسد في بيروت فقط ، وياتي هذا التصعيد بعد افتضاح دور عبدالنجالين التامري، واتفاقه مع اميركا والصهابئة على فرض رئيس في لبنان ، كما ياتي بعد انكشاف امر اللجنة العسكرية السورية التى كلفها حافظ اسد بالقيام بدور ضابط اتصال مع العدو الصهيوني في الجنوب اللبناني ، وعلى اعلى

ولقد كان متوقعا أن يواجه حافظ اسد مثل هذا التطور . خاصة بعد ان ارتضى لنفسه ولنظامه دورا مكملا للدور الصهيونى في لبنان وضد القضية الفلسطينية، وبعد ان صرف الجيش السوري عن مهماته الوطنية والقومية ، وحوله الى جهاز لقمع وملاحقة القوى الوطنية اللبنانية وضرب المخيمات الفلسطينية ودعم عملاء ايران على ارض

واذا كان الجندي السوري

المستويات ..

يدفع دمه في لبنان ثمنا الشاريع حافظ اسد الخبانية ودورم التامري ضد القضايا العربية ، فلقد كان من الاجدر ان يقدم الشعب السوري هذه التضحيات من اجل تحرير الجولان الذي فرط به حافظ اسد نفسه ، بدلا من ان يدفع دم ابنائه من اجل مقامرات حافظ اسد الطائشة وافعاله المشينة ، هذا وهناك ، ومازالت عبارات (اسد ف لبنان وارنب في الجولان) مخطوطة على جدران الشوارع في كل المناطق اللبنانية ، تذكر الناس كل يوم بتضائل عيدالمجالين وانغماسه في المخطط الصهيونى ضد لبنان وضد كل القضايا العربية .. وبيدو ان هذا هو الذي جعل المقاومة الوطنية اللبنانية تصعد عملياتها ضد التدخل السوري في لبنان ، على اساس انه لافرق بين حافظ شامير في الجنوب او اسحق

است في الشمال ا

وذكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة ان الطاشرات العموبية التابعة لقوات العنو الصهيوني قامت اللبلة الماضية ومساح اليوم بعمليات انزال في مناطق الخليل وكالبلية ونابلس وبدأت قوأت الاحتلال التي كاثت على متونها عملية تمشيط وحملة اعتقالات واسعة النطاق للمواطنين

في هذه المناطق

بالقرب من باب العامود مستخدمة

محادثات اقتصادية

من مصر والكويت

القاهرة ــ ١١ ــ واع : بدأت في

القاهرة الليلة الماضية محلاثات

اقتصادية بين مصر والكويت رأس

الجانب المسري فيها النكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة

الخارجية ورأس الجانب الكويتي

السيد فيصل الخقد وزير التجارة

وصرح السيد فيصل الخائد ان

المحادثات تهدف الى تأكيد وتعزيز

العلاقات الاقتصادية بين مصر ودولة

الكويت وكذلك زيادة حجم التبادل

التجاري حيث أتفق الجانبان على

تطوير وقراجعة الأتفاقية التجارية

التي تم توقيعها بين الجانبين علم

وقال انه تم الإثفاق أيضًا على توقيم اتفاقية للاستثمارات المتبادلة

بين القطرين وتشجيع الاستثمارات

الكويتية في مصر وزيادة حجمها ..

نابلس عن بالي القطة الغربية ومجامرتها واعتقل العشرات من شبغيها ﴿ الوقت الذي ملتزال فيه دخلت شهرها الحادي عشر .. مخيمات بلاطة وعسكر وعين بيت الماء تخضع لنظام سع التجول كما هو الحال في قرية بيتًا للجاورة . كما اغلنت الانباء ان المتظاهرين في القبس هلجموا سيارة عسكرية شارع منلاح ألنين وحطنوا زجلجها وجرهوا سلاقا أيما قامت أوأت الاحتلال بتغريق تظاهرة نسوية

واعتقت قوات الاحتلال خسة مواطئى منطلة شمال الضفة مواطنين في بيت جانينا شمالي القدس فيما اشتبك جنود الاحتلال مع سكان قرية بور القرع القريبة من بيت لحم ومنعوا السكان الذين حطموا اربع ميارات عسكرية من مفكرة القرية التي قامت ألجرافات المسهيونية

وقد تخلك الإضراب العباء والشاعل الذي شهدته أيضا مدينتأ رام الله والبيرة صدامات عثيقة شملت مختلف القري الجاورة للمدينتين اسفرت عن اصلبة العشرات من الشبان واعتقال

بالتلاع اشجارها وتحطيم جدرانها

واغتافت ان فلسطينيا اخر اصيب

مظاهر الاصغرار المتزايث عليه

ويلكر ان هيروهيتو يعاني وفقا

اشخاصا يستكلون سيارات مدنية ويرتنون الملابس المنية والكوفية الطمطينية هم الذين اطلقوا النار امس الاول على المواطنين في البلدتين مما ادى الى استشهاد مواطنان من

يطا هما كمال محمد ٢٣ سنة وجبريل ٢٧ منة وجرح ٣٠ مواطنا من البلدة نفسها فيما جرح ثمانية مواطنين في وقلت أن هؤلاء الارهابيين هم اعضاء في أوة عسكرية سرية خاصة شكلتها سلطات الإحتلال الصهيونى مؤخرا للقضاء على الانتفاضة التي

وفي المند نفسه وأمنك اللوات الصهيونية اعتداءاتها على المواطنين ل مدينة نابلس ومخيماتها التي تخضع لطوق عسكري مثنند ولحظر التجول منذ مساء يوم الجمعة الماض كما تخضع عدة احياء وقرى ومخيمات في طولكرم واللقيلية وجنين لحظر مماثل في أعقاب الصدامات الدموية التي وقعت هناك بين الظسطينيين وقوات الاحتلال والتى اسفرت عن استشهاد وجرح عدد من

وذكرت وكالة الإنباء الفرنسية ان السطينيين اثنين قد جرها بالرصاص مساء أمس خلال اشتباكات عنيفة بين متظاهرين فلسطينيين وجنود صهاينة في الضفة الغربية وقطاع

وافادت ان فلسطينيا يبلغ من العمر ١٨ سنة اصيب بجروح بقفة بِعُرِصَاصِ فِي راسه فِي قَرْيَةٌ عَثَيْلُ قَرِب طولكرم فِي الصّفة الغربية .

بقرصاص ﴿ مَحْيِمِ السَّاطَىءَ ﴿ قَطَاعَ

هيروهيتو .. تخوف من نزف قاتل

طوكيو _ ١١ _ افب : كلنت الحالة الصحية للامبراطور هيروهيتو مستقرة صباح اليوم (الثلاثاء) الا ان اطباءه يخشون ان يتعرض في اية لحظة الى نزف خارجي حاد يؤدي الى وقالت الصحف البليانية ان

الخانق وقد اقتحمت امس ٥٠ قرية ﴿

مناطق الخليل ورام الله وبيت لحم

مستخدمة اسليبها الوحشية ضد

واضافت أن الجماهير الفلسطينية

حطمت خلال هذه الإشتياكات ٧٧

سيارة لقوات الاحتلال ورفعت مئات

وقالت ان اعنف المواجهات تركزت

ن أرى منطقة الخليل احتجلجا على

ألمجازر التي ارتكبتها اللهوات

الصهيونية في بلدة يطا بالخليل امس

واوضحت الوكالة ان انباء واردة

من بلنتي يطا ودورة اكنت ان

الإعلام الفلسطينية

الإول وفجر امس

المواطنين واعتقت عشرات منهم

الاطباء يخشون حدوث نزف خارجي خمسومسا وان تحليـلات الاميراطور قد اظهرت استمرار النزف الداخل في الجهاز الهضمي . وكان ميروميتو قد اعطى

جبيدة من الدم في عطلة نهاية الاسبوع (الاثنين) مما رفع كمية الدم التي تلقاها منذ ١٩ ايلول الماضي الى أكثر من سنة ليترات ونصف الليتر وتأبعت ان القسم الطبى الذي يتوى السهر على الإمبراطور الق من

لمعلومات صحفية لم يثفها القصر الامبسراطوري من سسرطان ق

عملة تطهير بين الوظفين

بانكوك - ١١ - رويتر: قال دبلوماسيون وساسة معارضون اليوم (الثلاثاء) أن منات من الموظفين المدنيين في بورما اعتقل بعضهم وعزل البعض الاخر من وظائفهم مع قيام السلطات بتعزيز سيطرتها بعد ثلاثة اسلبيع من انقلاب عسكري دموي المؤيدة لليعمقراطية والتي ابت الى

واضافوا قولهم ان احبزاب المعارضة التي انشئت لضوض الانتخابات التى وعدت السلطات بلجرائها تتعرض الضابقات من جانب العسكريين لمنعها من ضم اعضاء

وققت المصادر التي تم الإنصال يها هلتفيا في رانفون أنَّ التَّطهير شعل موظفين حكوميين كبيارا اتهموا مسائدة التظاهرات والإضرابات



الخارجية السويسرية اليوم ان رئيس الوزراء الاسباني فيليب غونثاليث سيقوم بزيارة رسمية اسويسرا يومي التاسيع عشر والعشرين من الشهر الحالي ويجري غونثاليث خلال الزيارة محادثات عطولة منع المسؤولين السويسريين تتناول العالاقات المنائية والعلاقات السويسرية مع المجموعة الاوربية وعلاقات السرق بالقرب ..

وقال دبلوماس غربي ان اكثر من الف شخص اعتقل يعضهم وعزل البعض الأخر من وظلفهم في رانغون في الإسبوع الماضي . والكثير منهم مديرون عامون وهو ما يعني اعلى مستوى في الموظفين المنتيين بعد الستوى السياسي .

الانقلاب الذي وقع في ١٨ ايلول ..

غونثاليث يزور سويسرا قريبا



بيرن ـ ١١ ـ واع : اعلنت وزارة

وتّعد هذه الزيارة هي الاولى بالنسبة لرئيس وزراء اسباني الى

حدوث اضرار بلغة ﴿ واجهة

بلقتهار

 اعلن في خوالالامبور امس ان مليزيا وأندونيسيا وبروتاي متجري محفظت غير رسمية واغرى مقررة حول وضنع للسوق التفطية لا فيه معلى البلدان ועצינג

● اعلن رسميا في يون امس ان المنتثبار الإثمادي هلموت كول وقامت قوات الاحتلال بعزل منينة سيجتمع يوم الجمعة المقبل مع الرئيس القرنعي فرانسوا مبتران ل البلدة القرنسية الوسطى .. (**ئىتسل**) وصل الى للرياط امس الاول

لويس يونغ رثيس الجمعية البرئانية لمجلس اوربا في زيارة رسمية للمغرب يجري خلالها ميلمثلت مع عند من المسؤولين المفارية تهدف ال تثمية وتوطيد علالك التعاون البرلاني بين مجلس النواب اللغربي والجمعية

الدخيرة المية والغاز السام . أختتم مسؤولون من لنفولا وكوبا وتظلم جنوب افريقيا والولايات المتحدة محادثاتهم التي استمرت ثلاثة ايام في نيويورك وتركزت على وضع جنول زمني لانسطب القوات الكوبية من انفولا .. اکد الرئیس الهندی

الهند لجنيع المقترضات والمغرات التي تهنف الى ازالة الاسلحة التووية كافة غادر الرياض امس مايكل دوق وزير المفاوضات التجارية الاسترالي والوفد المرافق له يعد

رئيس وزراء الاردن ينهى زيارة لبريطانيا



عملًن ـ ١١ ـ الي : علم من مصدر رسعى ان رئيس ويراء الاربن زيد "الزَّنَاعِينَ عَلِّمْ أَلَى هَمَالَ مَمَالَهُ أَسَنَاهُ أَسَنَ الاثنين قاممًا عن للدن يعدُ أن رافق ولي المهد الاردني الأمير حسن في زيارة قصيرة ال للملكة المددة. وكان ولي العهد الاربنى ورئيس الوزراء قد غادرا الجمعة الما لندن في زيارة خاصة لم يكشف النقاب

اطلاق سراح مصور فرائس بریس ف بنما

ينما ـ ١١ ـ ١ ـ أ- ف ب : الطلق اعس سراح مصور وكللة فرائس برس ن بننا خونته انجل موريللو المحتجز منذ السبت اللقن من قبل الشرطة الصرية البنمية يقد أن تم استجوابه حول نشاطاته المنية .. وقد ثم توقيف المعور بعد ان توجه صباح السبت المافي ألى مار الشرطة السرية التي كاثت الد

. واوضيع خوسيه انجل موريللو ان _الشرطة أسلجوبته بشأن عبورة

عن مضعونها .

التعلها الناء تكيد وسلم عسكري.. ولم توجه اليه أية تهمة ..

زيارة للمملكة العربية السعوسة استغرقت خمسة أيام ..

راماسوا می فنکاتلرامان تایید

هُلُ تَمْصُلُ الطَّبِينَ عَلَى تَرُوضُ جِدِيدةٍ ؟! منيلا - ١١ - رويتر : قال مكتب الرئيسة كورازون اكينو اليوم الثلاثاء أن دائني الظبين من البنوك التجازية وافتوا من حيث المبدا على الراض

الظبين مزيدا من لكل .. وقال الكتب في بيان ان البنواء-" اررت في اجتماع علا في نيويورك في الاسبوع الماض انتظار أن تتملّ الظبين لللقا مليا جبيدا مع صندوق

النقد الدولي قبل استثناف المعدات في حوالي ثمانية اسابيع .. ونكرت مصادر رسمية أن القليين تسعى ألى الحصول على مغيصل الى ملياري دولار ..

وقال البيان ان الغريق القلبيني المُعُوض عقد محادثات في (جو ايجابي وتعاوني) مع القريق الاستشاري للبنوك الذي يتالف من ١٢ عضوا في نيويورك بين الرابع من تشرين الاول والسائس منه

واضاف البيان يقول (لقد اعريت بمبادر رسية ثنائية ومتعبدة الاطراف لتوفير التمويل اللازم لدعم الانتعاش الاقتصادي للقلبين) ..

. ويلقت حمية البيواء الدائية

مصل بعون البلاد البالغة عدر ١٨٠٠٠ طيار بولار ۾ نهاية نيسان ... السيخ يقتلون مسؤولا

كبيرا في البنجاب

السيخ اطلقوا النزر على شخصية عيرة في حزب المؤتمر (١) الذي يراسه زئيتن الوزراء واجيف غائدي فارهوه قتمان في فيملل الهند الدوم الداداء .. وكان مهلجوان داس نائب رئيس حزب المؤتمر في ولاية البنجاب جالسا بلدة جايتو عندما فتح ثلاثة مسلح

<u>. كلظبين حوالي ١٨ ، مليل مولار من -</u>

البنجاب - ١١ - رويتر: اللت الشرطة ان مسلحين يشتبه بانهم من

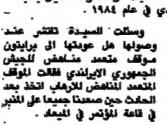
عَلَى الْأَقُلِّ النَّلُو عَلَيْهِ .. وقد أَثَلُ حَارِسُهُ الخَاصِ أَيضًا ..

برايتون ـ ١١ ـ رويتر : عادت السيدة مارغريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية تحت حراسة مشددة الى برايتون لحضور المؤتمر المنوي لحرَّب المحافظين الحاكم لأول مرة منذُ نُحِتُ مَنْ مَحَاوِلَة أَعْتَيْلُ بِقَنْيِلَةً وضعها الجيش الجمهوري الايرلندي في علم ١٩٨٤ .

وقد فرضت الحكومة لجراءات اعن شيدة لضمان عدم تكرار مثل تلك الماولة التي انفجرت خلالها قنيلة في الفندق الذي كانت السندة تاتش ومجلس وزرآئها ينزلون فيه مما ادى الى مصرع خمسة اشخاص وجرح

عشرات اخرين . ووصلت السيدة تاتشر الليلة الماضية الى فندق جرائد اوتيل الذي يعقد فيه للؤتمر المنوي للحزب

وكانت السيدة تلتشر تعمل في اوراقها في جناحها في القندق الساعات الاولى عن صباح اخر ايلم مؤتمر حزب المحافظين في علم ١٩٨٤ عندما انفجرت القنبلة مما أدى ال



وقد زارت السيدة تاتشر الفندق عندما اعيد ترميمه في علم ١٩٨٢ بتكاليف بلغت مليون جنية استرليني (ادرا عليون دولار) .

وتقول الشرطة أنه على الرغم من اجراءات الامن التي تبلغ تكليفها مرا طيون جنيه استراينني (٣٣٠ مليون دولار) فلا يزال هناك احتمال كبير بحنوث هجوم جنيد من قبل .



الجيش الجعاوري الايراندي ولكن رئيس المؤتمر المسر ايان مَاكِلْيُودُ قُلُلٌ إِنْهُ وَآلِقٌ بِكُلَّائِهِ ٱجْراءات . وافناف توله ۾ مؤثمر منطق اشعر بامان جدا ... واري ان هذا هو اكثر الاماكن امنا في لنطترا.

تثبيت وقف اطلاق الناريرا وجوا وبحرا ، ولنتصور ملاا يمكن ان محدث عند الانتقال الى البنود المعددة الاخرى ، كالبند الثاني الخاص بالانسحاب أتى الحدود الدولية ، والثلث الخاص بتبادل الاسرى والرابع الخاص بالتفاوض لحل كل الشكلات العالقة ويقية البنود الاخرى ، ولنتصور ايضا ماذا يمكن ان يحدث قبل التوصل ألى اتفاقية سلام حقيقي وشامل ودائم ..

اننا على يقين بان الإيرانيين وحلفاءهم واسيادهم سيعملون على اطلاق ملتبقي في جعيتهم من سهام القدر ، ولكننا على يقين اكثر بأن الخيية والفشل هما من نصيب الإعداء والمتامرين أما الظفر والنصر فهو حق العراقيين وحق كل العرب الشرفاء ..

● فیصل زکی ●

صوريس

ل معنم

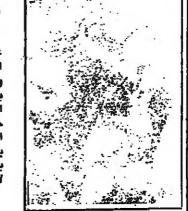
توصن

No. of Lot

1

المريخ يستع

من النمان الرنع



هريا من الفيضيان

من نتائج الفيضائات التي عمت شبه القارة الهنبية مؤخرا أن تركت ملايين السكان في الهند والمكستان وينفلاييش مشربين بىدون ماوى وكالات تلك الفيضانات الاسوا منذ اكثر من خمسين علما قد شملت العاصمة الهندية نيودلهي ، وفي الصورة يثناهد مواطن هندي يخوض بالياه ويحمل قرده على راسه كي

عن الهيرالنتربيون

مونبيليه السينمائي باریس : سیشارك اربعهٔ عشر بلدا في مهرجان مونبيليه جنوب فرنسأ العاش لإفلام البصر اللتوسط بين ٢٨ تشرين الاول و٦ وستعرض ﴿ الْهُرَجَانُ الَّذِي

معالى أقلامه القضاع، كعار شيلاو أغلام تروبيرتو روسيليني وبينو ويتفسن برنامج الهرجان

للاسيائي لُوي يونيل واضُواءً على السينما التركية والسينما البوغسلافية واستعراضا لاخرعة انتحته المسنمان الإبيانية والجزائرية والصرية واللبنانية

۱۲ بلدا بشارك في مهرجان

تشرين الثاني بثمانين فيلما طويلا وأصيرا لايطأليا فيها

حصة الاسد. اقيم للمرة الاولى في العام ١٩٧٩ تسعة من افلام فيديريكو فلليني بحضوره وحضور بعض من ماستروياني وجيوليتا ماسينا وماغالي نويل . وستعرض ايضا



بعشاركة ٣١ فريقا يعتلون احدى عشرة مقاطعة في رومانيا ، جرى مؤخرا في مدينة موريش سباق سيأرات للنساء بأفرواف نادي السيأرات

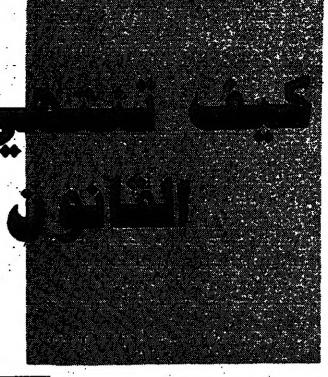
مُسَافَّةُ السِماقَ بِلَغْتِ ٨٠ كيلومترا تَتَخَلَلْهَا الْكَثِّيرِ مِنْ الْعَوْلَاقِ والطرق للتعرجة والصعوبات وقد فاز بلارتبة الاول فريق نادي السيارات لمبيتة موريش فيما فار فريق أميل فودور بالرتبة الثانية وحصل على المرتبة الثقلة فريق عارسيل ستأتكوليمي .

من اجر بریس/ بوخارست









الدولي

د . عطا الله فيصل شاهر

القتلي والجرحي أو في مكافحة الاوبئة والإمراض ..

بعد حرب حزيران ١٩٦٧.

العراق ورفضت ايران .

دفاعلته وتجهيزاته العسكرية .

صلحا حرم جلالا او حلل حراما.

فاستقيموا لهم).

٢ ـ الا يكون فيه مضرة على المسلمين .

المتحاربتين كما كانت قبل نشوء النزاع .

عن الاضرار التي تسبيها..

وتطلق كلك جميع الاموال المحجورة ..

وقف القتال لفترة محندة ولمنطقة معينة .

ويتحقق وقف القتال دون انهاء حالة الحرب في الحالات التالية ..

١ ـ الاتفاق بين أمري القوات العسكرية في سلحة العمليات العسكرية

ولم يتوقف القتال بين اية وحدة عسكرية عراقية وايرانية لهذا الغرض

ميث تبقى جثث القتل في سلحة المعركة لفترة طويلة بسبب عدم موافقة

٢ - وقف القتال بقرار الجمعية العامة او مجلس الامن وقد يتخذ مجلس

الامن ايضا قرارا بوضع قوات دولية تكون حلجزة بين القوات العسكرية

للدولتين المتحاربتين وبمواقعها ومن امثلة ذلك القوات الدولية الحلجزة

بين القوات المصرية والعدو الصهيوني بعد الاعتداء الثلاثي على مصر عام

١٩٥٦ والقوات الدولية بين سورية والكيان الصهيوني في هضبة الجولان

وقد اتخذ مجلس الامن قراره المرقم (٤٠٠) عام ١٩٨٣ القاضي بوقف

٣ ـ الهنئة : وهي اتفاق مؤقت يعقد بين الدولتين المتحاربتين من اجل

وتعقد الهدنة نتيجة مفاوضات بين الدولتين المتحاربتين بواسطة دولة

محايدة او منظمة دولية او بواسطة القادة الميدانيين للطرفين عن طريق

مغاوضات تجري عن طريق ارسال اشخاص عسكريين في سلحة العمليات

العسكرية يحملون اعلاماً بيضاً لغرض الاتصال بالطرف الاخر .. والهدنة

وتعقد الهدنة لمدة محدودة يتفق عليها الطرفان ثم تعود العمليات

العسكرية بمجرد انتهام الفترة المحددة وان التوقيع على الهدنة لإيعنى

انهاء الحرب او حل النزاع او انسحاب احد الطرفين او التسليم بشروطه

ويحق نكل طرف أن يعزز موقفه العسكري اثناء فترة الهنئة وتقوية

انهاء حالة الحرب

ويقصد بانهاء حالة الحرب وقف العمليات الحربية نهائيا بين

لدولتين المتحاربتين وحل النزاع الذي ادى الى نشوب حقة الحرب وعودة

وتنهى حالة الحرب بالصلح او الاستسلام والاخضاع والصلح يعنى تفاقا بين الدولتين المتحاريتين على انهاء حالة الحرب بينهما وازالة اللاها

القانونية وحل النزاعات السياسية والقانونية التى كانت سببا لنشوب

وقد عرف العرب المطمون الصلح وقد اشترطوا لهذا الصلح عايلي :

١ ـ الا يكون مشتملا على شرط محرم في الاسلام لان كل صلح جائز الا

٣ ـ ان يستقيم المتصالحون على الوفاء له لقوله (فما استقاموا لكم

ويعد الصلح في القانون الدولي المعاصر من اهم الوسائل الناجعة الى

ويتم الصلح باتفاق او معاهدة دولية بين الدولتين عن طريق تدخل

دولة ثلثة او منظمة دولية تتوسط بين الدولتين المتحاربتين وتهيىء

الإجواء المناسبة لهما للالتقاء والتغاوض المباشر بشأن المشاكل المتنازع

عليها وحلها حلا (جذريا) والاتفاق على وقف العمليات الحربية نهائيا

وعودة القوات المطحة الى المناطق التي كانت فيها قبل نشوب حالة الحرب

والاتفاق على ازالة لثار الحرب القانونية واعادة التعثيل الدبلوماسي

وبعد التوقيع على معاهدة السلام فانه لايجوز لاي طرف ان يلجأ الى

القوة العسكرية مرة ثانية عن الموضوع ذاته الذي كأن سببا لنشوب

الحرب والذى انتهى بمعاهدة السلام والإفان الدولة التي تنتهك معاهدة

الصلح او السلام نكون قد ارتكبت جريمة حرب وتتحمل المسؤولية الدولية

وتنهى معاهدة الصلح الحرب وتعيد السلام العادل بين الدول المتحاربة

وتعيد تنفيذ الماهدات الدولية التى كانت سائدة قبل نشوب الحرب

وتستانف العلاقات الدبلوماسية والقنصلية ويطلق سراح جميع ألاسرى

الإستسلام

ولكنه نظرا الى الناحية الانسانية للمغلوبين ظم يجردهم من حقهم انما

اعطى لهم الخيار بين البقاء تحت ظل الإسلام أو يبقوا دولة ذات سيادة

وقد تضمنت اثفاقية لاهاي لسنة ١٩٠٧ الاستسلام العسكري بشروط

وهو ايقاف القتل بين قادة الدول المتحاربة باستسلام القوات او موقع او

منطقة في مصرح العمليات الحربية وهذا لايعنى استصلام النولة بكاملها

الإخضاع

الحكومة نهائيا وعدم وجود مقاومة منظمة من مواطني الدولة المهزومة

وجنودها.. ويرى بعض الكتاب ان الاخضاع والفتح لايعنيان بالضرورة

المعنى ذاته مع ان الاخضاع لايتم دون فتح فالإحتلال الجزئي أو التام ليلد

عدو قد لايكون اختصاعا مادامت قوات الطرف الأخر في سلحة المعركة او على

اراضي الحلقاء وان ابغة قوات الطرف الآخر قد لاتعنى الاخضاع لان

البولة للنتصرة قد تعقد معاهدة تعيد اليها اراضيها، فالإخضاع يتحقق

فقط عندما تهمر الدولة الفاتحة وتبيد وتمحو الصفة القفونية للدولة

المهزومة بضمها اليها وهو ينهى حالة الحرب بالنسبة للدولتين

وهو يعنى الفتح العسكري وهو يتم على اثر انحلال او زوال

انما هو انقاد موقف عسكري معرض للخطر ..

المتحاربتين ..

لقد عد العرب المسلمون استملام العدو في حالات انتهاء الحرب

انهاء حالة الحرب ، فبالصلح تعود العلاقات الطبيعية بين الدولتين

عمل مختلط تظهر فيه الصفة العسكرية والسياسية

القتال بين العراق وايران والدخول في مفاوضات لانهاء النزاع وقد أستجاب

على وقف القتال في منطقتهم لفترة محددة بغية السماح لفرق البحث عن

تعد الازمات الدولية وخناصة الحبرب من كالموضوعات الخطيرة التي شغلت المجتمع الدولي منذ زمن معيد ، فلقد كانت الحرب من اهم المحاور ف مناقشات المؤتمرات الدولية واثناء اجراء المفاوضات بقصد عقد المعاهدات والاتفاقيات الدولية وذلك لان الحرب تعثى دوما الماساة من جراء ماتصيب البشرية من الكوارث

وقبل نشأة الامم المتحدة كانت الحرب هي الوسيلة الوحيدة التي تستخدمها الدول لتجفيق سياستها القومية ، وتلجأ اليها كلما رات في ذلك مُسَانًا أكيدا لحماية مصالحها الحيوية والسبب في ذلك يرجع الى أن الحرب مع ذلك لم يستطع للجنمع للدول بكل مؤسساته وتنظيماته وهيئاته

وفي فكره السنرانيجي الدولي عن التورب يترجم الرئيس القائد صدام حسين الاهداف الى واقع ملموس بخاصية التنوع والتعبد في السائل والصفحات ف (الحياة لاتمر من رافد واجد) ولا يُدُ لايجون بعال أن يفكر بطبيعة الصفحة الواحدة لإغراض التفاع أو الهجوم ..) وفي الوقت الذي يعطى القائد تيما لذلك الكلمة (إق البيلوماسية) الإنفية التعارف عليها. يضلى سمة الضرورة على أستخدام القوة العسكرية لأغراش النفاع. المسرى عن الوطن خصوصيا عندما تعجز النيلوماسية عن النجاز وظيفتها.. (.. نحن مع البيلوماسية يشرط ان التضييخ عليدًا يقية حقولنا ونحن مع السلاح اذا لم يكن من جمل السلاح بد) والملاقة من إن القالد يرى في القوة العسكرية بمثابة الوسيلة الاخيرة ولأسيما في عللة استنفاد الحيوية تحتل القوة العسكرية موقعها في الفكر الاستراتيجي الدول للقائد فسيادته يرى ان استخدام القرة العسكرية يتبغي أن يوظف في عملية ضمان الامن الوطنى والقومي وذلك استنبا من خلال الزدع في اوقات السلم ورد العدوان في اوقات الحرب..

الوسائل السلمية لحل المنازعات الدولية :

ته معرود

والوية

تعربي تر

او هيات

ي و مو

والتحدد

شار دم

استوعا

44.1

تموج إفلا

بغرا تقل

--

لقد رافق نشوء الدول وجود اختلافات في ما بينها لان العلاقات لاتبقى مستقرة بصورة مستمرة وذلك يستبي تعارض مصالحها مما لذي الى قيام منازعات بينها في اوقات مختلفة أدى البعض منها أي قيام الحرب . كما حرى حل الأخر بالطرق السلطية

وكان القانون الدول التاليدي يجير استخدام القوم لحل فلنازعات بين ميثاق الامم المتحدة

كما اوضبت الفرة الثالثة من اللهة الثانية من المثاق ان الإعضاء مطالبون بحل تزاعاتهم النولية يالوسائل السلمية على وجه لايجعل السلم والامن الدولي عرضة للخطر ، وحرم البدلق على اعضاء الامم المتحدة في علاقاتهم التولية التهديد باستعمال القوة أو استخدامها ضد سلامة الراضي أو الإستقلال السياسي لاية دولة طبعا (نص الفقرة الرابعة من

المادة الثانية من الميثاق). من كل هذا يتين ان المنازعات الدولية يجب ان تحل بالطرق السياسية والنبلوماسية وهذه الطرق هي ..

وفي ماهية هذه الطرق لحل المنازعات الدولية كتب الكثير الكثير حيث لم يعد خاليا أو مجهولا لاي لحد أهمية حل المنازعات الدولية من اجل الوصول الى علاقات دولية مبنية على التعاون المشترك والمساواة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للغير .

ولسنا هنا بصند للقارنة بين موقف العراق الإيجابي منذ بدء العدوان ولحد الآن وموقف ايران المطبى من الجهود الدولية لوقف الحرب ولكن عن الضروري جدا ان نلبت هنا ان العراق قد تعلون بكل صدق ومبدئية وثقة بالنفس مع كل الوسائل السياسية والديلوماسية التي بذلت من قبل المنظمات الدولية وحركة عدم الانحياز ومنظمة المؤتمر الاسلامي .. الخ لقد وضُع القانون الدول المفاوضات الباشرة في اول الطرق واقصرها لحل المنازعات الدواية وقد وافق العراق على اجراء مثل هده

فعلاا تعنى المفاوضات المنظرة كونها احدى الطرق المهمة لمحل المُنْازِعات الدولية .. وهذا يجب أن أركز على هذه الطريقة لانها الموضوع الذي يطالب به العراق الان من اجل تنفيذ القرار (٥٩٨) والوصول الى

يقصد بها الاتصال المباشر بين دولتين او الدول المتنازعة مباشرة وتبابل الاراء يقصد تسوية النزاع القائم عن طريق الاتفاق الباشر . ويعد هذا الطريق افضل الطرق لتسوية للنازعات الدولية واقصرها واكثرها شيوعا وهو الطريق المألوف لعقد مختلف المعاهدات والإنفقات الدولية .. ويعتاز هذا الطريق (بالرونة والمعرية) التي تؤدي الي تضييق شقة الخلاف لذا كانت القوى السياسية المتنازعة متعافلة اما اذا لم تكن متكافئة فقد يؤدي الى شرر يصيب النولة الضعيفة في حكة خضوعها لسلطة الدولة القوية ..

ركما نتجري للقاومتات بين لولتين فيمكن أن تنجري عن طريق موتمر يجمع بين النول المتنزعة ودول اخرى غيرها وثلك اذا كان الفصل في النزاع يمس مصالح دول لخرى ليست طرفا في النزاع ..

النزاع او معثليهم الدبلوماسين .

العمليات العسكرية بين الدولتين للتحاربتين لفترة او لمنطقة معينة مع بقاء حللة الحرب قائمة بينهما واستعرار اللرها في حين ان انهاء حالة الحرب يعنى بقضرورة وقف القتل بصورة دائمة وازالة الالرها.. · وقد عرف العرب المطمون وقف القتال المؤقت في حقتين هما (الموادعة)

والموادعة هدنة مؤقتة الذاء القتال لاترفع فيها المبيوف وتكون واجبة بنص القرآن وهو حلول الاشهر الحرم .. وهذه واضحة في قوله تعالى إفاذا انسلخ الاشهر الحرم فقاتلوا الشركين حيث وجنتموهم وخنوهم واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد). وكان النبي محمد الميتدىء الحرب فيها واذا هوجم فيها رد

والواقع لن وقف القتال هو ليس انهاء حالة الحرب فعنيما تتوقف العمليات المسكرية لفترة أو في منطقة معينة لاسباب انسانية أو من أجل للقاوضة لاثفاء الحرب فان هذا التوقف لابعد انهاء للحرب خاصة اذا كان معب النزاع قالما.

والاحزان عدا الحرب الدفاعية التي تعنى الحياة والبقاء للامة التي تخوض غمارها لانقلا ماتتعرض له من العدوان الخارجي .. لذلك تنصب اهتمامات البشرية قديما وحديثا لوضع حد للازمات والحروب . وايجاد السبل التي يمكن اعتمادها في القانون الدولي من اجل التحريم العلم والشامل

لم تكن معنوعة الذاك كما وان للنع العام للجوء لل القوة لم يكن مجسدا بعد فلدولة تتنرع بحملية مصالحها بشن الحروب تحقيقا لذلك .. التولية من معالجة الازمات والحروب في واقع العلاقات الدولية الماصرة يكلير من الوضوح والدقة والحلول العلمية التلجحة بالرغم من كون المحتمع الدوق العاصر يتسم بكاير من سمات التقدم الحضاري والعلمى والثقاق والتكولوجي بدليل أن الحروب والازمات منزالت تنتشر في يومنا هذا في ارجاء مختلفة من العلم وتستعر لسنوات طويلة بدون معلجة جادة كما كانت عليه الحال في الحرب العراقية الإيرانية ..

الدول بشان حق تطالب به او ضرر جبيبم تنفعه عن نفسها وقد بذلت جهود كبيرة من جانب محبى السلام في العلام في اواجر القرن الماشي في محاولة لإحلال الوسائل السلمية لحل المتازعات الدولية بدلا من استعمال القوة في العلاقات الدولية كما عقدت مؤتمرات ومعاهدات كثيرة للوصول الى نفس الخرض قبل مؤتمري لاهاي سنة ١٨٩٩ وسنة ١٩٠٧ ثم جاء عهد عصبة الامم فوضع تظلما يدعو ال تقييد الحرب وحل المتازعات بالطرق السلمية كما أيرمت أتفاقات لاحقة بعهد عصية الامم لتلاق النقض في العهد بما يضمن تحقيق الاهداف المشودة مثل بروتوكول جنيف العام استة ١٩٢٤ لغض النازعات الدولية بالطرق السلمية ثم اتفاقات لوكارنو سنة ١٩٢٥ وميثاق التحكيم العام سنة ١٩٢٨ كما ابرمت اتفاقات ثنائية بشان تسوية المتازعات بالطرق السلمية ثم جاء ميثاق الامم المتحدة بمبادىء واسس أرست قواعد مثينة في مجال العلاقات النولية التي تقوم على أساس مبدأ الساواة في السيادة بين اعضاء ألامم المتحدة واثماء العلاقات الودية بين الشعوب والدول على اساس لحترام المبدأ الذي يقضي بالساواة في الحقوق بين الدول والشعوب وحقها في تقرير مصيرها.، وقد تضمنت تلك المبدى والقارة الثانية من الماء الاولى والفقرة الاولى من المادة الثانية من

١ ـ المفاوضات المياشرة ٢ - الساعي الحميدة ٣ ـ الوساطلة

\$ - التحقيق والتوفيق

القاوشيات للوصول الى سيلام حقيقى ودائم .

مىلام شامل ودائم .. والذي ترفقته ايران ..

المفلوضات المياشرة:

وتجري المفاوضات المباشرة عادة بين وزراء خارجية الدول الاطراف في

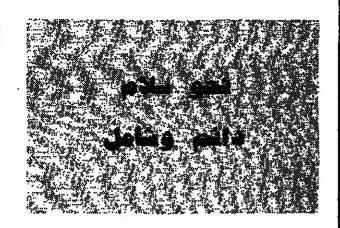
وقف القتال

ان واف القتال يختلف عن حالة انهاء الحرب أواف القتال يعني وقف

الهجوم .. ولما قامت الحرب بين العرب والقرس والروم لم يأخذوا بللوادعة من الاشهر الحرم لان الغرس والروم لايؤمنون بها. وقد قدم العراق اقتراها الى ايران بوقف القتال في شهر رمضان والاشهر الحرم ألا أن أيران وكالعادة رفضته ..:

ولم يلخذ القانون الدولي المعاصر لحد الآن بمنع الحرب في اشهر معينة من السنة بالنظر لعدم اطمئنان بعضها للبعض الآخر وبفعا للهجوم : المُفْلِجيء .. اما الامان فهو وقف قتال مؤقت لشخصين او لمجموعة من الاشخاص فالامان وقف للحرب جزئيا بالنسبة الن اعطى الامان.. ورغم أستمرأر الحرب بين العراق وايران فان القوات العراقية منحت الامان لكلير من العسكريين الذين هربوا من القوات الايرانية.. اما موقف الدول من وقف القال فان الدول تتجنب هذه الطريقة تمهيدا لوقف القتال بصورة نهائية لانها طريقة غير حاسمة لانهاء الحرب ..

أن وقف القتال بختلف عن حالة أنهاء الحرب فوقف القتال يعثى وقف العمليات العسكرية بين الدولتين المتحاربتين لفترة أو لمنطقة معينة مع بقاء حالة الحرب قائمة بينهما واستمرار اثارها في حين أن أنهاء حالة الحرب يعنى بالضرورة وقف القتال بصورة دائمة وازالة اثارها.



وحاد ناجى

لم يبق امام نظام خميني وقد سقط رهانه على استخدام القوة العسكرية المسلحة في التوسع على حساب العراق سوى اللجوء الى المناورات السياسية التي يامل ان يحقق من خلالها ماعجز عن تحقيقه; عسكريا خاصة وان هناك بعض الاطراف الدولية التي تدفعه نحو الايفال بهذا الاتجاء .

لقد ادرك العراق منذ اللحظات الاول لاعلان طهران المفلجيء عن موافقتها على قرار مجلس الامن (٩٩٨) حقيقة الدوافع الكامنة وراء اتخاذ هذا القرار بعد مماطلة دامت سنة باكملها لذا فقد كان حريصا منذ البداية على توضيح الحقائق ووضع الامور في نصابها وسرعان مااثبتت الاحداث صحة توقعات العراق حول سعي ايران لاحلال هدنة مؤقتة لالتقاط الانفاس لا العمل على احلال السلام الشامل والدائم في المنطقة

وكما هو شأن الدجالين في اشاعة الإكلابيب والإضاليل طيلة سنوات حربهم العدوانية السابقة على العراق فانهم مصرون على الاستمرار بذات النهج رغم ملينطوي عليه من مخاطر مؤكدة تهدد كيان النظام واستمراره فبدلا من اعادة النظر بسياسة العدوان والتوسع التي جرت على ايران المصائب والويلات والسعى الجاد نحو احلال السلام في المنطقة يسعى حكام طهران الى كسب الوقت بالراوغة والمماطلة في المفاوضات المباشرة تحت رعاية الامم المتحدة ومحاولة فرض الضغوط السياسية والاعلامية على العراق عبر التحالفات المريبة مع بعض الاطراف النولية الامر الذي انتهى ال استبدال النزاع العسكري بنزاع سيفي حول صيغة تطبيق القرار (٥٩٨) الذي مازالت المفاوضات المباشرة تدور حول البند الاول منه بسبب تحايل الجانب الإيراني على النصوص لابقاء الاوضاع على ماهی علیه دون حسم

فقد اتلحت عملية وقف اطلاق النار في البر والبحر والجو فرصة الاستفادة الكاملة لايران سياسيا واقتصاديا من القرار ، فيما لم تحقق الفائدة المتوخاة للعراق بسبب محاولات نظام طهران التحكم بالملاحة الحرة في الخليج العربي من خلال ادعاء حق تفتيش البواخر العراقية وفرض حظر تسليحي على العراق في البحر وفق تفسيرات لاتنسجم مطلقا مع احكام القانون الدولي ، والاصرار على تأجيل النظر بالمقترح العراقي حول تكليف الامم المتحدة بتطهير شط العرب وجعله صالحا للملاحة دون المساس بوضعه القانوني في محاولة لكسب الوقت الذي قد تستغرقه المفاوضات الماشرة لحل كافة الامور المعلقة بين الجانبين واحلال السلام الشامل والدائم بما يتيح الفرصة للعراق بالاستفادة من منفذه الوحيد على الخليج العربي استنادا الى قاعدة التوازن في الفوائد بين العراق وايران . وفي الوقت الذي يتسبب فيه الجانب الإيراني بعرقلة المفاوضات والاكلنيب حول قرض العراق لشروط مسبقة على المفاوضات

والمطالبة بحق الملاحة الحرة في المياه الاقليمية الايرانية !! ورغم انه من حق العراق المنتصر بكل المقليس السياسية والعسكرية والسوقية ان يغرض شروطه على ايران التي منيت بهزيمة عسكرية واضحة فانه في الواقع لم يتعامل مع قضية السلام من هذا المنطلق لايمانه الراسخ باهمية احلال السلام الشامل والدائم في المنطقة بما ينعكس باثاره الايجابية لاعلى ايران والعراق فحسب بل على عموم دول المنطقة والمصالح الدولية فيها كما انه لايمكن للعراق الذي دافع ويدافع عن حقه الكامل في السيادة على ارضه ومياهه ان يتجاوز على حقوق غيره في السيادة على ارضه

- ألا أذا كانت المياه الاقليمية لايران تمتد لاكثر مما يسمح به القانون الدولي .

ان الجانب الايراني اذ يحاول عرقلة المفاوضات بترويج الاكاذيب والاباطيل تارة ، ووضع الشروط اللامعقولة بهدف المناورة والابتزاز تارة اخرى انما يسعى لاعلاة ترتيب اوضاعه المتوترة في الداخل واعلاة النظر بعلاقات أيران الخارجية في ضوء مصالح حكامها التي ماعادت تخفى على احد وبما قد يتيح الفرصة لايران باستئناف عدوانها على العراق او استمرار اشغاله بقضية النزاع على اقل تقدير لما فيه خدمة المصالح الصهيونية والإمبريالية في

والحقيقة ان استقراء النتائج التي تمخضت عنها حرب ايران العدوانية ضد العراق خلال السنوات الماضية يؤشر حقيقة عجز ايران في المدى المنظور عن الاستمرار بنهجها العدواني التوسعي في المنطقة مهما بلغ دعم الحلفاء ومهما كانت طبيعة المساعدات العسكرية والملاية والفنية والاعلامية . ذلك أن الانهيار النفسي والمعنوي في ايران بلغ حدا لن تستجيب معه شعوب ايران لنهج حكامها في التوسع والعدوان الذي لن تحصد منه سوى الخراب والدمار ، وسيضطر حكام طهران ارّاء اصرار العراق على نيل كامل حقوقه في السيادة على ارضه ومياهه وعجزهم عن تحقيق احلامهم التوسعية الى التخلي عن نهجهم الارهابي التوسعي وسياستهم الهلافة الى التدخل في الشؤون الداخلية للغير ، وهنا فقط يمكن القول بأمكانية احلال سلام شامل ودائم في المنطقة ، لا الاتفاق على صيغة شكلية سرعان ماتنتهى بمجرد افتعال اي مبرر لاستثناف

لقد نجح العراق باقتداره العسكري والسياسي والاقتصادي في افشال مخططات حكام طهران التوسعية في المنطقة وايصالهم الى حد الإعلان عن رضوحُهم لارادة المجتمع الدولي في احلال السلام الشامل والدائم في المنطقة ، ويقع على المجتمع الدولي ان يستثمر هذه النتائج لاحلال سلام حقيقي ودائم في المنطقة وذلك من خلال الابتعاد عن ممارسة اي شكل من اشكال الضغوط السياسية او الإعلامية على ائ من طرقي النزاع ، واتلحة القرصة للمضي في المفاوضات المباشرة مهما طال امدها لتبادل وجهات النظر حول كل جوانب النزاع والتوصل الى قناعات مشتركة تعد الارضية الصلية لسلام شامل ودائم في المنطقة .

وحتى يتحقق هذا الهدف فان العراق يحذر بعض الاطراف الدولية التي تحاول تحقيق المنافع الاقتصادية او السياسية او الستراتيجية على حساب امن المنطقة واستقرارها من ان هذه السياسات لاتخدم قضية السلام وان العراق لن يسمح بتحقيق المناقع والمصالح الذاتية على حساب سيادته وحقوقه التي دفع عنها دم ابتائه ثمنا وان بخضع لضغط او ابتزاز اي طرف دو لي حتى يتحقق السلام الدائم والشامل في المنطقة . الشعارات المركزية الخاصة بالذكرى الأولى

لاستشهاد اطفال مدرسة بالاط الشهداء

النين سقطوا صرعى لصاروخ الغير الايراني الآم وتم لهذه للناسنة اعتمال شعارات مركزية في ما على تصوصها

- جريمة حكام أيران في طرمة بلاط الشهداء جريمة لامليل لها في

جريعة بلاط الشهداء تجسيد لهمجبة حكام أيران

ـ اطفل جيش القلسية نبع للحياة والعد الشرق

_ اطفل جيش القاصية قلمون بقوعود والامل

_ إطفال بلاط الشهداء .. اطفال العرب جميعا

_حكام ايران اعداء الطغولة

وبلاط الشهداء مهر القابسية

. دماء الطغولة نين في كل الاعتاق _ النصر وفاء ندماء الاطغال الشهداء

_حكام أيران فتلة الاطفل والاسرى__

_ عن أجل السلام استشهد اطفال العراق

- اطفال جيش القلسية حاملو راية القائد صدام حسين

- حدم ايران العدام المعود - لماء اطفال بالط الشهداء شاهد على اجرام حكام ايران

_ بدون عراق قوي ان تستطيع حملية الطاولة والبراءة

بعزم اللقند صدام حسن ثاربا للامقال الشهداء ... - صدام حسن هدية الله لامقال العراق

_ أزَّهارُ السَّلَامُ نبتَتْ مَن دماء الإطفالُ الشهداء

منهاج احتفالي للطلبة والشياب بمناسية

الذكرى الاولى لشهداء مدرسة بلاط الشهداء

اعد الاتحاد الوطني لطلبة وشباي العراق منهلجا لحثقاليا لناسبة

يعلنون فيها شجيهم واستنكارهم

لهذا العمل الاجرامي الذي ادي الي

وعبرت الجمامير الطلابية عن

استنكارها وغضنها العام وشجيها

للجريمة النكراء ألتى ارتكبها اعداء

الانسانية الخمينيون ضد رهور

العبراق اطفال مندرسة بسلاط

جاء ذلك في بيان اصدره الاتحاد

الوطني لطلبة وشبياب العراق المناسبة شجب أيه العمل الجبان

الذي يمثل شنريا من المارسات

الحقدة للتخريب والتعم وأقتل

الحياة وايقاف طلوعها السابض

بالأمل والتطلع الذي تجسده

ودعا الاتحاد البوطتى لطلبة

وشيلب العراق الرأي للعام الطلابي

والشعباني العللي الى مواصلة

استنكبار هذا العمل الإجرامي

والتعبير عن رفض محاولات النظام

الايراني للالتفاف والمماطلة على قرار

المتفولة ..

استشهاد وجرح زملاء لهم ..

النكرى الاولى لشهداء مدرسة ملاط الشهداء ضحابا الصاروخ الايرائي -الالم والتي تصادف بعد غد الخميس .

ـ في قال السلام تريمر الطفولة وتتفتح الإزهار

ـ للعراق العظيم ثلاثة انهار دحلة والفرات والطاونة

ـ قتل الطفولة جريعة ضد الانسانية والحياة

يحيي العراق عدا الشعيس تكرى استشهاد اطفال عدرمة بالد الشهداخ

ازاح الرفيق كامل يفسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي امس الستار عن جداريتين للسيدُ الرئيس القائد صدام حسين رينت احداهما مقر قيادة شعبة المدائن للحزب والاخرى السلحة الرئيسية لمركز قضاء الدائن .

زار الفريق اول الركن عبدالملجد حامد خليل وزير الدفاع السوداني

والوقد المُرَافَق له امس مرأى القلاسية في قضاء الدّائن واطلع الوقد

الشقيق على مجسم المراى الذي يصور وقائع معركة القادسية آلاو لى بايامها

الاربحة والتي انتصر فيها الجيش العربي بقيادة سعد بن ابي وقاص على

ويُذَّكُرُ أَنَ الْمَرَاى افتتح في السابع عشر من تموز علم ١٩٨٠ ويبلغ ارتفاع مجسمه دائري الشكل ۱۰ مترا ومحيطه ۱۱۰ امتار ويبعد عن موقع المشاهدين عشرة امتار .

كما زار الغريق اول الركن

عبدالملجد حامد خليل وزير الدفاع

السودائي والوفد الرافق له امس

وقدم السيد عميد الكلية للوفد

الضيف شرحا عن التطور الكبير

الذي شهدته الكلية بعد ثورة ١٧

تموز المجيدة لمواكبة تطور القوات

السلحة العراقية في مختلف

ومنجل السيد وزير الدفاع كلمة في

وقال المهندس علي حسن مدير

العمل أن هذه ألكائن التي سيتم

نصبها نهاية الشهر الحالي ستحدث

للزة كبيرة (عملية الإنتاج كما

ونوعا ويما يعزز المسرة الانتاجية

التي حققها العمل وخاصة خلال

واضاف آنه تم انخال بعض

الخامات المطبة لانتاج اقمشة

متطورة لتحل ممل الضاسات

المستوردة يعد ان تم اعتماد نماذج

متنوعة لاقت استحسان معامـل

معركة قلاسية صدام المجيدة ،

سجل زيارات الكلية .. قال فيها لقد

كلية الاركان .

لصنوف .

واقيم اجتفال للمناسبة حضره المبيد عبدالرحيم عبدالحميد محافظ بيال والرفاق امن سر واعضاء قعادة فرع بيالي للحزب وجمهور غفير من النَّاء القَصَاء قدمت فيه فعاليات فنية

وقصائد واهازيج شعبية ثفنت بحب صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وحيت باعتزاز الانتصارات البطولية لجنده

السليمانية _ مراسل والسودة :

وتم خلال اللقاء بحث سبل تطوير وزيادة الخدمات البريدية والهاتاية

لابناء المحافظة وتجاوز الاختناقات الحاصلة فيها كما تقرر أن يتم استحداث مجمع مركزي لخدمات البريد والبرق والهاتف والصناديق

وزير الدفاع السوداني يزور مرأى القادسية وكلية الاركان ومعرض غنائم النصر وجامعة البكر للدراسات العسكرية العليا

تشرفت والوفد المرافق بزيارة كلية

الاركان العراقية العريقة التليدة

التي لم تبخل عل برحيقها الذي

انتهلت منه واخوة اخرون في بما

جعلتنا في ذلك الجنزء العربي

السودان ان نؤدي واجباتنا

واضاف اننى اشبهد اليوم التطور

ويذكر أن السيد وزير الدفاع

كما زار السيد وزير الدفاع السودائي والوقد المرافق له معرض غنائم معارك النصر والتحرير الذي ضم كميات هائلة من مختلف انواع الاسلحة الإيرانية المهانة التي غنمتها

الاربع ومحمد رسول الله . بعد ذلك زار الوفد الضيف جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا . وقدم السيد وكيل رئيس الجامعة للوفد شرحا عن مراحل تطور الجامعة التي تعد ثمرة من ثمار ثورة ١٧ تعوز المجيدة لتسهم اسهاما فعالا

وتجول الوفد في اروقة واقسام وقاعات الجامعة وحضر احدى المحاضرات فيها وقال الفريق اول الركن عبدالملجد حامد خليل أل كلمة دونها في سجل زيارات الجامعة ان العراق استنبط من التراث الثر والاصالة العربية المتغردة فكره هذا حيث تبلورت جامعة البكر كعمل عسكري عربي فريد مأخوذ من التجرية العربية العراقية

اتفاقية تعاون مع مجلس التعليم العالى البلغاري وقعت جامعة البصرة ومجلس التعليم العالي البلغاري على اتفاقية تتضمن تبغل المعلومات والاساتذة والزيارات بهدف تعزيز التعاون بين

ورار السيد كوب والوقد المرافق له التدريسات فيها .. كما تجول مدينة البصرة الباسلة وشاهد اثأر جرائم النظام الإيراني الحاك

٣٠ معهدا لرفد منتاتنا ومعاملنا بالكوادر المؤهلة في المعالات كافة

والتقدم المضطّردين .. لم ادهش

الجامعة والمجلس

للعراق تستغرق عدة أيام .

وزير الحكم المحلى يفتتح ٣ مدارس في كريلاء

افتتح السيد عبنان داود سلمان

وزير الحكم المحل بمحافظة كربلاء

امس ثلاث مدارس ثانونة واخرى ابتدائية ضعن الرحلة الأولى للحملة الوطنية لتشييد المدارس 🗓 وتوزعت هذه الدارس التي ضمت مايين (١٨ ـ ٢٤) . صفا على مركز. المحافظة وقضاء الهندية ونلحية

الحسنية ..

واقيمت احتفالات في مواقع المدارس عيرت خلالها الجماهير عن فخرها واعتزازها بالفيادة التاريخية الغذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات جنده المامين ...

مناقشة الإستعدادات للموسم الزراعي الشتوي بميسان

ميسان _ مراسل ماللـحاء : عقد السيد كريم حسن رضا وزير النزراعة والنري والسيد تبليه عبدالكريم محافظ ميسان اجتماعا في ديوان المحافظة لمتابعة ماتم تنفيذه من توجيهات السيد الرئيس القائد

وقدم السيد المحافظ شرحا وافيا عن الخطط والبيراميج المعدة استعدادا للزراعة الشنويية ومتطلبات العمل لمولجهة موسم

وتحدث السيد الوزير بحضور مديري وزارة الزراعة والبري والجمعيات الفلاحية وممثلين عن الفيلقين الرابع والسابع في المصافقات عن خطط الوزارة للتوسع بالماصيل الصناعية على ضوء ما وفرته من بذور واسعدة

وزير العمل يلتقى بوفد عمال جيبوتي التقى السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس مع السيد موسى عثمان الأمين العام لأتحك تقابات عمال جيبوتي والوفد الرافق له ...

وحيا الامين العلم لاتحك تقلبات عمال جيبوتي الانتصارات التي حققها جند العراق البواسل بقيادة فأرس الامة العربية السيد الرثيس القائد مندام حسين واعرب عن تقديره للدعم الذي قدمه العراق للشعب الجيبوتي الشقيق

كما التقي السيد الوزير بالسيد الهاشمي بناني مدير عام منظمة العمل العربية وبحث معه القرارات التى توصلت اليها اجتماعات مجلس ادارة منظمة العمل العربية في دورته الأخيرة في عدن .

أجوأء النصر والسلام الذي تحقق

بغضل وحكمة وعبقرية فلأدنآ العظيم

صدام حسين حفظه الله تتطلب

تسخير كل الطباقات والإمكانات

لتعزيز هذه الحللة الجديدة وفي هذا

الاطآر فان الهيئة أعدت برتامجا

علميا وتربويا وتعيويا لكل معهد

وعلى مدار السنة الدراسية اكد على

ضرورة أثراء المناهج واغتاثها

بللعارف الجديدة والتي تنسجم مع

روح العصر والتقدم التكنولوجي

الذى يشهده العالم تتغيذا لتوجيهات

السيد الرئيس القائد في ان تكون

المُرحِلةُ القَامِمَةُ مرحلةً عَمَلَ دَقِيقٍ .

وحول استقبال العام الدرائي الجديد اكد بأن الهيئة كانت قد

استكملت جميع الاستعدادات وفي

وقت. مبكر ﴿ لَأَسْتَقْبِالُ طَلْبِتُهِا ۖ فَيْ

معامدهم حيث هيات الكتب

الدراسية المنهجية والمختبرات

والورش والقاعات الدراسية

والمكتبات بعد اتعام عمليات الصياتة

خلال العطلة الصيفية كما سيتمكن

الطلبة كتلك من مقارسة الانشطة

الرياضية والفنية والفعاليات

الاخرى في املكنها اللخصصة والتي

قامت الهيئة جتوفيرها وتهيئتها

لطلبتنا الاعزاء بهدف توفير الاجواء

دورات التعليم المستمر

كما ان موضوع استقبال العلم

الدراس قد ادرج كثلك ضمن برنامج

التعليم المستمر حيث سيقوم مركز

تطوير الكواس التابعة للهيثة ينتفيد

(١٦١) دورة لاعلام تاهيل خريجي

العاهر الغنية الملتحقن بالخرمة

العسكرية بالاضافة ألى دورات

لشرائح للجنُّمع والعاملين في دوَّائر

واشاد المبيد رئيس الهيئة في

ختام الحديث بتجربة تدريب الطلبة

الملائمة لهم .

البولة .

وزير النقل والمواصلات يبحث سبل تطوير الخدمات الهاتفية المقدمة لمواطئي السليمانية

النقى السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات امس بالسيد جعفر عبدالكريم البرزنجي مجافظ السليمانية والسادة رؤساء الدوائر المعنية التلبعة للوزارة في المحافظة ..

البرينية والرسائل السريعة

ويشتمل المجمع كذلك على مراكز استيفاء اجور الله والكهرباء في

من امكانات وعلوم متنوعة وحديثة جعل النصر ميسورا للجيش العراقي

السودانى كان احد طلبة الدورة الرابعة والثلاثين لكلية الاركان العراقية التي تضرجت في اذار

القوات المسلحة العراقية الباسلة في معارك رمضان مبارك وتوكلنا على الله

في رفع المستوى العلمي لقادة وضباط القوات المسلحة العراقية .

ويذكر ان جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا التي تاسست عام . ١٩٧٦ تَضْم اربَع كليات هي الاركان

رئيسها السيد داخل حسن بينما وقعها عن الحلس نائب رئيسه السيد واشطو كروز كوب الذي يقوم بزيارة كليات الجامعة واطلع على سير

عمل العمل للعام المقبل وينسبه تطور ٢٥ بللتة يهدف اسهام المعمل في

ينصر الجيش العراقي .. فالنصر مردد العزيمة والتصميم والعلم والاعداد وما هو متوفر في هذه الكلية والحرب والقيلاة والدفاع ألوطني

تحديث مكائن المنسوجات الصوفية في معمل الناصرية اعلن في معمل المنسوجات الصوفية في الناصرية عن تحديث مكائن للنسيج بالضل ما وصلت اليه التكنولوجيا العللية كما تم الانتهاء من وضع خطة

> سد حلجة القطر من منتجاته من الاقتشة والبطائيات أي جانب اعداد موبيلات مختلفة نتلاعم مع نوق الستهلك ويما يتيح فرصة اكثر للاختيار بالإعتماد على الصعمين العراقيين الدين تلقوا تدريباتهم ف اشهر بيوتات الإزياء في العلم. ويواصل العمل تصنير منتجاته

من الإنمشة والبطانيات والصوف

المُياطة في القطر . هندة

المعاهد الفنية

کتب _ سعد عبداللطيف

يمثل التعليم التقني ظاهرة حضارية وركنا اساسيا للتقدم العلمي والتكنولوجي الذي يشهده قطرنا وذلك لدوره الفاعل في الإسهام بتنفيذ خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية ورفد منشاتنا ومعاملنا الانتلجية بالإطر الفنية .

> وهيئة المعاهد الفنية التابعة لوزارة التعليم العالى والبحث العلمي واحدة من أكبر مؤسساتنا التعليمية وقد شهدت خلال السنوات الماضية توسعا كبيرا في حجم معاهدها وتنوع اختصاصاتها اضافة الى الزيادة الكبيرة في اعداد طلبتها المقبولين وخاصة خلال العام الدراسي

> واقع جديد ومتميز الما هي مهلم الهيئة وما هي ستراتيجيتها الجديدة أل مجال اعداد وتهيئة الإطر الفنية ؟ يجيبنا عن هذه التساؤلات الدكتور مازن محمد على جمعة رئيس هيئة المعاهد الفنية قَلْتُلا :

ً أن هيئة المعامد الفنية تمثل اليوم واقعا جبيدا ومتميزا يتسم بقتوسم والتنوع والتطور حيث تضم حاليا ٣٠ معهدا منتشرة في عموم محافظات القطر وقد شهد العلم الحالى زيادة كبيرة (اعداد الطلبة المقبولين حيث بِلْغُ اكثر من ٢٦ الله طَقْبُ وَطَالْبِة موزعين على الاختصاصات الطبية والتكنولوجية والادارية والزراعية والفنون التطبيقية .

واكد بأن هذا التطور جاء بفضل الاهتمام الكبير الذي توليه أبيادة الحزب والنورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين لهذا النمط من التعليم والدعم اللامحدود الذى تقدمه للهيئة ومعاهدها بهدف تطورها واحتلالها نورا ريليا في مجأل التعليم التقني تأكيدا لبورها

العلمى والتربوى والتقاق

واضاف بان العام الحالي شهد النتاح عد من المعاهد الجنيدة في واسط وبيال وصلاح النين واللثني والقاسية ودهوك وكريلاء وبئك والرصاقة والشطرة والساصرية

يرتفع عدد طلبة المعاهد ألى اكثر من (٤٤ الف) طالب وطالبة في حين تم خُلال العام ١٩٧٢ قبولَ الله، طالب وطلبة فقط وهذا يدلل بدون شك على

مدى اقبال الطلبة على التعليم

الغاء معاهد الصحة العالية وأكد السيد رئيس الهيئة بأن قرار مجلس قيادة الثورة الخاص بالغاء معاهد الصحة ألعالية والحاقها بهيئة المعاهد الفنية قد وسع مهلم الهيئة ومسؤولياتها وقد تم في ضوء ذلك اعداد الدراسات التقصيلية بالتنسيق مع الجهات الختصة لاعادة تنظيم هذه المعاهد

واختصاصاتها بما يتلاءم مع متطلبات التعليم التقنى واهداف اللورة الإدارية حيث تم دمج اختصاصات هذه المعاهد الطلغة ١٤ معهدا لتصبح عشرة تخصصات طبية وزعت على المعاهد الفندة معد " الغاء ١١ فعهدا للصحة .

كماتم تحوير بعض المعاهد الفنية في السليمانية والقابسية الي معاهد بتعيدة التقنيات بعد اضافة تخصصات تكنولوجية وادارية لها لغسح المجال أمأم افتتاح أقسأم مهنية وتحويل معهد الصحة العالى في الكرخ الى المعهد الفني في الكرخ ليشمل أختصاصات مختلفة اضآفة الى الإختصاصات الطبية

التوسع بنظام التعليم المتناوب

واضاف بان خطة السنة الحالية أستهدفت التوسيع في التعليم المتناوب حيث سيعمم على سبعة معاهد هي التكنولوجيا والادارة

المتناوب لاول مسرة في بعض التخصصات العلمية في خمسة معاهد فنية بهدف تزويد الطالب بللهارات المسرورية أسواكية التطور التكنولوجي وترصين ألحالة العلمية للطالب من خالل الشاركة المدانية التطبيقية في مواقع العمل الفعلية واعداد اطر تقنية ذلت كفاءة علية لها صلة وثيالة ومباشرة بعمليات الانتاج وق مختلف مجالات العمل حيث يحق للطالب الإطلاع الماشم على ظروف العمش الكفاسة والتعابش معها ومن خلال هذا النظام يتناوب دوام الطالب على مدار السنتين البراسيتين حيث تقسم السنة الدراسية الى مرحلتين الأولى يأشيها الطالب في اللعهد لتلقي العلوم النظرية والتطبيقية والثاني

ق المُعامل التَّامِمُة المُشَاتُ القطامُ

الاشتراكي والتي سيعمل فيها الطالب

والسيب والكوفة والنمرود والثية

مُتَجِهَةً نَحُو التوسع الكمي في هذا الجال يهدف الإستفادة القصوى من

الإمكائيات اللوجودة ف معامل وورش

ومختبرات الدولة . وكانت الهيئة قد

بدات في العام التراسي

١٩٨٧ ـ ١٩٨٨ يتطبيق نظام التعليم

بعد تخرجه . ويعد العراق اول بولة على السلاح والتي اسهمت المسليم مقاهيم تربوية وتضالية مستنة في المنطقة تطبق مثل هذه التجربة مستمرة ستعطى مردوداتها التربوية برنامج علمي وتربوي للطلبة وهم يقبلون على مقاعد الدراسة خلال عامهم الجديد واكد المبيد رئيس الهيئة بان المرحلة الجنيدة التي يمر بها تطربا في ظل

محضى للتعاون الثقافي والعلمى مع بلغاريا

كتب _ مندوب والسوداء : تم في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي آمس التوقيع على محضر للتعاون الثقاق والعلمى والغنى بين العراق وبلغاريا .. وُوقع الْمُحْمَّرُ عَنِ الْجِانِبِ العراقي السيد صبري رديف العاني وكيل الوزارة فيما وقعه عن الجانب البلغارى السيد كروزوف ناثب رئيس مجلس التعليم العالى البلغاري .. وابدى الجانبان ارتياحهما لتطور العلاقات الثقافية والعلمية والفئنة بن البليين أيما اكد الجانب البلغاري استعداده لرفد الجامعات العراقية وخامنة الجنيدة بالإساتذة وفق حلجة القامعات العراقية ..

مؤتمر لاتحأد المقاولين العراقيين .

كتب _ مندوب والسواء : تحت شعار (تطوير السنوى النوعى لاعمال ألطرق ويحث معوقات التنافيذ) يعاد أتحاد المقاولين العراقين مؤتمره بوم الست

وستقيم في المؤتمر عدة بحوث اعدت من قبل المركز القومي للمختبرات الانشائية والهيئة العامة للطرق والجمنور واتحاد المقاولين العراقين اضالة الى المتقشات العامة وعرض ظم عن تنفيذ طريق ئعونجي ..

ويأتى هذا المؤتمر بهدف متابعة المستجدات في مجال تتفيد الشاريع التنموية في القطر وتعميق دور القاولين العسراقيين في هنده المشاريع ..

موسم ثقافي علمي في حامعة النصرة

بدا في مركز علوم البحار بجامعة

البصرة أمس الموسم الثقاق العلمي الأول. ويستمر ثلاثة أشهر .. وَسَتَكَفَّى خَلَالَ الْوَسَمَ الَّذِي عَمَرُكُ فيه استِدَة ويلحثون من الجامعة محاضرات تتناول تطور الموانيء الدراقية والثروة السمكية والألر التلوِّدُ اضافة آلى موضوعات علميةً عن التربة واللياه في شط العرب ..

دعا مصدر مسؤول في جامعة صدام للهندسة والعلوم كافة الطلبة الذين تقدموا للدراسة في الجامعة مراججة الرئاسة الجامعية الكائنة في الجادرية. لفرض استكمال معاملات تسجيلهم وذلك بدءا من الساعة القاسعة من يوم

من جامعة صدام

الرفييق عبدالحسن راهي فرعبون يحضين

مهرجانا فنيا في المثنى احتفاء بالنصر

نظمت فيادة فرع لللني لعزب البعث العربي الاشتراكي مهرجانا فنيا

حيت بأعتزار القيادة الفذة لبطل

النصر والسلام السيد الرثيس القائد

المنصور صدأم حسين والملاحم

البطولية الخالدة لجنده الإعطال

دفاعاً عن العراق العظيم وترابه

كعا قدمت عروض فنية وغنائية

عبرت عن حقة الفرح والابتهاج

لجماهيرنا بالنصر العظيم على العنو

طوابع بذكرى استشهاد

اطفال بلاط الشهداء

الناسية نجرى استشهاد اطفال

مدرسة بلاط الشهداء بصاروخ القدر

الإيراني الإثم التي تصادف غذا

الخبنس اصدرت المنشاة ظعامة

للاتصالات والبريد طوابع تتكارية

وتضالف الطواسع من اربع

تعكس هذه الجريمة البشعة ..

مجموعات فئة (٢٠ ـ ٤٠) و

تَتَكَارِيةَ فَتُهُ (١٥٠) فَلَما ..

والعلوم

العمليات الذي يعني باعداد كوادر متخصصــة ومؤهلية للعمــل في

القطاعات المشاعية والتجارية

واكسابه الخيرات الضرورية من

خلال استخدام الاساليب الكمية

والاحصائية والهنسية وتطبيقات

الحاسب الالكترونى مجتمعة لتحقيق

التوزيع الامثل للموارد الاقتصادية

للخَتَلَقَةُ .. فيمَا يعد قسم الادارة المساعية من نحدث الاختصاصات

العلمية التي تجمع بين الادارة الهندسية والاقتصاد الصناعي

ويسعى هذا القسم الى تهيثة كوادر

فنية وادارية متخصصة قادرة على

ادارة الشاريع الصناعية الانتلجية

والخصية وتهيئة مستلزمات فشغيلها

والاستغيلال الامثيل لطياقياتها

وعن لسلوب قبول الطلبة قال ان

ذلك يعتمد على النافسة بين الطلبة

على أساس للعدل العلم للطالب

وحداثة التضرج ومعدل بروس

الاختصاص (اللَّفة العبريية،

. تم تبول مجموعة من الطلبة العرب .

الرماضيات والفرياء) مشيرا الى انه

ويذكر أن مدة الدراسة في الكلية

تبلغ لريع منوات يمنح ألثخرج

فيها بكالوريوس علوم في الاختصاص معتمدة من قبل وزارة التعليم للعالي

والبحث العلمي .

التصميمية كما ونوعا .

(۲۰ ـ ۱۰۰) فلس اضافة ألى بطلقة

الإيراني للجرم ..

احتفاء بالنمر العظيم ..

وحضر المهرجان الذي اقيم في قاعة

الكرَّامة بالمساوة الرفيقَ عَبْدَالُحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية

امين مر مكتب تنظيم الفرات لحزب

البعث العربى الاشتراكي والسيد

كاتلم نعمة سلفان محافظ المثنى

والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع

المثنى للحزب وعدد من المسؤولين ..

والقيت في الهرجان كلمات وقصائد

مرنامج للتعاون بين عمال

العراق ومنظمة العمل العربية

وقع الاتحاد العلم لتقابات العمال

ومنظمة العمل الدولية على برنامج

وينص البرنامج الذي وقعه عن

الإتجاد رئيسة السيد فأضل محمود

غريب ووقعه عن المنظمة ألسيد

أبراهيم خليقة مستشارها الإقليمي

عقد ندوة أفرو أسيوية في بغداد

المناقشة دور التنظيمات التقابية في

حماية السلام وتحقيق التنمية وقيام

الاتحاد العام لتقابات العمال إ

العراق بتدريب العمال العرب

للهندسة

للتعاون الفني بينهما ...

كلية المنصور الجامعة تستقبل ٢٠٠ طالب وطالبة في عامها الدراسي الاول

كتب _ مندوب (السودة) : تستقبل كلية المنصور الجامعة في الخامس عشر من الشهر الحالي (٢٠٠) . طالب وطالبة للعلم الدراسي الجنيد ١٩٨٨ _ ١٩٨٨ ،

وقتل الدكتور جاسم محمد جرجيس رئيس الجمعية العراقية للمكتبات والتوثيق والمعلومات رئيس مجلس امناء الكلية أن تأسيس الكلية يأتي استجابة لقرار مجلس ليادة الثورة الضاص بالسماح بتأسيس الجامعات والكليات الاهلية حدث حصلت موافقة وزارة التعليم العال والبحث ألعلمي على تأسيس الكلية بعد توفر الشروط القانونية

واضَّاف أن الكلِّية تهدُّف الى الأسهام في تحقيق أهداف التنمية القومية عن طريق اعداد الكوادر في مختلف فروع للعرقة وبما ينسجم مع احتياجات القطر من تلك الأختصاصات للواكبة البطور التكنولوجي واستخداساته في الجالات التي تحلق اساليب الادارة التلجحة والأستثمار الامثل للمشاريع

وعن اقسام ألكلية قال الدكتور جاسم محمد جرجيس انها تضم ثلاثة السام الاول علم الحاسبات ويشعى هذا القسم الى تأهيل خريجين للعمل في مراكز الحاسبات الالكترونية والمؤمسات على اختلاف اختصاصاتها وامتلاك القدرة على اجراء البحوث والدراسات في مجال الحاسبات الالكثرونية. اما القسم الثاني فهو بحوث

وستقام للعثاسية معارض لرصوم الطلائع في فروع الاتحاد كافة تخليدا لشهداء مدرسة بلاط الشهداء كما ستوجه رسائل من طلائع العراق الي طلاب المدرسة ويقيم فرع ابو جعفر المنصور للاتحاد معرضا لرسوم طلاب مدرسة بلاط الشهداء تجسد الجريمة الإيرانية البشعة التي سقط

.. and sales lasing ومنيصدر الاتحاد ملصقا مكتوبا بخط جرحى المدرسة يوثق الجريمة ألنكراء ألتي ارتكبها اعداء الانسانية ضد اطفال المدرسة .. كما يتضمن بياتا يندد فيه طلبة وشياب العراق

بوحشية النظام الإيراني المجرم تجاه وسينظم الاتحاد لهذه المناسبة احتفالا مركزيا في سلحة مدرسة بلاط الشهداء .. كما سيخصص الساعة الاولى من الدوام في للدارس لالقاء كلمات وبيانات تستنكر هذه الجريمة البشعة فيما سيوجه تلاميذ مدرسة بلاط الشهداء رسالة الى العلم

· استعراض خطط واهداف منظمة الإغنية والزراعة الدواية · · ·

(۲۰۰) مشروع ثنبوي .

الريقية

استعرض الدكتور فاروق النسوقي مدير مكتب منظمة الاغذية والزراعة الدولية في بغداد خطط واهداف المنظمة .

امس لناسية يوم الغذاء العللي الذي يصادف يوم الجمعة القبل ان المنظمة تسعي ألى رفع مستويات التغنية وتصين الانتاجين الحيواني والنباتي وتطوير الريف وظروف الفلاحين من اجل القضاء على

الفقر والجوع واشلر ألى أن برنامج الاقم المتحدة الذي تتوزع نشاطاته على (٩٠) بلدا في العالم استثمر عشرة ملايين

ومقاومة الجوع وتعويل اكثر من ودعاً الدكتور النسوقي الى توفير مستلزمات التعليم المهني لشباب الريف في النول النامية واستغلال الثروات الزراعية والحيوانية وتطوير الصشاعات التقليدية

وحضر للؤتس مندويو وكالات الانباء والصحف وللجلات النطية

أبالميا ولعا

المعقدس وا

4

المالوغين عد

المستندا

نعب ، ۔ اِ

المعية بالبرد

والمعيدين

المعوسم

-

وتوا بعلا

بأندفاع وحماسة كبيرين

المحافظات : من مراسل والسجاء و (واع) شهدت مقرات الحرب والمنظمات الجماهيرية والمهنية اقبالا كبيرا وانتفاعا متزايدا من قبل المواطنين للتبرع باللل والذهب للاسهام في اعمار

الفاق الباسلة .

الواجب الوطني المقيس في اعلاة بناء وتشييد الفاو .

الغلو العزيزة . وعير المواطن الخوري فرفميس

وقال المواطن عزاوي سلمان محمد ان تحرير مبيئة القاو وأعمارها مقذرة عظيمة لكل العراقيين والعرب وأن الثاريخ سيسجل بلحرف من نور هذآ النصر الكنير الذي تحلق بفضل القيادة القاريشية أللاة للسيد

وعبر الواطن حسين حسن عباوي الوطنية لإعادة أعمار مبيئة الفاو الباسلة التي تصررت بسواعد العراقيين واقتدارهم ألعالي .

واكد للواطن بإنلم حبيب بسي ان للشاركة في الحملة هي تعبير حقيقي

مدينة الفاو الغريرة .

وواصلت جماهير محافظة صلاح

والفُرِق الحزبية للأسهام في الحملة الوطنية والقومية لاغادة اعمار مدينة الغاو العزيزة

فقد شهدت فرقة المثنى لحزب

من جهة احرى نظم فرع الاتحاد العام لنساء العراق في محافظة النجف سوقا شعبية في شعبة الناترة tibes Wick.

بالايرة والبوسترات والمسرامتك جسنت عطاء المراة العراقية خلال لزيادة الانتاج وتحمين النوعية

الدين توافدها على مقرات الشعب

فقد شهدت قرقة ليو فراس وشعية الانتمبار للحزب اقبالا واسعامن قبل المواطنين للتبرع ونيل شرف المسهام في الحملة الوطنية والقومية لأعلمة اعمار الفاو 🧸 وشهد مقر قبادة شعبة خالد لحزب

البعث العربي الأشتراكي في محافظة النجف المالا كبيرا للمواطئين للتبرع لإعلاة يناء منينة الغلو الباسلة وعدر للواطنون عن سرورهم

الفامر وهم يسلفعون بحمـامية للمثاركة في الجملة كما عيروا عن فخرهم واعتزازهم برمز الامة وبائي مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صداح حسين معاهدين سنادته على البقاء جنوداً امناء من اجل ان تبقى راية العراق خفاقة

واعمال التطريز والحياكة والحار

الدورة أسيوعا . 😬

وضمت السوق ملابس متنوعة

حزينا العقلة ووقوقها خلف الالة كما افتتح فرع الاتماد دورة محية لكوائره بهنف الاطلاع على طريق التربية الصحية للطفل والأسليب العلمية للتغنية ومواعيد لجراء التلقيحان الوقائية والامتمام بارضاعة الطبيعية وبالوضع المنحى للعراة الحامل وتستعر

البعث العربي الإشتراكي في تلحية العزيزية بمحافظة واسط اقبالا واسعا من المواطئين للسنهامة في

حملة التبرع لإعلاة تعمير مبيئة ومن جهة لخرى لاتزال مقرات التبرع التي ثم اقتتلحها في المنظمات المنية والشعبية والإتصادات والجمعيات التعاونية تشهد اقبال المزيد من المواطنين النين جادوا بللل والتبرعات العينية تلبية لندأء

وواصل الواطنون في المحافظة الاولى نينوى تواقدهم على مراكز ومقرات المنظمات الحربية والهنية والرسبية للتبرع لاعادة اعمل مدينة

عن أعتراره بالإسهام في الحملة الوطنية والقومية لاعادة اعمار مدينة

الرئيس القائد صدام حسن عن سروره لشاركته بهذه الحيلة

وقال الواطن خليفة جرجيس لجي أن التبرع بثلل هو ولجب بسيط عل كل مواطن يقدمه لهذه المدينة العزيزة مدينة العز والعرامة والشموخ

عن الحب العميق لتربة العراق

وفي محافظة بيالي شهدت قيادة

شعبة بعقوبة للحرب ومقرات القرق

وللنظمات الحزيية التابعة لها اقبالا

كبيرا من قبل الواطنين للاسهام في الحملة الوطنية والقومية لاعمأر مدينة الفاو الياسلة . ووصف الرقيق. أمين سر قيادة، شعبة بعقوبة للحزب السهام ف هذه الحملة بانه شرف وعز لكل عراقي وعربي مشيرا الى أن توافد ابناء المبيئة وحماستهم الشديدة تجمد حب العراقين لوطنهم وارضهم وقائدهم المنصور صدام حسين ويؤكد عهدهم وولامهم المطلق

استادته . وقال المبيد حامد منشد رئيس مجلس الشعب الركزي بالماقظة ان أعمار مدينة الفلو اليأسلة التي دمرها الخمينيون الاوغاد ياتي مترثمنا مع النصر المين الذي تعيش افراحه هذه الاتام والمتحقق بقضل القيادة الحكيمة لصائع النصى والسلام القائد المنتصر صدام حسين وجنده النيامين ليؤكد للعالم اجمع أأتدار وارادة ابناء العراق على عواصلة بناء الوطن للعزيز مثلما كانت أرابتهم وعريمتهم الصلبة في خوص غمار العارك لتحرير كامل ترابنا للقيس ، وقال المواطن المتبرع برمان البيرى اقد جئت للتبرع والاسهام ف

والاباء العراقي وبواية النصر البين على العنو الأيراني للعرم. واشيل المواطن التبيرع مكي العطية الى ان الإسهام في هذه الحملة الوطنية والقومية والذَّي يصهم فيها الاشقاء العرب مي مفخرة تكل عراقي

اعلوة أعمار منديلة الفاو ربز الشموخ

أسأ المواطن المتسرع حسون النبياني فقد عير عن فرهه الكيد بالإسهام في هذه الحملة التي سلعيد لدينة الللو وجهها المشرق بقد أن علمته أغمل الخمينين الطامعين 277 - 144

\$ 2 T - 3.55

MIANAAA

VVT - AAA

VASTAAA

VYP - AAA

YV5 - VAA

AAA - AAA

177-164

أبدالة الإعضبة

بدالة الصالحية

بدالة سبح ابكار

مدالة المياخ

عدالة الداودي

إبدالة النلوبة

مدالة الغدير

بدالة الرعورانية

بدالة الضباط

بدالة الدورة

بدالة الرشيد

بدالة الجادرية

أبدالة 14 تموز

بدالة الخنساء

بدالة باب المعظم

بدالة مدينة صدام بدالة المادور

في قسم الفيزياء بعلوم المستنصرية

القسم والخريجين السابقين .. مانوع

الصلة وكيف استطاع

موائر الدولة المقتلفة من خلال اقلية

دورات التطيم للستمر لهم والهيف منها

لم تعد تربية الاجيال مجرد عملية تلقى المعرفة والعلوم ، بل انها عملية انماء يشري واعداد للقوى المدرية التي تتطلبها المرحلة وخطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية ، الاسهام في تحقيق النهضة للشاملة في القطر

حيث تجولنا في اروقتها ومعالها القيرياء في كلية الطوم JE Zie محمود رئيس القمع الذي راح يحدثنا عن ليرز نشاطات القمم واهم الاجهزة يتفرد قسم الفيزياء عن اقسام

الفيزياء أل الجامعات الأخرى بوجود تخصص في الاتواء الجزية والطاقة على انواع متطورة من الماسيات لكتنة الاعمال الادارية في الكلية الطلبة .. كما يخيم المغتير

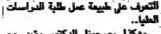
للقسم وهى خاصة بالدراسات الطيأ والبحوث العلمية بالاضافة الى مختبرات طلبة الدراسات الاولية ، وهي : • مختبر انحاث الاغضية الربيلة ، وهو من الختبرات الفيريائية الهمة بمواصفاته العملية في انجاز واعدك المينات .. والمنبر على استعداد حاليا لاستقبل طلبة العراسات الطبار

الاتصالات والترجيه بالاضافة • هل يحدثنا الدكتور مؤيد عن أهم لللجستير لطلبة الدراسات الطيا أي للقسم كان هناك العديد من البحوث والبوليمرات والطاقة الشمس والرتقعات وتأثيرها على مناخ العراق والتوريع المرازي أ العراق والاشعاع الشنمس أن العراق وكذلك الجمعات

> رقع الكفاءة الطمية للخريجين السابقين وطقبة يحضرون اطروهاتهم عل بالامكان التعرف على

من النشاط العلمي لهؤلاء الطلبة ؟ الطمية ومن خلال





مقرر القسم الدكتور خالد



السيد محمد على حسين والمهندسة الكهريائية وقاء نوري .. ثم تواصل تجوالنا في اروقة القسم لنتعرف على لحبيمة العمل في المكتبة العلمية والتي عرقتاها من خلال شبرح مفصل لسرّواتها قريال عبدالرضا .. وندخل بعد نك الى مختبر الحاسبات الالكترونية الذي بشرف عليه الدكتور حكمة سلمان وهو يساعد الباحثين وطلبة الدراسات العليا على مواصلة بحوثهم والاشراف

ررشة صيانة الاجهزة التي يشرف عليها

على تدريس مادة البرمجة وقبل ان نودع رئيس قسم الفيزياء وليد خالد ، أمال الطو ، على الشريتي، عبدالرضا عبدالمبيد. رشيد حمود ، عبدالمجيد الصوق ، بقي ان نقول ان الدوام في القسم

مساء وان هناك زيارات ميدانية من قبل الإساتذة والطلبة في القسم الى المعامل والمؤسسات ذات العلاقة .. كما تعرض افلام علمية للطلاب للاستفادة منها..

تصوير: منير جورج



عواقيت الطاة

عبلاة الظهر ١٩٥٢ صلاة العصر ٢٠٠٦ صلاة المغرب ٢٥ره صلاة العشاء دمرح صلاة الفجر ليوم غد ٢٩ر٤ الشروق وهره

القناة الاولى

المجلة الرياضية

منوعات غنائية

. الطلبة والشباب

_ القرآن الكريم

۔ افلام کارتون

ـ كتابات خالدة ـ العلم للجميع

ـ متوعات غنائية

ـ موسيقى مختارة

_ البرنامج الفارسي

ـ سهرة مع احد الافلام الاجنبية

القناة الثانبة

لذر الرجال المحترمين

● اطلس :

● المتصور:

العائدون _ اجنبي

● الإطفال:

والادريسي . ويقوم باستخراج اللؤلؤ

من البحر الصيادون حيث يتم ذلك

بوضع قارصة معينة على انف الصياد

وحبل به زنبیل مشدود الی رجل الصیاد

ويلقى بنفسه في قعر البحر وعندما يصل

الى القاع يغتج عينيه ويقوم بجمع أكبر

عدد ممكن من المحار المتوفر بسكين

حادة ويضعه في الزنبيل وعندما بمثلىء

يهز الصياد الحبل الربوط برجله

فينسحب الى الاعلى، ويبقى المسياد

عادة تحت الماء فترة دقائق معدودة ثم

يصعد الى الاعلى ويحدثنا التاريخ ان

اللاليء كانت من اثمن واغلى السلع حيث

تزينت بها الملكات والاميرات على مر

ويوجد لؤلؤ صناعي قامت اليابان

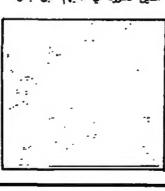
بانتاجه والسيطرة على تصديره

وتصنيعه كما تم بناء مزارع خاصة

للمحار لفرض انتاج وتصنيع اللؤلؤ .

نصفين فشوهدت واضحة للعيان . ويتكاثر المحار بالبيض شأنه شأن الاحياء البحرية الاخرى اما تكوينه للوُّلوُّ فهو شكل من اشكال الدفاع الذاتي عن النفس. يكثر اللؤاؤ فبي دول الخليج العربي

وخاصة جزر البحرين وقد ذكره الجفرافيون العرب في رحلاتهم وكتبهم ووصفوا كيفية استخراجه وانواعه ومن



تبدأ قصة اللؤلؤ من قاع البحر وتنتهي عند راس العروس او اصبعها او عند قلادة تعلق على

أن المحارة تبحث عن طعامها فتقوم بفتح فمها فتدخل مع الطعام اجسام غريبة غير مرغوب فيها كحبة الرمل مثلا وتستقر هذه الاجسام داخل المحارة فتقوم للحارة بعزل هذا الجسم الغريب فتعمل على افراز مادة كلسية تغلفه وتحيط به ثم تأخذ هذه المواد الكلسية في الترسب فيزداد حجمها وتتكون اللؤلؤة وقد تمت ملاحظة الاجسام الغربية في



وحياة اللؤلؤة تتكون في المحارة وفي فصل الربيع حيث تزحف للحارة حتى تمل ال سطح البحر أتلتقط قطرة ماء من الينابيع العذبة ثم تعود يها الى قاع البحر فتتحول هذه القطرة . الى لۇلۇق .

اللؤاؤة بالمكرسكوب عند شطرها الى



جمال محمد الاسدي

فقدان حقيبة فقنت حقيبة على طريق الرطبة ــ الرمادي (السير السريع) بتاريخ ١٩٨٨١٠٨ تحتوي ملابس عائلية واغراض يرجى من يعثر عليها ٧٧٤٠٩٠٨ وله مكافئة مجزية .

معمل خياطة للبيع

مجاز من التنمية الصناعية يحتوي على تسع مكائن متكاملة مع مقص كهربائي وبقية متممات المعمل يقع في الزعفرانية يرجى الاتصال بالمحامي حسين البياع . ماتك

نقدان عرية فتنت منى الهرية الصادرة من معهد الصحة العالى الرصاغة بأسم (فقن فتح مجيد) يرجى من يعثر عليها تسليمزا ليتهة اصدارها

الالكاني

تذعو وزارة النزراعة والبري الذوات المختصين من شركات القطاع انخاص والانراد لتقديم احتياجاتهم من المكانن والمتعالث. الخاصة باعمال تنفيذ وصيانة مشاريع الري والبزل الى دائرة التخطيط والمتابعة لغرض توفيرها تهم حيث ستقوم الوزارة بدعوة الشركات والمقاولين العراقيين لتنفيذ وصيانة مشاريع الري والبزل وعلى أسس تنافسية .. كريم حسن رضا وزير الزراعة والري

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري المنشأة إلعامة للصناعات الورقية الدائرة القانونية

اعلان/ تمديد مزايدة رقم ١٥ / ٨٨ لبيع ورق ابيض مع ورق لايتر وورق فلوتنك

تعلن المنشاة ألعامة للصناعات الورقية التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن اعادة اعلان بيع كميات الورق المبيئة ادناه بالمزايدة العلنية فعلى كاقة الراغبين بالمشاركة الحضور في المكان والزمان المبينين ادناه مستصحبين معهم التأمينات القانونية وبنسبة ٢٠ ٪ من القيمة التقديرية ويتحمل المشتري أجور نشر الإعلان ..

> موعد المزايدة نوع الملاة

١ - ٥٠ طن ورق ابيض العاشرة صيلحا رول مختلف القياسات

> فلوتنك بقياسات مختلفة ۲ ـ ۵۰ طن مقوى لايتر ۲۰/۱۰/۸۸۸۱

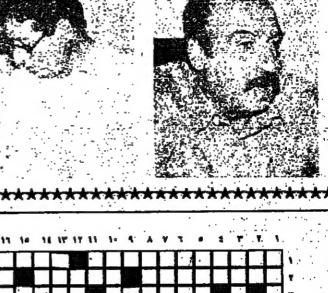
مكان المزايدة

١٩٨٨/١٠/١٥ الساعة معمل ورق البصرة

مع . ٩٠ ، طن ورق

معمل ورق ميسان المدير العلم نبيل عبدالرزاق الدباغ

عهلاً استه الماصل



١ ـ كاتب فرنسي اهتم بعلم الاجتماع والفلسفة _ طريق . ٢ - "شناعر معتريء دولية اوربية

(م) ـ اول من وضع علم الجبر . ه _ القاص (ميعثرة) _ سعير +

٦ - و + من الرياضيات (م) -أداة أستلناء ــ الأسم الثاني لمثل

٧ - في الجميم ـ من الطبور الجميلة (م) - ثلثا اور -٨ ـ واسـع وكبير ـ حلـول (میعثرة) _ اترك ١ ـ حرفان من اغطية ـ يستعمل ن الطبخ (مبعثرة) _ من ليام

السيوع انسوام الحكم (م) - جداول (مبعثرة)

١٧ ـ. تجيما في الطاط ـ حروف من القامد - علممة أوريبة (ميعثرة) _ ثلثا أحد -١٣ ـ التمنيز ـ ي ﴿ وَجِهِهُ نَقَارُ

١٤ ـ رمي (مبعثرة) ـ مناحل

رهن السيارات هو العدق الدود للمجاري ، قالا تلق عَدْهُ الدَّعُونُ فِي قُومُكُ شبكة الماري ، ونشكر تعاونك معنا.

ابالرة الهاع الالا 1001150011001 191010000 1 10 1 7 7 6 6 7 9 3 8 1100100010010015 ٧٤ ١٥٥ ١٥٥ 15011 0000 200 2 7 7 20 9 0 1 1 0 9

1772077177

حل الشبكة الماضية

الارض حول الشمس _من مؤلفات استثناء ـ عاصمة اوربية . تجيب محفوظ . ١٢ ـ من الإثل العراقية + 1 ـ في ٢ ـ نصف وحوى ـ قلم (م) + البيض . ١٢ ـدهر (ميعثرة) ـ ورد الرمان

ضياء (م) - علم منكر . . ٣ ـ ممثل عربي .

ا حرفان من اوتاد ـ رئيس

٢ ـ علم مذكر ـ من القواكه ٧ ـ حكيم عربي ـ تصف رافد . ٨ ـ تجدها في أوري ـ من مؤلفات

. كمال نامر . . .

(العذبون في الارض).

١٠ علم اكتشف حركة دوران

👂 ــ علم مؤتث ــ ادبيب مصري له

يختيس (م) ـ من الكوارث

(ميعثرة) _ حروف من براين _

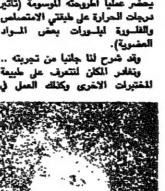
املتة مقداد

 يماهو توع الدورات ؟ _لقد اقلم القسم العديد من الدورات التي لها علاقة بطم الفيزياء تذكر منها الدورات الخاصة بالانواء الجوية والليزر والمطبة وتكنيك للفراغ والاشعة ماقوق الحمراء والفيزياء النووية والنظرية والتطبيقية والليزر في وماذا عن المفتيرات الاغرى ؟



ومكذا يمسمبنا الدكتور مزيد جولة التعرف على مختبرات القسم







ـ بالطبع .. لتتجول في المنتبرات





توقفنا امام الطالب فلضل ياس الذي يحضر عمليا الحروحته الموسومة (تأثير برجات المرارة على طبقتي الامتصاص





واحا

۳ ـ و + زمازم (مبعثرة) مرقدی . \$ ـ ترى (ميعثرة) + من الاشهر

ا ـ للاستغلال

١١ ـ حرفان عن الاصمعى ـ

(م) _ حروف من اداري + كلام



درویش ۔ ارقد ،

مخلفات التار .

معرف :

۱۰ ـ حبيب جـوليت (م) ـ

١١ ـ تصف نبوال ـ اداة

١٤ - في الجمل - ساقا.

العزالية ثالما حرف .

طه حسن + م .

١٠ ـ يوم (ميعثرة) .. من المقامات

١٦ - كيف (منعثرة) .. من روائع

اعداد

رفيقة على المندلاوي

الزهور الصغر ذات البريق الذي

لاينوم سوى ايام ليحل مطلها البزر

الاشكر المنفج والذي تحمله الرياح

ال املان اخرى لينبت من جديد

بكحبيد والكلس والصوبيوم

والبوتاسيوم ولها خاصية منشطة

والهندباء من النباتات الغنية

الهنبياء هي احدى النباتات الطبية تقطف قبل ان تتفتح فيها

للهضم وذلت تاثير بارز على التشنجات الكبدية ، واذا ماسلقت مِللاء كان ماء السلق منقيا للدم وكانت الهنبياء توصف كطارد للقنكض من الصفراء وتتقليف الطحال والمرارة والكلى . ويوجد في الميطيات دواء مستحضر عن الهندباء يوصف للاطفال ، واذا قشر جذرها وغطي بالسكر لمدة ساعتين ثم احَّدُ مَصْعًا فَاتُهُ يِغْيِدٍ فِي طَرِدِ النبيدان

كما ان للهندياء قابلية على تنشيط الإدرار وازالة الامسك ولها فوائد متعيدة لذا فهي بواء لِكِكْر من داء .

المحافظة .. ولتوزع الراكز الستة الافسرى على معينة الطب ومستشفيات العلوية والكرخ للولادة واربيل والمومل والبصرة .. وياتي افتتاح المركز تنفيذا لخطة وزارة المنجة في مجال الحملة الوطنية لزيادة الإنجاب .

النافرة

الليلة في بغداد والتي تبدأ

خفارتها من الساعة السابعة مساء

وحتى السابعة من صباح اليوم

المساء ـ الشعلة ـ شارع المشروع

المكاسب _ المشتل _ قرب فرقة

حزب البعث العربي الاستراكي

وسيم _ سلحة النصر _ شارع

الصيدليات الخافرة هذه

مركز للعقم

في الديوانية

والولادة في الديوانية مركز للعقم هو

السابع من نوعه في العراق وقد جهز

بالكوائر الطبية المتخصصة وبلحدث

الوسائل والمعدات الصحية لتقييم

خنمات صحية متكاملة لمواطنى

الختت في مستشفى الاطفال

الصيحايات

الإسعاف الخوري 177 1 - 2 الحريق علاقات ادانة بغداد الكورباء

صواری د

AAAAVTA شكارى اسالة اثاء CONTRACT A 15 7 2 3 1 حركة الفطارات مستشفى الهلال الاحسرا ١٩٢١١٥

للاطفال مدينة الطب الكرخ الجعووري مستشفى الطوارىء ١٩١٥/١٩ هواتف الحافظات

البصرة نينوي كربلاء النجث ذي قار نيسان الإنبار يبان دعوك

صلاح الدين

القادسية

المنظوق هواتك فندق الرشيد 1111111 بابل اوبروي AAVVIET 44.140. عشتار شيرانون

A110721

AAVV141

تعديد خط الباصين

€ 9 8

فلسطين سيرديان

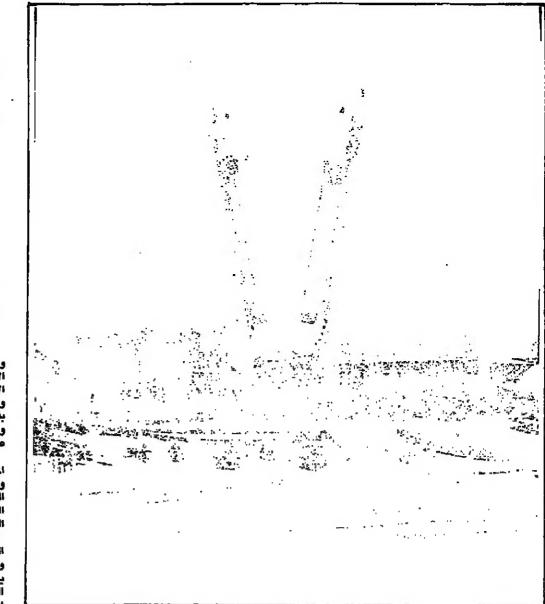
برج بابا

قامت المنشاة العامة لفكل الركاب في بخداد بتعديد خط الباحسين رقمي ٣ و ۽ الي سلحة النتح حيث ينطق البنص رقم ٣ من سلحة الجمرورية أما الفت رقم : فينطلق من ساحة الميدان وينتبيان بسلحة الفتح بدلا من سلحة الإندلس كما كان

اعلان مكتب اهلى بحاجة الى مصممة (الخط والتصميم) للمعلومات الاتصال بهاتف

٠٤٢٥٩١٠ من الساعة

. (Y = 1 ·)





في معرض النصر الاقتندار العراتسي وزهوه

كتب _ قاسم المعمار:

يوما بعد يوم تزدان الدنيا بهاء ورونقا واجلالا فملزالت اسلرير الافراح تتوارد من كل صوب في حالة نشوة وفخر تنصب جميعها في مجرى الخير والنصر والسلام الذي يحفل بعطائه ابناء الرافدين كل حين

الاقتدار النموذج للبطل العراقي في الإبداع والتحوير ويكفي هذا التوجه والخلق أن يكون ناضجا ومتكاملا بقضل التخطيط العلمي المبرمج والعقل الدبر لبطل النصر والسلام النين ابدعوا في علم السلاح والآلة والرادعة لكل من تسول له نفسه ان يمس نرة تراب من ارضنا الطاهرة التي وقفت جبلا أشمٌ بوجه العدوان الايراني العنصري .

فعل مسلحات شاسعة وبين ظلال الاشجار الوارفة انتشرت وبشكل قواطع واجتحة منظمة مئات الاجهزة واطع واجتحه منطعة ملك الجهرة والإليات وانواع الاسلحة الثقيلة منها والخفيفة والصواريخ والمدافع بمختلف احجامها وانواعها في معرض

فلقد عرضت نماذج لصواريخ الحسين والعباس والانفال وابابيل والعنقودية والفاو ونصر . . . لصواريخ ومنظوماتها وقواعد اوتوماتيكية ذانية السيطرة

وهناك في العبيد من المواقع ابلبيل وراجمات انفال محملات على عجلات مسرفة وعجلات مدرعة ودبابات ووسأنط نقل للمعوقين تعمل بالطاقة الكهربائية وعجلات حوضية

فيما احتضن جانب اخر من المعرض نملاج للطلارات المسيرة ذائيا والشراعية والمستعملة لتدريب

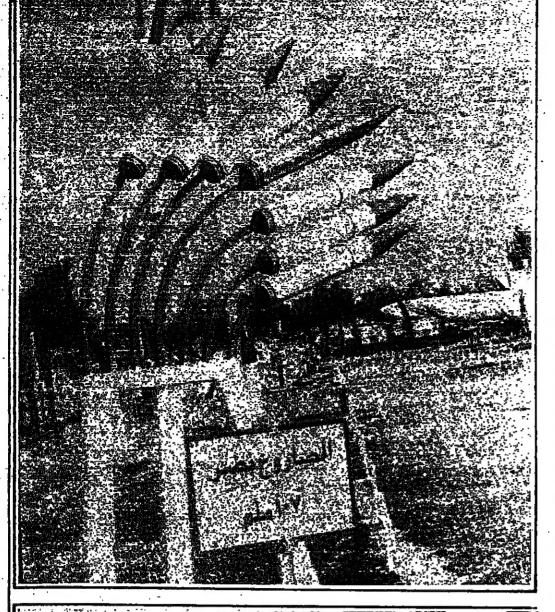
وفي مجال التحويرات التي ابدع فيها الفكر العراقي النير ما لمسناه وشاهدناه في تحويرات العجلة نوع (زيل اورالُ) الى ناقلة مدافع علون والى عجبلات استعلف وناقلات واق عجدات المتعدل والمعادلة والمعادلة والمعادلة المداد والمهارة التصال وبدلات حديثة وشبكات من الرادار الضافة الى معدات عسكرية المرى . المعرض كانت هنك مثلت النمائج الخيرة من الصناعات المطية التي حملت سمات المتانية والنوعية والتفنن فناقت بحق اعجاب الزائرين . حيث عرضت وحداث التصفية للعياة بسعة ٥٠ متراً مكعبا بالساعة وأجهزة غسيل الإجزاء

واعتلت مسلحة من ارض المعرض لافته كبيرة تضمنت شرحا وافيا للجهود الخلصة التي بذلتها منشأت بدر والمشاعات المكاتبكية والقابسية والصناعات الكهربائية في مجالات تصنيع خط المصابيح الوهلجة الجنيدة وبطاقة الف و ٢٠٠ مصباح في الساعة والذي بفترة قياسية هي (٨٠) يوما ويعبلغ لا يتعدى ١٧٤ الف دينار عراقي . واشتمل الخط المنكور على مكانن لصنع الساق والسيلتك والتاريغ

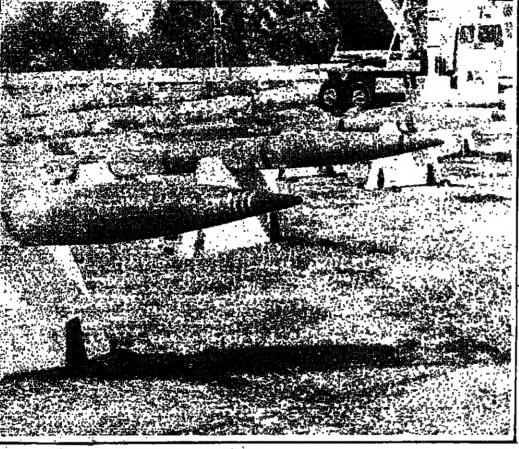
وانواع من الجرارات والراقعات

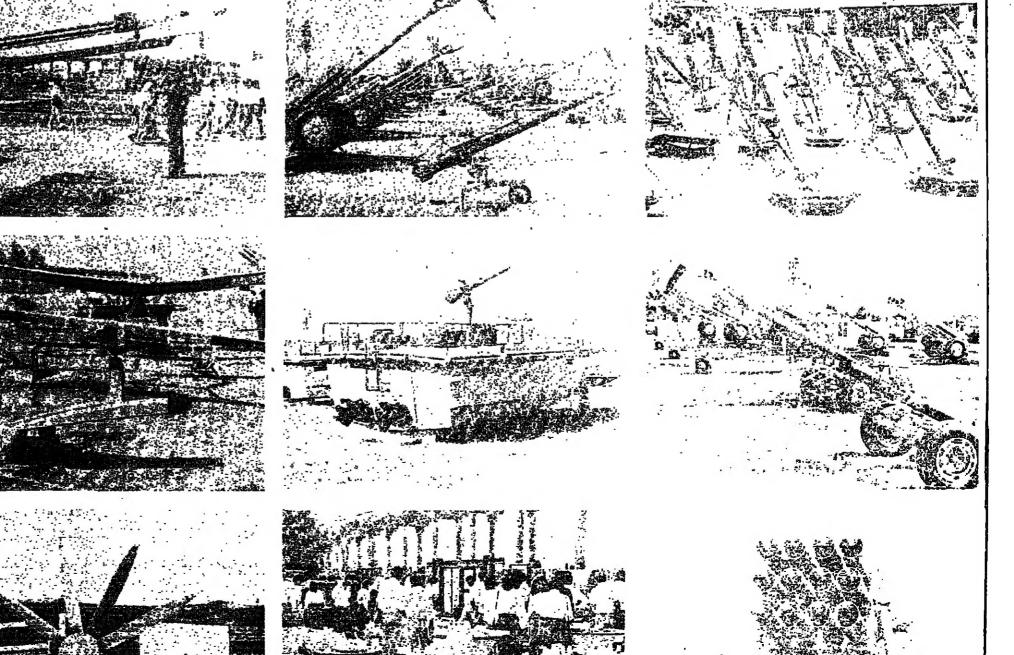
التصنيع العصكري على العديد من المناتج المستدية المستدية والمسكرية منها الإقنعة والبدلات الواقية وقطع الغيار والقوالب واغطية ابدان وانواع واحجام متنوعة من العتاد المناتب المسالد المناتب المسالد المسلم المس والقنابر والمسبوكات والعند اليدوية

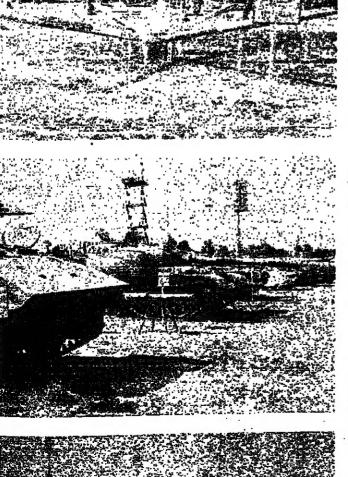
ق نفوسنا الامل والثقة والاقتدار والتطلع نحو للستقبل المشرق الذي ينتظر العراقيين في خال القيادة



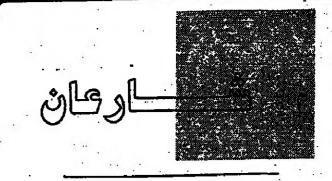
14XX/1./4X===











حالد على مصطفى

شارع في حيفا ـ ١٩٤٦ سقط الشارع من قدميك على الرقية حشد يدخل عينيك الى القهي ، بحر شد بباب الملهى

ناقته ، وعضى بملأ بالخمر القصية ! منديلك دلون وقطيع فراشات الدمع يصيح : (ابي ..)

الشرطى ينادي: (اقترب) والراس تطوع ان يتصدع بين الاصوات

منذنة ودخان شبحان اقتنصا إيويك ستظل الطائرة الورقية جائمة بمطار يديك م

حين لقيت ابك يهرّب تمرا في اسواق الصحراء ، لم تجد الطير بوجهك قطرة ماء ا

٢ شارع في جنين ـ ١٩٤٨

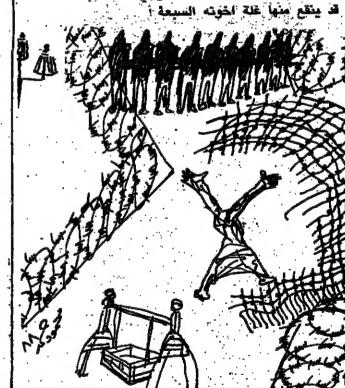
ويظل الشارع يسقط بين السيقان ا

... وترى القيمس على طرف (القصيعة) خندق جندي ، خيمة مطرودين ، وترى الشارع بين الجندى واخوتك السعة يتمطى ... والبركة تاقل خلف جدار الطين

تدخل في شمس الخيمة ، تخرج من شمس الخندق وحليفك موقوف تحت صرير العجلات بعد قليل ينقلك الحوذي على زورق ، وتكون بواجهة المرسم أية ازميل النحات

امسحت الشمس على طرف القصعة مخفية قال الزائر: (اين اللمعة في التبثال ؟) قهقهة من مقهى حطّمت الواجهة الغضية

دبُّت في التعدُّال حياة ، فعضى يركض بين الناس بلا اسمال ! ظل الهارب يبحث عن لعة شمس في القصعة ،



.. عَنْ دَارِ الْأَامُونِ لِلتَرجِعَةِ وَالنَّشِي صَدَر كَتَابِ جَدِيد

الشاعر العروف سامر مهاي لحدد عنوان (جلا. غريفي عملك مخترة ويقنم الكافي مجنوعة كبيرة

مَنْ قَصَالُ الشَّاعِيِّ العَرِيسِ مِرِيكُرِ ، بَاللَّهَا الشَّاعِرِ سَامَيْ مَهِدِي عَنْ اللَّمَةُ العُرْسَيْنَةُ مَحَلَّمُنَا فِي هَذَا عَلَى أَرِيعِ مَجَامِعِ شَعْرِيةً مَهِمَةً

البريفير في (اقوال) و (حكايات) و (الطر والمعدو) و (اشياء احرى)

ويهذا مطلع القارىء العربي على شعر بريقير في أبرر مراحله وللشاعر مناس مهدى ترجمات مهمة لخرى نامل أن تصدر قريبا

محمد صابر عبيد يؤسس التحيل مصدرا مهما من مصلى شعرية النص ، ويتقنع علاة

بوساطة الخطاب ، الذي يعثل واجهة النص، للمندة الى للتلقى، غير لذلك تجيء أقعاله منذرة متفجَّرة ، جسر من الشعرية، يتدفق من مسلحة التخيل . وعموبيان ويترك القناع عبادة اصداءه ١ _ غياقت الخطوة الشعرية بكثافة ، تتناسب وعمق مستويات النص ، ورؤاه الْقَتَرَحَةُ . ٢ ـ قاءت فرش الصوف يقرب الشاعر خيري منصور في ٤ ـ ارتمت الحفة القطن قصيدته خوس الشاعر، . بين سهم الخطاب وقناع التخيل ، لكنَّه يفجر المسافة القائمة بين الخطاب ايقاع الفراغ واللاجدوي . والتخيل ، بطالة وكثافة هائلة من

الشعرية : الاشاء الحسية ، للمثلة في والجسده ، في اقص الصحراء وقف الصعلوك .. بلا قوس شد الروح واطلق نفسه".

غفي البعد الاول من المقطع (في اقصى المستراء/وقف المنطوك بلا قوس) يقف الخطاب خاليا تماماً من الدينامية منساء الشاعره : والفاعلية ، ويستقر كلداة اتمال رسم الشاعر قطرة ماء حُسب، غير ان الانقلاب الشعري يعدث فجأة ، ليجعل من الخطاب روجوه مبيايا السابق كتلة تعلى من الاندار والتمفز والاستعداد (شد السروح/اطلق وبقايا امرأة محترقة

فمرقها مزقأ ان شعرية المقطع هنا شعرية ايقاعية ، بمعنى ان سكونية الخطاب تلاشت بـ (واطلق نفسه) ، ولم يترك

النص سوى ليقاع التخيل ، الذي ولد

ظلا غنيا بالشعرية ، بعلاقة ليست

وفي قصيدة والبيتء للشاعر سامى

مهدى ، يحقق الايقاع نفسه الذي نجم

رحل البيت في السر

لكن هذا الكان

ملء باصوات اهليه ، محتقن بدخان

كان ينفثه خاسة تحت إيط الزمان

الأراء الماذي ، ويترك أثاره بمنلخها

إذ يرحل الفعل الشعري على مستوى

إن الساقة بين الخطاب والتخيل منا

مسأفة متحركة . ففي الوقت الذي تكون فيه زمنية الخطاب لحادية ، ذات نسق

وأحد (رحل البيت في السرّ) ، فإن زمنية

التخيل ثاتي متعدة ، أحتمالية :

اللكان : مآيء ب دامسوات، أهليه .

والمقرينان (أمسوات/نشان) ،

مشيعتان بشعرية طاغية ، منبعثة من الساحة الخصية للتخيل

ويعتمد الشاعر محمد عفيفي مطرره

على مسلحة التخيل وتناعه ، اعتمادا

يكاد يكون كليا ، أن إطلاق شعريته ،

في مراحة النصف النهاريُّ التففُّ ، ابتشرت رائحة النوم الطلاسيُّ

وقامت فُرشُ الصوف ، ارتمت الحقُّةُ

سلام عنكبوت من دم خثره أن التقاطيع

القى د. فائق مصنط احمد محاضرة في الإتحاد

(تأصيل المسرح العربي) في البدء

أَشْارِ أَلَى أَنْ الدعوةَ أَلَى تَأْصِيلِ

المسرح العربى من خلال تطوير

وأشباع بعض المظاهر ذات الصلة

بللسرح في التراث العربي ليست

دعوة للتحجر او الانفلاق بل محاولة

لإيجاد مسرح خاص بنا للتعبير عن

مشاكلنا وهمومنا المعاصرة . وذكر

أللحاضر ان اشهر واقدم دعاة تأصيل

المسرح كان د. يوسف ادريس ، وذلك

يدعونه علم ١٩٦٤ الى تاسيس مسرح

وقد طبق پوسف ادریس دعوته هذه

في مسرحيته الشهيرة (الفرافع) والتي

استلهم فيها (من السامر) . ويرى

العلمي

عربي ذي شخصية خاصة ..

العام للاساء والكتاب عن

لَّلَي تَصَيِّدَةُ طَرَاحَهُ يَتَوَلَّ : ضَاقَتَ الْخَطُوةِ ..

القطن للندّاة ..

خيري منصور أي تشكيله :

الشعري الرطب

أبعاده مؤكدا كل التفاصيل الدقيقة للفعل (رسم الشاعر في صحراء الورقة _ قطرة ماء _ وجود صبايا _ بقايا امرأة محترقة) ، ثم ما يلبث الخطاب أن يقود الكون الشعري ، إلى مساحة التخيل ،

ويرسم الشاعر محمد القيسي دائرته الشعرية ، مصاولا إغلاقها على شعريتها ، في قصيبته بمنزل ٤٠ في الصباح المبكّر ،

أين ترى يذهب العاشقان يطلبان اذأ متعدأ يطلبان يدأ

ينطلق سؤاله الشعرى داين ترى/

الطريق/الذي يحلمان

جسدٌ يهجره للاء رماء هجرته الذاكية " ..

وترسم خطرطها في جسد النص اقتيا ٢ ـ انتشرت رائحة النوم الطلامي تتحرك هذه الخطوط، من أجل التوصل إلى حلقة شعرية ، يرن فيها إن هذا الاتسلاخ ، الذي تتعرض له

هو في الوقت عينه نمو معادل مقابل ، يتجرد من أشيانه ، وصولا إلى الحالة الاولى ، الصفاء ، الشعرية . . ولعل الشاعر يونس ناصر عبود يؤسس لنصه تاريخا صريما، ولخطابه بانورامية واسعة ، في قصيدته

> في صحراء الورقة داهمه الخوف على الناس

إذ إن الخطاب هنا ، يأخذ كامل

ليجهز على رتابة الخطاب وأحاديته (داهمه _ الخوف) ، وينقذ النص من الموجود المادي المباشر لكادر الفعل ، ولايترك منه إلا الايقاع الشعري (فمزقها /مزقا /مزقا) ، وبهذا تلاشت ماديات الفعل الشعري ، وتكشف القناع عن واقع ايقاعي مشبع بالشعرية

كيف يمكن جمع أغانيهما في مكان

يطلبان الطريق الذي يحلمان يطلبان ولا يجدان^(١) كيف يمكن، ، مشغوعا بتكرار الفعل ميطلبان، اربع مرات تكرارا دراميا ، ليوصل الحال الشعرية الى ايقاع القراغ ، عبر المخال فناع التغيل ، في تشكيل صورة هذا الايقاع وصداه : يطلبان _ مقعداً

فالاحباط الذي يتمخض عنه النص ، يوك مسلحة جنيدة من الشعرية ،

المحاشر ان يوسف ادريس لم يوازن بئ

الشكل والمضمون في المسرحية فعا كان

حريا به ان يجعل مضمونها فلسفيا .

المسرحى) وذلك عام ١٩٦٧ والذي

طالب بالعودة الى ابعد من مسرح

السامر ، الى فن المكواتي بالذات

والذي يراه الحكيم يعتمد على التقليد لا

على التعثيل اي بيقى المثل معثلا وبذلك

يوقر اللقاء الحي مع الجماهير وهو

الجانب الذي لأتحققه السينما التي

يدأت تزاهم المسرح وتؤثر في الحد من

وكذلك دعا توفيق الحكيم الى (قالبنا

الشعرية الفتامية (لا + يجدان) ، لتعود الحال الشعرية الى استثناف سؤالها الازلي ، بحثا عن المكان ، او ريما بحثا عن لذة السؤال حسب .

ويمارس الشاعر عبدالرزاق الربيعي سلطت الشعرية ، في قلب مسلمة التخيل على مساحة الخطاب : ـ الجمعة يوم صحراوي في الهاتف فألعشق السري

يشرها الايقام المتواد عن الضربة

يعلب يوم الجمعة ١٦ فيرفع النص من احتمال ستوطه في الارضي الشائع ، ذو الشعرية الهشة الباهنة ،. (. الجمعة يـوم صحراوي / قلت لها ... / في الهاتف) ، الى الفضائي المتقرد ، الذي يتمخض رجهه الاستعاري عن شعرية خصبة (العشق السري/يلعب يوم الجمعة) ، إن ثراء النص هنا ، يأتي من الدلالات المتعددة لمستوى التخيل ، المبتثق من ايقاع المعنى .

أما الشاعر زاهر الجيزاني ، فانه يوعز الى فعله بالاقتصام والهجوم ، لترك مسافة حادة من الشعرية ، بين الخطاب واجهة ، والتخيل عمقا شعريا : أوغر صدر الايام عليك

وارصد عينيك . إلى أين ؟ زائعتين . فتفغر فاها وتقلب كفين

واوغر / ارصده ، يعي الشاعر حقيقة النشاط المخيل الفعل ، وقدرته على تمويل حركية النص ، ألى مساحة ممغنطة بالشعرية . وعبر الانعطافة التساؤلية والاستجابة السريعة ، يقلب الشاعر مستوى النص الفعلي ، لينتهي به الى دراخ لفظي ، معزز بالقال الشعري : تفغر / فاهاً

تقلب / كفين فيمارس أداء فعليا متوازنا ، يجعل من خطابه وسيلة استقدام لذائقة الاخر ، تغريه بالدخول الى عالم النص . إن الشعرية في هذه النماذج ، لاتتمضض عن الخطاب كواقع نتجي بقدر ما يشكل القطاب قناة ، ثمر منها الشعرية قادمة من مساحة التخيل في النصر ، وأهمية الخطاب تكمن في انه القناع الاستعاري، المثل لسلطة

التخيل ، اي نناع التخيل .

هوامش

١ ـ مجلة الاقلام، العدد ٢ شياط 14٨٨ ، من ٤١ Υ ـ سعادة عوايس، دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٩٨٧ ، من ١٩ ٢ ـ أنت واحدها وهي أعضاؤك انتثرت ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ۱۹۸٦ ، من ۳۰ ٤ نساء الشاعر، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ١٩٨٦ ، ص ٩ ٥ _ كتاب الفضة ، دار الشؤون الثقانية ، بغداد ١٩٨٦ ص ٩١ ٦ ـ الحاقا بالموت السابق ، بغداد

الطباعة "، يغداد ١٩٧٨ ، ص ٨٠

انتشاره والاقبال عليه . وخلق مسرح

بالاعتماد على فن الحكواتي لايحتاج الي

ديكور ، او انارة .. او اكسسوار الخ

من مستلزمات العروض المسرحية ، وإن

يكلف هذا المسرح شيئا بالطبع .. ومن

المكن أن يكون مع الحكواتي اكثر من

واشار المعاضر الى أن من يرفضون

فكرة التأصيل بالعودة الى التراث

المسرحي انما يطبقون اقيسة المسرح

الغربي على مسرح اخر ليس غربيا ،

كما أن المسرح الغربي هو شكل وأحد

بالاراجوز والمقامات ، وفن الحكواتي ..

هو ابن دانیال الذی ترك لنا اقدم

اثناء الغزو المغولي للعراق ..

يتناسب والحالة التى يقلدها

وعد المقامات هي الاخرى منطوية

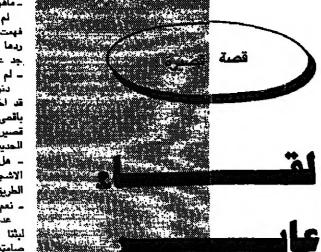
اما الحكواتي فهو يقلد الشخصيات

على بعد تمثيلي يماً فيها من مصور .

في اصواتها وربما يستبدل زيه بما

والهزل) معتمدا على بعض المواقف

۱۹۸۷ ، من ۷۲ ٧ ـ تعالى نذهب إلى البرية ، دار الحرية



روسكين بوند ترجمة: رعد اسكندر

المقصورة ذاتها . ساعدها اهلها على

الاستقرار في ذلك المكان وكان يبدو

عليهم الاهتمام الشديد بها الى برحة

تَصَلَّ حَدُ القَلقُ وَبِخَاصَةً وَالدَّهَا الَّتِي مانغكت تغدق عليها النصائح بكيفية

تنظيم اعمالها وخطورة الاقتراب من

كنت بصيرا في حينها وكل ماكان

بوسعي معرفته عن رفيقتي في الرحلة انها

كَانت تَحتذي خفين لاني أستبعث اليها وهي تضرب الواحد بالاخر حيث كان

ينبعث منهما صوت اراحني كثيراً. سالتها في محاولة مني لاستدراجها

. هل انت ذاهبة الى مدينة (ديهرادون)»

اطلقت صرخة صغيرة للدلالة عل دهشتها

لم أبد استياء لهذا الرد ظناً مني باني كنت أجلس في زاوية مظلمة من المقصورة

تصعب فيها على الناس شاردي الذهن

ـ وانا ايضا لم انتبه لوجودك على الغور

_ المعذرة ، لم انتبه لحضورك

نافذة القطار

للحديث قائلا :

ملاحظتي بسهولة . قلت لها :

وتسأطت فيما اذا كان يوسعي ان كنت وحيدا في القصورة اخفي عنها عاهتي . وفكرت بأني لو بقيت جالسا في مكاني فان ذلك ان يكون بالامر عند مغادرة القطار وحتى توقفه في محطة روهافا حين جلست احدى الشأيات على احد مقاعد

ثم راصلت حديثها قائلة ـ سانزل، في محطة ساهارانبور حيث ستأتي عمتي لاستقبالي وانت آلى أين _ اني ذاهب الى مدينة ديهرادون ومن هناك الى موسوري

ـ انت محظوظ! كثت اتمنى ان افعل الشيء ذاته . فانا شديدة الاعجاب بالجبال وخاصة في شهر تشرين الاول

اجبتها قائلا ـ انه افضل القصول . وبعد ان استجمعت ذكرياتي حدثتها

 في هذا الفصل تتألق زهور الداليا وتغمرنا الشمس بدفئها الرقيق ومناك امسيات نقضيها ونحن نعسك كؤوسنا بايدينا امام المواقد التي تنسع منها النّار . حيث يكون اغلب السياح قد غادروا وغدت الطرق خالية تقريبا .

بقيت صامتة هنيهة . هل أن الصور التي عرضتها عليها قد تركتها تعيش حلما الم على العكس من ذلك بدت لها وكأنها مجرد بطاقات بريدية عادية ؟ واستعجالا منى في أعادة فتح الموار



لم اتريد في طرح السؤال التالي : - ماهو منظر الطبيعة التي نمر بها الان ؟ لم تجب ولم تبد اي رد فعل . هل فهت قصدي بهذه السرعة ؟ غير ان ردما بدد كل اومامي حين قالت بصوت جد عادي :

1444/1-/14

- لم لاتنظر بنفسك ألى المارج ؟ دنوت من النافذة (التي كان رَجاجها قد اخفض) وانا انزاق على طول المقعد باقصى قدر من السهولة . وبعد لحظات قصيرة متصنعة من التأمل استأنفت

ـ عل تتمتعين انت ايضا في تصور الاشجّار وكأنّها هي الّتي تعدو علَّى الطريق بدلا من القطار الذي بسير فعلا ؟ ۔ نعم ، بالتاکید عدت من ثم الى مكاني في مواجهتها .

لبثتا خلال بضع لحظات من الوقت صامتين . سرت من ثم في عروقي شجاعة مفاجئة فحدثتها قائلا ـ انت تملكين وجها ذا سحنات غربية اطلقت ضميكة شفافة وهي تقول : _شكرا لك على هذا الوصف فقد تعبت من

سماع كلمة فائنة . وهَكُذُا اكتشفت بانها جميلة ، فاخذ قلبي يخفق بشدة وقلت لها بشيء من تأنيب الضمير: _ الوجه غريب السحنات قد يكون فاتنا

 انك لطيف جدا وشديد الرزائة قطعت الحديث قائلاً . - لقد اقترينا من المحطة التي ستنزلين

- حمدا لله . فاتي لااستطيع البقاء اكثر · من ساعتين او ثلاث داخل القطار . الو كان الامر بيدي لحاولت جاهدا تمديد فترة الرحلة الى أجل غير مسمى ، كيف بوسعي الا افكر بانها ستنسأنر بمجرد ان تضع قدميها على رصيف

المحطة ؟ في تلك الاثناء كانت قد بدات تجمع حاجياتها وفجأة تساملت عن شكل تسريحتها . هل كان شعرها مرفوعا الى الاعلى ام ان خصلات شعرها الطويل كانت مسدلة على كتفيها ام ان شعرها كان

قصيرا ومجعداً ؟ دخلنا المحطة وكانت اصوات الحمالين والباعة تثير صخبا شديدا وسمعت صبوتا نفاذا كان دون شك صبوت عمتها واقتربت الشابة مني كي تودعني فشعرت وكاني غارق في شدى عطر شعرها . وقبل

ان يتسنى في الوقت لمداعبته كانت قد غادرت المكان كانت هناك ضوضاء شديدة في الخارج بعدها شق احد الرجال طريقه آلى داخل المقصورة وهو يتفوه باعذار شتى غير مفهومة . اغلق الباب واطلق القطار

صفارته وبدأ بالانطلاق مجددا . عدت الى مكاني بالقرب من النافذة وتظاهرت مجددا بتامل الناظر الطبيعية في توجه المسافر الجديد بالحديث الي

Nilia - أنا أسف لانك خسرت في عملية التبديل هذه فقد كانت رفيقتك السابقة رائعة فاجبته قائلا : - فعلاً لقد كانت شابة وجذابة . هل رأيت

فيما اذا كان شعرها طويلا ام قصيراً ؟ اجاب بشيء من الدهشة _ كلا ، لااتذكر جيدا . ان عينيها هما اللتان اثارتا انتباعي حقا لانهما رائعتان. ولكن للاسف الشديد اتضح لي ان هذه الشآبة البائسة بصيرة آلم تلاحظ

أصيل المسرح العربي

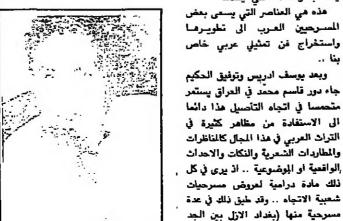
جهاد مجيد

والجهود وذكر المصاضر في ختام والحكايات والقصص الشائعة في كتب محاضرته الى ان دعوة التأصيل لاتعنى التراث .. وإشار المعاضر إلى أن يعض محاربة الاتجاه المسرحي الاخر ، بل النقاد فهموها بشكل خاطىء ونقدوها التعايش معه فمن بين دعاة التأصيل من وفق مقاييس المسرح الغربي .. اذ قال المتحمسين للثقافة العربية كتوفيق بعضهم انها تقتقر الى الوحدة الدرامية الحكيم مثلا وكذلك الطيب الصديقي

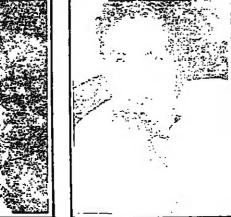
عزالدين الدني مسرحه (السرح

للمسرح من المكن أن تكون هناك اشكال سواه .. وقد ذكر المعاضر عدة مصادر للتراث المسرحي العربي من المكن تطويرها والاستفادة منها في تأصيل المسرح العربي وهي خيال الطّل . الشبيه بما يعرف الان مذكرا بان اشهر من قام بفن خيال المثلل نصوص مسرحية مكتوبة سماها البابات وهي ثلاثة : قوت الخيال ، وغريب وعجيب ، والمتيم الحائز وابن دانيال هو طبيب عيون من الموصل هاجر الى مصر

فالقضية ماتزال في اطار الساعي



ومنَّ المتمين بالتأصيل والمعجبين يه في المغرب العربي الغنان الطيب المديقي ويرى أي المقامات مسرحا كاملا والذي يقول يوجد لدينا مسرح ولكن لايوجد لدينا رجال مسرحيون وقد اخرج في هذا المجال مسرحيته (مقامات



غنائية .. اما توفيق الحكيم فاديب اراد ان يوجد حلا وسطا بتضمين المسرح عادات محلية ولكن يبقى القانون الارسطوطالي وهو السائد وحتى لدى بريخت الذي عكس الوجه الثانى للقانون الارسطوطالي نفسه .. وقال د عقيل ان المقامة ادب لامسوح كما اننا لم نعرف ممثلا لها .. علينا أن نعمل مسرحا ثم نفكر بالتجديد وعقب الاستاذ محمد مبارك يقوله : الكلام في هذا الموضوع بيقي ان نراعي اعتبارين اثنين هما المسرح من حيث هوفن ومن حيث هو حاجة في الاعتبار الاول هناك أيهام .. والنص المسرحي يقوم على الحوار .. أما المسرح من حيث هو حاجة فهو موجود لدى كل الشعوب

فهو الأخر دو ثقافة غربية .. وقد اثارت

المماضرة نقاشا حيويا وطويلا وكان

اول المعقبين الدكتور عقيل مهدى الذي

دعا الى التغريق بين ثقافة المسرح

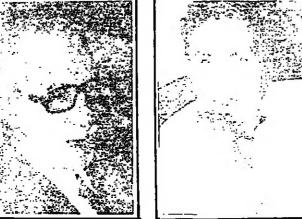
والمسرح التطبيقي .. وثقافة الكتاب .

وهناك لبس او خُلط بين مظاهر شبه

درامية ولكنها ليست درامية فلو بحثنا

عن الصوت وتعدده والصور لوجدناها في

القصيدة الجاهلية انها قصيدة



ليس هناك من شعب لايمثلك بعض المارسات المسرحية انها الحاجة التي تنبثق منها المعارسات واحيانا تلقائيا .. وأشار الى مسرح (الحلقة) في المغرب .. فالمسرح كحاجة هو فن مشترك بين جميع الشعوب .. اما من حيث هو دراما ، اي نصوص معدة ومدروسة على اساس انها فن فما توفر لدينا منها لاتقف الى جوار سواها ..

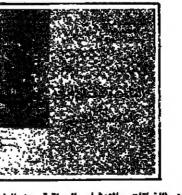
نضع كل ماصنعه الغير من اشكال تعبيرية او اجناس فنية .. وليس هذا مدعاة للشعور بالنقص .. وعقب د. ضياء خضج متسائلا في البدء: عل هناك مسرح عربي أو اشكال مسرحية عربية لم نتنبه لها نحن العرب .. الجواب لا ومضمون كل ماكتب من قبل يوسف ادريس او توفيق الحكيم يوحي احيانا وبشكل غير مباشر ان هناك تراثا مسرحيا لم نتنبه اليه ويستشهدون بالكثير من الحكايات

وقال الاستاذ مبارك ليس شرطا ان

والمقامات وخيال الظل وسواها .. وقال لايمكن ان يخلو اي مجتمع مدنى من اشكال وصور سسرهية منذ اثينا هناك مسرح يعنى هناك اشكال درامية .. وهذه اشكال تسمى مسرحية وتقدم في الساحات او المقاهي .. ومسألة عدم قيام مسرح تتعلق بالرانقة العربية العربي بطبيعته غير مبال لاستيعاب مسائل من هذا النوع .. وهل قدم توفيق الحكيم ويوسف ادريسي تراثنا في المسرح . الفرافير تستعيد بربخت وغيره بريخت يهتم بالحكاية والاغنية والرداية .. وقاسم محمد جاء مليء الرأس بالمسرح الزوسي الذي اعتنى ببريخت كنيرا . وقال د. ضياء خضير عن الفرافير شجاوزا عن شكلها المستند الى مسرح السامر فان مضمونها الذي اشار اليه المحاضر (فقدان العدالة) موضوع موجود في كل مسرحية منذ أن وجد



النباتات والاعشياب العراقية ىن الطب الشعبي والبحث



صدر كتك بعنوان (النبلتات والاعشاب العراقية بين الطب الشعبيّ والبحث العلمي) للكاتبين سامي هاشم مجيدٌ ومهنّد جميلُ ويمثل الكتاب وهو الجزء الاول ، عن النباتات والإعشاب العراقية بين الطب الشعبي والبحث العلمي الذي يضم (٣٦١)



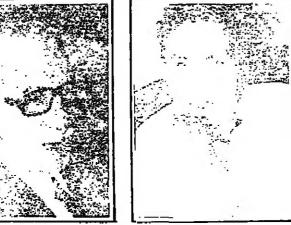
العامة بيوان بعنوان (انتظريني بثياب القتال) للشاعر محقوظ

نبتة عراقية وهو يشتمل على خمسة فصول وثلاثة فهارس

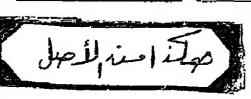
ضُمن سلسلة ديوان المعركة صدر عن دار الشؤون الثقافية وضم الكُنْكِ ٣٠ قصيدة تتحنث عن حالات البطولة والشهادة وعن حالات الفرح والانتصار.

او الى قصة .. واشار المعاضر الى ان كتابا عربا اخرين قاموا بالدعوة للتأصيل هذه منهم سعداللة ونوس فقد اعجب بفن المكواتي وادخله عنصرا فاعلا يغني الموقف الدرامي كما في مسرحيته راس الملوك جابر .. وكذلك الفنان المغربي عزالدين المدني الذي كتب عدة مسرحيات استطاع ان يستمد عدة فقرات مهمة جدا من التراث العربي ومن مسرحيأته الغفران التي استلهم فيها أبا العلاء المعري وكذلك رسالة الجاحظ في التربيع والتدوير .. ويسمي

بديع الزمان) فعظيت بنجاح كبير .. وقال المحاضر انه لابذهب الى ان جهود هؤلاء المسرحيين قد نجحت







أما لَلْفُرُومِ الذَّانِي الذي نحن بصنده فيعنى تجميل للنبنة وفق

خاصة او عمة تزول بانتهاء هذه القفاية

بستراتيجية التخطيط العمراني أ النظر من حيث توزيع المستوطنات البشرية وابجاد حد تتريبي لحجوم غذه المستوطنات تتعلق بالفهوم الخاص بكحجم الاكتصادي لهأ

حداث مفهوم لجرائى محلى عما تحنيه النيت وهل يكون تلك في ضوء نظم الطرق والابنية ١٩٣٦ المعدل والذي اتخذ عن هجم السكان والادارة البندية اساسا نتسية

المنينة ام وفق مفاهيم نظرية اطلقها

والذي يعنى عايل

من أجل أن تعرف طبيعة وكي**اية معلجة بيثة للسنة** يسينية لابد أن تعيز بين منهوسين اساسيين الاول عطية تجميل المبيتة والتي تعني صيغ وتكيف بعض الدملان الخاصة بالمناية بمنطقة معينة من لحل لحراء فعلية

ني التعليم الجاردي

ان الهم مناليات عنظون CAD

١ ـ نها زمن استجابة سريع

٣ ـ لها القابلية على تحسس الأخطاء

ان تكون ذات نظام متعدد

ء ـ ان تكون مناسبة الى مستومات

وهناك طريقتان لتحقيق الاتحمال بين

المستفيد وسنظومة CAD الطريقة الاولى

الى شرت lci البريطانية عيث

غتندت ابن مختبر لها أن بريدائيا

ريانشنوا حتص (۲۵۰) عيث

المبهدية ومزاكت المبدعك جارية

بن المديدة المنكمرة والشرطة

البريدان سنيلة تبغية احتساب

اجمير من هند المصروعات . هذا وان

رو^{رد ا} د يح دل الع**نن الكشف**

الله التأثيرة العديقة والقي في احدى منتبت الابتدسة الوراثية .

इस्

كالن الإشهاد الصوفيت

الأورام الخبيثة فدى

عن انتشان أعراض بدء

(۷۰۰) شخص بواسطة مبين جنيد

وقال ليونيد روبين احد بنحثى معهد

الفيزياء الذرية لدى جامعة موسكو

ق تصریح نقلته وکشه نوفرستی انه

تُم ايجادُ المبين الجديد ان المُرضى

النين فحصناهم بقطريقة الجديدة

معظعهم ممن يعقنون مختلف امراض

المناة ، وكانت نتفج التشخيص

90 ((9.)0 (40) Oce 2) graves

ويتح اضفيص الإورام الغبيلة

بتطريقة الجديدة على أساس ان

خلايا هذه الاورام تستطيع تركيم

مختلف التراكيب ألتى تتمتع بأدرة

كبيرة على التغلور ، وتجدر الإشارة

الى أن البين الجنيدُ لا يُلحق الاذي

بجمس الإنسان ، وقال روبين ان

شركات المائيا الاتحادية والولايات

للتحدة واسبانيا ابدت الاهتمام

لشراء رخصة استخدام نتائج عمل

البلدلين السوفيت .

البجريبة واصل الابوة بواسطة

رَ الرَّ إِنْ يُدَادِّ إِنْ مُعَالِّينِ مُفْتِينِ اللَّهِ وَاللَّهِ مُفْتِينِ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ

· _ سهولة الاستعمال .

ويتمحيح البسيطة منها.

تعنين حديثة للمندة

يعد مرضوع التصميم البندسي من المواضيع المهمة في الوقت المأضر يا له من تطبيقات واسعة ﴿ مختلف البادين الهندسية والصناعية . وقد تحول هذا الموضوع في السنوات الاخيرة من التعثيل العمل الى التمثيل الرياضي للعبنيات وتنفيذها بوأسطة الحاسبة الالتثرونية .

> أن اي استشدام للحاسبة الالكترونية والتي تتوم بالساددة في التصميم او التعليم للمنظومة المندسية يعرف بالتصعيم بساحة الحاسبة CAD او القعليم بمساعدة الحاسبة

الن الهدف الإساس من مناه منظومة CAD من تكاريق مار بعدة مرادي CAD تتهمن کے انتقالات التہ ہے اُن موضوع هندسي معرن كالسيدرة مألا . سيث يكون المستنيد تلدرا على استنسام المنظومة بدون معرمة مسبئة للمث البراسج الكتوبة وهذه باشي سرراة الاقتصال ببود فالسقائددين وسأبأوسة

ان اجهازة التصميم مراسطة الحاسبة تعد من الرسائل التعبيسة المهمة في تدريس مواضيع المندسة ، واستخدام منظومة ال CA فُعالة من تبل

ورسا على والتطويدات المتلعية ما يربيه عيقة الدسا الوالدات

المناس ويها والمخاطئة في التكتيف عن

عل الحقم و ساوري. ين شاوذج المح

ال النميح التيلي من سجرم بن

هذا الحامض الي عدة عظم بواسطة

انزیمنت مسینة . یضاف الی هذه

النظفر المشعة ومقارنته بقطع

حاسف تووى مكملة من الانسان

وبعد أن يتم الانتصالي . تنصل

بواسطة جهاز الهجرة الكهربائية

عيث تقجه القطع الصغيرة من ال

DNA والتي تجمّل الشحنة السائية

الى القطب الموجب اسرع من القطع

الكبيرة، وبعد نك توزع قطع

انتقمض النووي على المادة انهلامية

الدعيم ويصورة خلطة أنكار شخص

والماشع أسالل مدراج مدد الماستيه بهم والوق منا و أشتنت استثنادا إلى تقرير النوسة بالاستثناء بهاء

الطريئة عيث تبين نتيجة الشعص ان

يصدات المابح المضفن الذروي

أَنْمَاكُ لَنْ لِأَنْكُمْ } تَلْكُ النِّي وَجِدِتْ فِي

بالإشائة أق ذلك قاد الشرطة

الزريفانية استديمت مدد العاريقة

ادنينا الكشف عن الواضين ال

I think he will be the

بندائيش دايمين في بريطانيا وادت

من نتيجة تطبيق هذا القحص بأن

الابن يرجع اصلا لهنين الابوين

وكسيا القضية في المحكمة وبهذا

أصبح الابن يعيش معهم في

ومن الجدير بالذكر انه بعد تطرير

هذه الطريقة من قبل الدكامر جهري

قله يتسجيلها كبرادة اختياج ويهيها

نواء بوين و

محرح الجريفة .

براثية هن استخدم

20 to 2 to 32 July

11 5:

الطلبة له عدة فوائد نتجلى في توسيع مدارك الطلبة ف شمسيم وتتفيذ النماذج بشكل خوارزميات ، اضافة الى زيادة قابليتهم في تمييز وتحليل وبناء تلك التصاميم ، وقد يشمل ذلك التعليم عن

التطبيقات العملية للنظريات الهندسية

شيران موسى مجلس البحث العلسي

البحثون والعلماء وفقا لتجاربهم ودراستهم الخاصة ببلانهم ام تحتاج الى تحديد مفهوم اجراشي للمدينة العراثية وفقا لطروفنا المطية ؛ وترى أن هذا الأمر لابد أن يحند وثقا للاعتبارات الحنبثة . - مادو الاستوى الذي يعدد لحجم النبئة وانذي يتنلق بعدد السكأن والنصاءات التي تحتنجها لكي استوعب فعليتها الصاضرة والستجلية الخاصة بسنة العط تتلخص في استخدام لغة اوامر خاصة . علات المدينة بناستوطنات الربضة مع بعض الكنمات الدالة . وهي الطريقة الَّتِي يَتِبُ الْ تَتُونَ جِزَّهُ مَعَنَّدًا لَهَا مَنْ جَيْثُ تَرَابِحُهُا الْمُضَّرِّ يِ وَالْتُوصِلُ وأبيت متليج للتتزين الفضائم الشندر بنل سيئة أو الليم وفقا

الطريف المبوغرانية والمشاهية ودرجة انتطور الاجتماعسي رالائتصندي . ءٌ نيجك حدُّر، معينة تنطق بجوانب تشديل مدد المبيئة او تلك والتي

تشمل معليج كمية وتوعية حول عدد وتثفة ونبوع تسزويند الافسواد والزسسان بتخدمات اللامة ٢ - -راعاة المثانب الانسائي للحياة العضرية للله دلت الإبحاث في هذا المجل بأن مراشاة الأنسان وتهيئة النياة الربحة له بجرانبها النفسية والإجتنادية هيف تصبو اليه الهيثات الادارية والقنية والسياسية المنسونة على تنايد خطط التنمية المتضرية ويتم ذلك من خلال معقمة

التضباءات الحضرية المخصصة النسكن والتروبيح وكذلك من خلال معكمة التلاقة مغين المعقيات استضریهٔ وفوزیتها توزیعهٔ براعی میدا کنانهٔ الایاء الاقتصادی اضافهٔ

ligali de Clasii

الافضل للمستعيدين وخصة النين لديهم افكار محددة لتصاميمهم لكونوا سريعة وتحتاج جهدا اتل اما الطريقة الثانية نهي شيئة انسؤال والجواب · فعند حل التعارين مثلا يكون الطلبة تادرين عني التعامل مع المنظومة بدون الجاجة الى المعرنة الواسعة والتطبيقية للغة برامج المنظومة ، بل أن المنظومة هي ائتي تدفعهم الى تزويدها بالمعلومات الملوبة خطوة خطوة .

اخيرا، فإن الاستقادة من منظرمة CAD في التعليم الجامعي تتلخص في تعليم طلبة البكالوريوس في حل مسائل الهندسة البسيطة بينما يتعلم طثبة الدبلوم العالى حل السائل الهندسية المعقدة باسلوب المشاريع ، وفي المفتيرات تقوم منظومة CAD بتوضيح



الى تحقيق مبدا ايجاد بيئة اجتماعية

متاسية يتمكن للصمم من خلقها وذلك

بدراسة سلوك المتخدمين للفضاء

الحضري وكياية استبعأب القضاء

الحضري لهم وفقا التطلبلتهم ولقد

ظهرت في العلم دراسات عديدة

تتعلق بهذا الجانب اهمها دراسة

بارت وبرجس الخاصة بدراسة منبتة

شيكاغو وبيئتها ثم تبعها استحداث

مقهوم منن الحدائق بعدها مقاهيم

خامنة بثقل بيئة الريف الى المينة

من حيث توزيع الفضاءات المتعلقة

بقفعقيات الانسانية بعدها ظهر

مقهوم الموقع الدفاعى لستيوارت

نبومن الى ان ظهرت المدرسة

الْمَلْكُونِةَ فِي الْعَمَارَةُ وَالْتِي بِنِي استها العلمية رابوبورت وغيره .

وهذه للنرسة لكنت على النراسات.

القارئة حيث اعتمدت على الدراسات

الانترويولجية التي من خلالها يتمكن

المسم المعماري أن يضع بده على الفروق والخواص التي يوفرها

الفضاء في المن الصغيرة والتجمعات

السكانية الريقية من معيزات لها

علالة بالمنحة العظية والتنشئة

الإجتماعية للانسان والتي اثبتت

بانها تكالَّ النفلات التي تصرف على المؤسسات التي تستحدث في الدن

الكبرى للوصول الى نفس الفقة

اعلاه لكون الفضاءات المسعة - في

المن الكبرى تتطلب استحداث

غضاءات لايواء مؤسسات اضافية

للقيلم يفعاليات غايتها تأمين السلامة

العقلية والذهنية السكان .

٣_ التلوث بالواغه للتعندة كالتلوث اليصري وتلوث المياه والهواء وقد ثبت عُلْمَيا جان نسبة هذا التلوث تزداد بازدياد حجم للدينة

التكليل مِن مخاطرة : ع عامل للجال: والذي يمكن بليجاد شوابط وقوانين تتعلق بتمسيم وبتاء الكثل العمرانية من تلحية والتناسب ماين عناص

وخاصة التكوين الفضائي لهذه الكثل الكتلة تفسها ومايين الكتلة والفضامات الخارجية وكفلك الاشكال العصرانية ومأساهد الشدوارع وعمليات استجداث القضاءات المفتوحة وتاثيثها

العراق يبكن أن تسهم أسهاما فعالا ق هذا للجال واقد اثبت في ظماله التقيم أن مشاركة الحمامين أر بناء مبيئتهم وإدارتها بريد من أوة ارتباطهم بها والد افتاة عليها وإدامتها

الادارة الكفودة والعلمية الدرية

تدريبا فنيا وعلميا ﴿ مَجِلُ الْدَارَةُ

المقررة وليجاد متطومة لهلم بشؤون الخدمات البلبية كاومة بحيث نتعكن من معلجة كالة الظواهر السلبية للمدينة وأدامة

٦ ـ الاعتماد بشكل رثيبي على

مشاركة السلكنين في عبليات التمسيم

والتنفيذ والإدامية للمتساريع

وان التنتايمات الحزبية والشعبية في

الحضرية وكثلك ادارة أثنن خاص

الحياة الحضرية فيها

11AA 71-714

الدكتور محمد شهاب الحامعة التكنولوجية

مرصل جيد لتأثع الاهتزازات وتلتصق

جميع مذه التراكيب بالسطع الداخل

الغشاء الخبل وتنقل اعتزازات غشاء

الطيلة الى علس موار يمته الى العصب

ويتنأ لومظ وجود أغضاء طيلية

لترى في قاعدة ساق الرجل الامامية

كما في الكاروب او على جانبي الطقة

المسترية الشلفية لرقاعدة البطن كما في

بعض الغراشات كما وجدت شعرات

سمعية في برقات ذات الجنامين وعلى

القرون الشرجية لحشرات مستقيمة

كذلك لرحظ وجود عنس السمع

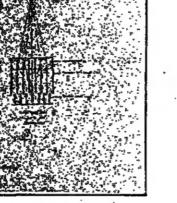
متطور عنى عقلة الشمروخ لقرن

استشعار حشرة الن تميز يواسطة

د. طلال طاهر مجمود

جامعة الموصل

الامبوات الختلفة



تمتلك الحشرات جهاز ابصار متطورا يتالف من عيون مزعبة واخرى بسيطة في راس الحشرة البلغة وعيون بسيطة جانبية في الاطوار غير البلغة كالبرقات .

وتوجد في الحشرات الاعتبادية نهارية النشاط صبغة تحبط بمنطقة المخروط البلورى للعين الى نهايته الخلفية تقوم يأمتضاض جميع الاشعة المعادرة من الجسم المرثي عدا التي تعر خلال الوحدة العينية للقابلة لها ويكون العمود البصري ملاصقا تعامأ المخروط البلوري وتكون صوره متراصة (كما في الشكل أ).

> بينما تتكون الاعدة البصرية في المشرات ليلية النشاط منفصلة عن الخاريط البلورية بواسطة مادة وسطية شفافة غير علكسة للضوء فتتكون للاشعة الصادرة من نقطة ما من الجسم المرثي عدة مسور على العمود البصرى الواحد واردة من عدة مخاريط باررية في المشرات (كما في الشكل ب). وقد وجدت ليعض المشرات القدرة

على تكوين صور بالطريقتين معا على اساس تحرك الصبغة داخل الخلاياء غفى جالة الاضاءة الضعيفة تتمرك

المبيغة لتمبح النطقة بين الخروط والعبود البصري خالية منها فتظهر الصورة المتراكبة ، وعند زيادة شدة الضوء فان الصبغة تتحرك بحيث تقصل بين للخروط والعمود البصري

عن الفحدات المجاورة ويذلك لايصل أي شوء للعبود البصري ماعدا الشوء المتمكس من الشروط الباوري للوجود

منها يتكون من غشاء طبل رايق وشعيرات حسية أضافة الى اكياس هوائية قصبية ، واكثرها وشوحاً أي اغلب انواع الجراد حيث يتكون الجهاز مِنْ غَشَاء محاط بحلقة جلدية يقع امامه ثغر تنفى يلتميق بالغشاء الطبي من الداخل، أما داخليا قيمتوي على مجموعة من الوحدات الحسية متجمعة بشكل انتفاخ يسمى عضو موار من قاعدته يخرج العصب السمعي ليتصل بالعقدة العميية المعرية الثالثة وهناك

المنزينة بواسطة تراكب مزدوجة كل

زائدتان جاديتان تترسطهما حرصلة كمثرية الشكل مطرءة بسائل راثق

تعلن وزارة المالية الى المواطنين كافة عن بيع نصف العقار المدرجة تفاصيله ادناه بالزايدة العلنية الواقع في محافظة نينوي خُلال (٣٠) يوما تبدأ من أليوم التافي للنشر فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها في القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مديرية عقارات الدولة في محافظة نينوى للضم على شرائها مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في قائممقامية قضاء تلعفر الساعة الثانية بعد الظهر من اليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المشتري اجور الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة

عـ/وزير الملية مدير علم دائرة عقارات الدولة .. وكالة

۱۵/ ۱۵ حستکوی -/ ۲۲۰ م -/ ۲۴۳۰ ستارا عرصة خالية لوزارة المالية النصف

القيمة المقدرة

· تعلن مديرية الحدود العامة عن بيع اثلث مستعملة بحالة جيدة بموجب مزايدة علنية تجرى بالساعة العاشرة من صباح يوم ١٠/١٥ ١٩٨٨ في مقرها الكلان في البلديات فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المبيئين أعلاه مستصحيين معهم تأمينات بنسبة ٢٠ ٪ من قيمة الشراء ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الدلالية والإعلان وتدرج ادناه انواع واعداد الاثلث المذكورة.

عدير الحدود العلم العدد

1420

دائرة الضمان الاجتماعي للعمال لجنة بيع وايجار اموال الدائرة

تعلن دائرة الضمان الإجتماعي للعمال عن بيع قطعة الارض المرقمة ٢١٦ /١٣٧ السراي في ﴿ محافظة ذي قار، فعلى الراغيين في الشراء مراجعة قسم ضمان ذي قار للاطلاع على قطعة الارض ودفع التأمينات القانونية في الشراء البلغة ٧٠٪ من القيمة المقدرة وسوف تجري المزايدة في الساغة الثانية عشرة ظهرا في القسم المذكوريوم ١٥ /١٠ /١٩٨٨ وسنيتحمل من ترسني عليه المرايدة اجور الدلالية والإعلان .

مؤمل محمود الخفاف

زقم او تسلسل العقار المسلحة

طخم قنفات سرجة/١ ٥ ر١٧

طحم قنفات درجة/٢ طخم قنفات درجة / ٢ المنيوم

فور نشو في ديال الناب

من وسائل التشخيص والعلاج التقدة في عالم الطب عاليا استخدام الموجات اوق الصونية لهذه الاغراض والموجات لحوق الصوتية عبارة عن نوع من الموجات ذات الترددات العلية والتي تستخدم في اكثر عن مجل ومن ضمنها مجال الطب . والقاعدة الاساسية التى يستند اليها القحص عو أن أنسجة الجسم المختلفة تمتك كثقات محيئة متبايت وبذلك فانها تعكس الموجات فوق الصوتية بدرجات متفاوتة مدا يعطى صورة لانسجة الجسم واجهزته الداخلية وبدورد يساعد على تشخيص الادراض والحالات المُختَلفة .

14/4 ----

١ - تشخيص الاورام المفتلفة بانواعها الخبيثة وغير الخبيثة ركذاك الاكياس المرضية كالاكياس المائية حيث يفرق حهاز المرجات في الصوتية بين الوسط السائل والصلب معتمدا على درجة انعكاس الصوت على هذه الانسجة . ٢ ـ تشخيص حالات مرضية مدينة كحمسوة الرارة أو للكلية أو التكلسات

٣ ـ تشخيص امراض القاب الختانة كأمراض الصعامات الداخلية للقلب والشرابين الرئيسية وتحديد نوع المرص الى حد كبير. ٤ - تشخوس أمراض الكيد وتقريق اليرقان الناتع عن أنسداد القنوات الصغرابية من غيره من الاسباب ودو بساعد في العلاج الى حد كبير. تشخيس أمراض الشرايين والاوردة المصطية كانسداد شريان معين

٦ ـ ن مجال العلاج هناك دور منزايه العوجات فين الصوتية حيث يستخدم

ألى ماتتهم من اساليب ، وهو استخدام الموجات غيق الصوبية خمن اجهزة فحص الانسجة والاجهزة الداخلية وبانتاي الحصول على صور اكثر وضوحا واكثر دقة في تشخيص الإمراض المنتلقة . ويمكن الاشارة الى استخدامات الرجات فوق الصوتية على اساس كونها ثورة

اشعة (اكس) أو غيردا تبعل خطورة معينة والتستخدم في أحوال خاصة كالحمل ، أما الموجات فيق الصوائية فانها خالية من عده الخاطر ولا تعملك أي

للاجبزة التي تستندم الرجات فوق المدرنية كاساس في انتشفيض نقف امامها عدة عرائق المديد رجود الطبقة الشحمية او النواء بين الانسجة التي يتم

أن النقدم في اجوزة الموجات فوق الصوتية وتطويدها صيرًدي الى رجود جهاز صدي يَ كُل ردعات المستشفيات لكي يكون تحت الاستخدام الرصول ال

فوق الصونية ومن ثم استلامها من قبل نفس البلورة وتصوير بنك في شاشة خاصة ويتم تثبيتها بقلم معين . والنوع الأخر يستخدم اكثر من بلورة في اكثر من اتجاء للحصول على صورة تشابه القطع المأخوذ العضو باتجاه افقي او عمودي او ماثل.

... عبدالمحيد علوان

د . محن جميل العزاوي مجلس البحث العلمى فني مجال التشخيص يمكن استخدام الموجات فرق الصوتية وكذلك لغرض طر يشه العلاج في الحالات التالية :

المهجودة أن البشكرياس او الاعضاء الاخرى .

هناك استليب متقدمة ومنطورة لاستخدام تنوجت فوق الصوتية بالاضافة

كبيرة خصوصا في مجال الطب ، فالإسانيب الكلاسيكية للتشخيص كاستضام

ومع ذلك غاز لكل جهاز مصدات وعوامل تؤثر سلبا في عمله ، ويالنسبة

وهناك انواع مختلفة من الاجهزة منها مايستخدم باورة خاصة ليك للوجات

--- الدكتور

_******************

اللواء الركن

عد/ المدين العلم

السبت المقبل

تدعو لللجنة الاولمية الوطنية العراقية اعضاء الهيئة العامة للجنة لحضور الاجتماع المقرر عقده في الساعة الحُامسة من عصر يوم السبت القبل في مقر اللجنة الإولمبية . وتاتي هذه الدعوة تلكيدا للقوار . المستوات الربع القليمة ..

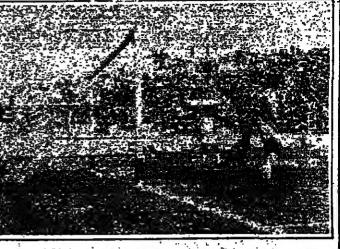
للتخذ من قبل الهيئة التنفيذية بتاريخ ١٩٨٨٩٨١ والذي نص على انتخاب رئيس جبيد للجنة الإولنية

١ - رؤساء الإتحادات الرياضية

للجنة الإوليية تتقف من السادة

اليوم ثلاث ساريات شوري اندر

والجبير ببقنكر أن البيئة العامة



تجرى في الساعة الدَّائة من عصر اليوم في ملاغب الشعب والكشافة والشياب تلاث مباريات ضمن الدور الاول من للرحلة الأولى لبطولة دوري اللية بغداد للدرجة الاولى بكرة القدم ...

> ففى ملعب الشعب الدوق يلتقى فريقا نغيى الشرطة والصناعة بتحكيم السادة كريم سعدى وقاسم خلف ويدر نعمة وخضير عباس في حين بلتقي ﴿ منعب الكشافة فريقا تغيى النفط والتجارة بتحكيم السادة مبحي رحيم ورسول مجيد ويهلول

-

يتر معرب

المدة المعا

اء يعر ٿاؤ.

Jeel

إندائره

ملعب تادي الشباب ويلتقي قيها فريقا شايي القياب والمطيخ بتحكيم السادة فاروق تسوفيق ومرتمي حمن .

وتجدر الإثبارة هنا الى أن مسابقة الدوري هذه تأخذ طايعا جنيدا حيث

وكانت الاولى في لوس الخلوس

قبل اسبوعين اثر فؤرّه على الإميركي

اندریه اجاس ـ

أما الماراة الثالثة أستجري على

ومجتبى محمد عل ورعد سعيد

فاز بورنفوس ببطولة اريزونا للتنس وربح ٥٩ الف دولار

سكوتسديل اريزونا ـ ١١ ـ زويتر : فاز السويدي مايكل بورنفورس بيطولة سكوتسديل لتنس الرجال الر فوزه على الإميركي جاين لينديكر في مباراة استغرفت عا دقيقة وذلك في البطولة التي تبلغ قيمة جوائزها ١٥٤

> وفاز بورنفورس الذي يأتى ترتيبه العللي في المركز الرابع والعشرين والمصنف الثلث في البطولة يسهولة على لينبيكر وترتيبه العللي ٢٠٦ في مباراة النهائي ٢/٦ و٦/٦ ليحصل عل ١٠٠٠ه دولار . وحصل لينبيكر على ١٩٧٠ رفيولارا وتنت بسر إنست وبدلك يكون بوركورس فد عارج بيطولتين على مدى الإسابيع الثلاثة

> > في دوري

والاليا الاتعادية

ليفربول يمنى

بخسارة جديحة

وبأيرن ميونيخ

يفقد الصحارة

وجاء انجازه هذا مفاجئا يعض الشيء حيث انه غان عن السابقات ق ما يئ يطولن ويميليون والولايات المتجية المنتوعة جيشكان يعلج من

اصلية في ركيته

من سبع مباريات . في حين عاد نادي توزيتش الى موقعه السابق عند الصدارة بعد فوزه على نادي داريي كاونتى بهدف للاشيء ليصيح رصيده ست عشرة نقطة .. اما التصدر السلبق نادى ميلول فاته بقى عند رصيده السابق اربع عشرة بقطة ولكن من مبت مباريات بعد تأجيل مباراته هذا الاسبوع مع الإرسنال يسبب اللقاء الكيس الذي جرى يوم الاحد الماضي في ملعب guard with learning يونايته كما اغبطر خصم مانجستر يوتايند هذا الاسبوع وهو تادي ت شيفيلد ويتسداي ال التاجيل كنك

لنفس المبيب... وقفر نادي ايفرتون الذي تعرض لثلاث خسارات متتقية من المركز اللافي عشر الى الركز الثامن يعد فوزه على ساوتهاميتون باربعة أهداف مقابل هُدف وأحد في مباراتهما ُ

يعلعب ايقرتون في مدينة ليفريول .. واصبح رصيد ايفرتون عشر تقاط ... وكان اسعد الجبيع نادي كوفتتري الذي وقف عند للركز الثالث بعد اجتياز سيعة مراكر وذلك اثر فوزه

الكبير غلى ثيوكاسل بثلاثة أهداف مقابل لاقيء ليصبح رميده اثنتي ويتمل ويملدون عن شراكة نادي



دعوة الاندلة للمشاركة ف بطولة بالشطرنج يعا الإثماد العراقي للألعاب الخفيفة والشطرنج الإندية للرياضية للالعاب الاولمية وغير الاولمبية ٢ ـ رئيس الهيئة العليا ورؤساء كاقة للمشاركة في بطولة دوري لثدية

متجري خلال الشهر الحالي وتستعر حتى نهاية الشهر المقبل . ٢ - اعضاء ورؤساء الاتحادات وهدد الإتحاد يوم الحادي العربية والقارية والدولية . والعشرين من الشهر الخالي كأخر ٤ - رؤساء الانبية الرياضية في موعد للمشاركة في البطولة .

معتبات اللجنة الاولمبية في

وزعت فرق الدرجة الاولى في القطر الى

اريع مناطق نضم كل منطقة منها سنة

فرق باستثناء منطقة بغداد التي

وسيتأهل من منطقة يغداد اربعة

فرق نِينَما يِتَأِمَلُ مِنْ كِلْ مِنْطُقَةَ لَجِّرِي

فريقان لتلعب في ما بعد في الدوري

العام الذي سيجري خلال لحتفالات

وعلى صعيد احتساب النقاط بدأ

العمل باستخدام اسلوب جديد يلض

بمنح الفريق الفائز بهدفين فكطر ف

الوقت الاصل للمياراة ثلاث نقاط

بينما يحصل الفريق. القائر في الوقت

الاضاق لباريات البطولة التي لاتقبل

بالتعادل تقطشن ويتنح القائز

وكانت اولى مباريات هذه البطولة

قد انتهت امس الاول بفوز الطيران

على الزوراء بثلاثة اهداف مقابل هدف

واحد حيث حصل الطيران اثر ذلك

على أول ثلاث تقاط في البطولة ."

مباريات اخرى لغرق الشباب للاندية

﴿ ذَاتُهَا عِلَى نَفُسِ الْلَاعِبِ : ﴿

وستمبق مباريات اليوم ثلاث

بركلات الجزاء تقطة واحدة .

القطر باعياد نيسان الجيدة .

تضم عشرة فرق .

ويذكر ان نادي اربيل الرياضي قد فاز مِللرتبة الاولى للدوري في سباقات اندية القطر للشطرنج التي جرت خلال المومسم لللقبي وجاء نابيا الجنوب والشباب بلاركزين الثاني

القطر الثانية بالشطرنج ألتي

دورة في الجمياز لمدرسات ومعلمات الرياضة في مادل

نظم الاتحاد العراقي للجعباز فرع يغل أمس دورة تعريبية لدرسات ومطمات التربية الرياضية بعدارس وحضر حال افتتاح الدورة السيد

نعمة عنون ممثل اللجنة الاولبية الوطنية الغراقية في بايل وعدد من المعاولين بالحافظة .. وتشارك بالدورة (٢٠) معلمة يتلقن على مدى ثلاثة ايلم محاضرات نظرية وتطبيقية حول الصيغ التريبية المتبعة في رياضة الجمياز

تعادل الحدود وكلية الشرطة بكرة القدم

بلقيها عدد من الإسلادة المختصين

ومدربات المنتخب العراقي للجمياز ..

تعادل فريقا الحدود وكلية الشرطة بدون اهداف في مباراتهما التي جرت أمس الاول (نطاق تصغيات بطولة كأس المبيد وزير الداخلية لكرة القدم .

حقق فريق ندي الجيش فوزا مهما وجيدا تغلب فيه على فريق ندى الطيران بـ (٨٥ ـ ٤٨) نقطة في المباراة التي جرت بينهما امس إلاول ضمن

بطولة دوري اندية القطر للناشئين بكرة السلة ..

وحكم المباراة التي جرت في قاعة الصقور وانتهى شوطها الاول ب (ه إ بر ٢٢) تقطع السيدان صلاح الهبش ورعد عيدالامير . وسيخوض فريق نادي الجيش الذي يشرف عل تدريبه السيد

مقصود عبدالعزيز مبلراته المقبلة ق الساغة السلاسة من مساء الجمعة المقبلة املم فريق نايي الطلبة في قاعة الشهيد وعبدالهادي صالح ببنادي



في مستهل الاسبوع السابع للدوري الانكليزي فجر نادي لوتون تأون

الذي كأن يحتل الركز الثالث عشر في جدول اندية الدرجة الاولى قبل مباراته المُوسَمُ الاَحْدَر بهدف للاشيء على ملعبه ذي العشب الإصطناعي وهي الخسارة الثانية على التوالى لنجوم كيني دالفليش بعد حسارة الاسبوع ، الماضي املي بيوكليل يونايند مهدفين مقابل هدف واحد .. يد ويذلك بيقي ليغربول عند رصيده ويستهام في قعر القائمة ليقف عند

السابق والبالغ احدى عشرة نقطة الركز الثلث عشر بسبع تقاط بعد غوره على استون فيلا بهدف للاشي .. في حين استقر ويستهام عند القعر تَمَامَاً. بعد أنّ خصر مجددا هذا الإسبوع املم ميدلسيرو الصاعد عن الدرجة الثانية بهدف للأشي .. ومن النتائج الاخرى تعغل تشارلتون وتوتنهام هوتسيرز ٢ - ٢ وفوز بوتنغهام قورست على كوينز بارك رينجرز بهدفين مقابل هدف واحد وهي نتيجة يقعت الفائز ثلاث مراثب · الى الامأم ويثناني تقاط .

الملنيا الاتحابية وفي دوري المانيا الاتحادية فقد نادي بغيرن مينونيخ صدارة الجدول المطح تدي شتوتغارت بعد ان ratel let min as alred & مدينة هانوفر في حين فاز شتوتغارت . على انتراجُت فرانكفورت بهدفين للأشيء ليصبح رصيده ١٣ نقطة . مقابل ١٦ بقطة لبلين ميونيخ وذلك

تتائج مباريات الجولة الاولى لبطولة الحائزة الكبرى الاسترالية للصيالات المغطياة للتنس

سينني - ١١ - واع : اسفرت مباريات الجولة الاولى في بطولة الجائزة الكبرى الاسترالية للصالات للغطاة للننس التي جرت اليوم الثلاثاء عن فوز (ايريك بيلين) المانيا الاتحادية على نيف شيراس / الولايات المتحدة ٦ و ٢ و٤ و٦ ر٦ وا رُدُ الله وافرز شورو منسوكا البابان على جوي رايف الولايات المتحدة ؛ ر ٦ و كُمَّا فَأَرَّ كِالِّلْ أَوْقَ شَعْيِبِ الْمُقِيا الاتحاديَّةِ ايضًا على كيلِي ايفرندن - تيوزيلندا

١ و ٧ و١ و ٢ و٢ و ١ .. وماتي دياير / الولايات المتحدة على جون أرول / استرالها ۲ ر۱ و۲ ر ۶ ...

بإياضكي يتصدر قائمة المتنافسين فس مورة ريكيافيك الشطرنج

ريكياليك _ 9 _ إلى : رفع الموفيتي الكسندر بلياضكي رصيده الى ٤ نقاط في دورة ريكيانك ضمن المرحلة الثقلة من كاس العقم الاول للشطريَّج بعد فورَّه في الجولة الخفسة على اليوغسلاقي بدراع نيكوليتش ل حين تعامل السوفيتي غاري كاسباروف بطل العلم المجري لابوش بورتيش واحتفظ بالركز الثقث على للجرى زولتان زيبل والسوايتي كما فاز السوفيتي بإن ابلغيست اندريه سوكولوف على الايسلندي عل الهولندي بأن تبعان والسوفيتي

البريطاني جوناتان

سبيلمان على السويسري فيكتور كورتشوي والسوفيتي ميخاثيل تال

نظبريطاني جون ثن .

الذي كأن يوم السبث للأشى موعدا بسنب دورة سيئول الاولمبية .. وفاز ندى هميورغ يوم الثلاثاء

الماض على نادى تورمبرغ باربعة أهداف مقابل هدف ولحد ليقف مع بغيرن ميونيخ بذات الرصيد الا انه

يتخلف عنىه بفارق الاهداف وبعباراتين .. وفي يوم الجمعة اقيمت مباراة ولحدة ايضا كانت بين عورتموند وشتوتغارت كيكرز وانتهت بالتعادل بهدف واحد .. اما باقي مباريات يوم السبت فقد اسفرت عن تعادل بايرليقركوزن بطل كاس الاتحاد الاوربى مع بغيراوبينغن بهدفين وفور هاميورغ على بوخوم يثلاثة اهداف مقابل هدف واحد وكايزر على فالدهون مانهايم بهدفين مقابل هدف واحد وكايزر سلوترن على تورمبرغ بهنفين مقابل هدف واحد ايضا وفيردر بريمين بطل الموسم الماضي مع مطنت بوني سلبيا وفوز منشتكلانباخ على كولن بهدف للاشيء ..

عيداللطيف محمود

يوهان هيارتارسون . وتعلل الجري غيولا سلكس مع الإعطندي مأرغع بيلورسون والسويدي اولف اندرسون مع

محكمة بداءة الموصل

اعسلان وشركاته للعقار تسلسل ٤٠٥/ باب بنائع العائد المدعى صائب نجيب والمدعى عليهم فتح الله تجيب وشركاته البائغ مساحته ١٥٨٨ م التامينات القانونية بنسبة ١٠٪

MAY/TYOY /Just

تسلسل ٣٩٧ حوش الخان بيدل قدره ستة عشر الف وثمان مئة بينار واحد العائد للعرعي طلال نوح عبدالله والدعى عليهم سعد الله جاسم وشركائه البالغ مساحته ١٩٠٧/١ م ملك صرف يتكون من مدخل وانطرة وغناء وخمس غرف ورهرة في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق الاول بشغل من قبل أميرة سعد الله بدون أيجار لاترغب السكن بعد البيع عملا بِالْقَارِةُ الْخَاسَةِ مِنْ أَلِادةَ (٩٤) مِن قانون التنفيذ المرقم ٥٥ استة ١٩٨٠ قان هذه المحصة تعلن عن بيعه لدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر ف احدى الصحف اليومية وبختام أندة تجري الاحللة النهائية فعلى الراغب بالشراء او غيرهم مراجعة المحكمة مستصحبا معه التامينات القاتونية منسبة ١٠ ٪ من البدل .

القاضي الاول عبدالله خضر الرحالي

والان ، ماالذي حدث في مياراتنا الثالثة امام ايطاليا في تهائيات مسابقة كرة القدم الإولمبية .. بمعنى اخر كيف فقتنا الخيارين ليكسب الطلبان فرصة الخيار الوحيد ..؟

شلعننا تحركات في غاية الخطورة قد يكون من السهل ان نتحدث لاتشبه اطلاقا ما قدمه الفريق في عن الجانب اللذي يتصل بالشاهدات الحية للعباراة ثلك .. مباراتيه السابقتين .. ولعل هذا هو السبِب الرئيسي الا أن الأمر يتطلب نكثر من نْكُ .. انه بحلجة الى الحُوضُ ق الذى دفع لحدهم الى القول بأن اللاعين الإيطاليين ربما كانوا قد كلِّ التقاميل التي لها علاقة بثلك استخدموا عقاقبر منشطة (تك المباراة .. والتقامس تلك تمتد الى تتلاج المباريات الاخرى في مجموعتنا الثانية .. لثلك فقد

الماراة ، وهذا ما قد يبدو معكنا ان ما اهدف اليه هذا نيس كلنا قبل مباراتنا هذه مثلما كإنا أمس أن خسارة ايطاليا أماء تبرير خسارتنا امام ايطاليا .. فلاًا شخصبا كنت قد اشرت أل زامبيا لم تكن في صالح منتضنا اكثر من خطأ وقع فيه الفريق في أطلاقا رغم أن النتيجة تلك كانت مباراتنا هذه بما في ذلك الاخطاء قد اضافت النتخينا خيار التعادل ليضًا لقمان الانتقال الى دور التكتيكية التي لم يكن لها ماييررها .. لكنني ايضا كنت ولان هذا الموقف كان يبدو مقتنعا ومازلت بامرقد يكون هنك من يختلف معى فيه .. والامر هذا مفهوما غقد وجدنا الاراء تتفق يتعلق بالجهد الذى بذله لإعبونا صبيحة يوم الباراة على ان مهمة ن مياراتهم هذه .. فياعتقادي ، المنتخب العراقي ستكون صعبة وهذا رأي شخصي ، ان لاعبينا للغلية .. ذلك أن المنتخب الإيطال كانوا قد قدموا شيئا مقبولا لم يجد له ما يخسره .. انه امام

(وليس جيدا) من المستوى الذي الغرصة الاخيرة التى تغرض عليه كتا ننتظره منهم في هذه المباراة استخدام كل ما يمثلك من قدرات خصوصا في شوطها الاول .. ومهارات وخيرات من اجـل ولعلى هنا استشهد باراء غيري اقتناص ورقة الترشيح التى كانت ستنقذه من حملة اعلامية شرسة ممن يحسبون على خبراء الكرة العلليين .. وقد يكون رأي بدأت ملامحها في الظهور عقب هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي مباراته مع زامييا مباشرة لكرة القدم مهما في هذا الجانب اضف ال ذلك ان الإيطاليين حيث اشعد عقب المباراة لايمكن ان يستسلموا بمثل هذه بالستوى الذي وصلت اليه الكرة السهولة .. انهم يمثلون يلدا العراقية .. وأيضًا فأن هنك من تحتل الكرة فيه مكانة خاصة تؤثر جين المراقبين النين حضروا حلى في مجرى سياسة الدولة المباراة من شاطر هافيلانج رأيه تماما مثلما حدث عقب انتهاء

هذا .. وريما يكون الرأي هذا هو

الذى دفع باكثر من مراقب للبحث

عن تفاصيل تخص اكثر من لاعب

من لاعبينا وذلك عبر الاستلة

التى وجهت الى بعثتنا الصحفية

المهم أن منتخبنا لم يكن في

هذه للباراة صيدا سهلا للنتخب

ايطاليا الذي ضم بين صغوفه

تمانية من اللاعبين الذين يعدون

لنهائيات كأس العالم القبلة ..

كما أن من المهم أيضًا أن يكون

فريقنا قد نجح في ترك انطباعات

حسنة عن للمنتوى الذي وصلت

الجميع .. وقد اجد من الضروري

ان اشع هنا الى ملحبت عقب

خلال المباراة وبعدها ..

مونديال ١٩٨٢ يوم كأن القوز بكأس العالم سبيا في انفراج ازمة سياسية حادة في ايطاليا .. لذلك كله فقد كانت مداراة ليطاليا ثلك امام منتخبنا بمثابة الجمر الذي ليس بنونه يعكن ان تصل الكرة الإيطالية الى شاطيء الامان عقب النتيجة المخيية امام زامييا خصوصا وان الإيطاليين كلتوا ومازالوا منهمكين في عملية

الثمانية ..

شحذ الهمم استعدادا لاحتضان المونديال القبل .. المهم أن المنتخب الإيطالي بدأ مياراته معثا بأسلوب هجومى كل ما يمثلك لاعبود من طاقات من اجل الفور المنتظر .. لذلك فقد

انتهاء المباراة تلك خارج الملعب وق شوارع سيثول .. لقد شاهدنا العشرات من الإيطاليين يحتقلون بطرقهم الخاصة رافعين الإعلام الإيطالية ويجوبون الشوارع فرحين مستبشرين بلجتياز فريقهم للحلجز الصعب الذي كان يتمثل بمنتخب العراق ..

حأرس عرمى ليطليا يبعد كرة عراقية ارسلها احمد راضي

منتفينا الكروي .. وكاية سينول الاوليية ..

عقاقىر منشطة ..

_ الحلقة الرابعة _

نعم ، اعرف جيدا ان الراي هذا ربما يختلف مع اراء اخرى ، لكننى اجد ناسى مقتنعا به تماماً .. وربما اتمنى هنا ان يعود الجميع الشاهدة المباراة تلك مرة اخرى ولكن باعصاب هادثة لكى يلمسوا شيئا من حقيقة ماذهبت

البه هنا .. واخيرا ، ومع كل ماقات عبر الحلقات الاربع هذه اعود من جديد لاكرر بان فرصتنا المهمة في الانتقال الى دور الثمانية لم تضع في مباراتنا مع ايطاليا انما كانت قد اهدرت من قبل في مباراتنا الاولى املم زامبيا التى كأن يجب ان تنتهى بفورنا باي حال من

● صفاء العبد ● الصحفى المرافق للوفد

عدسة : حمرة جاسم

الإحوال لان الفور في تلك المباراة

كان يعنى ضمان الانتقال الى

الدور الثانى مع استبعاد فرصة

صعود زامييا او مزاحمتها

لفريقنا على فرصنة التأهل تلك .

عبل العملوم فقيد مشي

الحدث .. وها نحن اليوم نقف

عند نتائحه التي اجدها افضل من

سليقاتها رغم انها لم ترتق الى

ماكنا نطمح اليه .. كما اجد ايضا

ان من المهم الاشارة هنا الى ان

هناك بين لاعبينا من لم يستطع

ان يرتقى ولو الى القليل من

المستوى الذي عرف به من قبل ..

لذلك ارى ان من الانصاف ان

يكون التقويم الفردي لعطاءات

لاعبينا في هذه الدورة دقيقا الى

الحد الذي يفصل بين الاخضر

واليابس خصوصا وان الاراء هنا

انما تسجل للتاريخ الرياضي ،

وشكرا للجميع ..

القاهرة ـ ١١ ـ اش ١ : وصل القاهرة اعضاء وفود ثلاث وثلاثين دولة للاشتراك في بطولة العلم للكاراتيه التي تقام في مصر يوم الخميس وتستمر

صرح بذلك اليوم السيد عبدالهادى قنديل رئيس اتصاد الكاراتيه خلال مؤتمر صحفي وقال ان

هناك سبعا وخمسين دولة اكنت واضاف أن أقامة بطولة العالم للكاراتيه في مصر شرف تصعى اليه كل دول العالم وأن مصر استطاعت

سيق ان نظمت بطولة العالم عام واشار السيد قنديل الى ان اقامة

ان تحصل عليه للمرة الثانية حيث

تنشيط السياحة الرياضية في مصر كما انها فرصة امام اللاعيين المصريين للاحتكاك واكتساب الخبرة

سان غلم الاكتبتاب بأسام شركة المشروبات الفازية والمدنية للمنطقة الشمالية الماهمة الخاصة

اشارة الى بدان الاكتتاب الصادر من شركة المشروبات الغازية والمعدنية للمنطقة الشمالية المساهمة الخاصة بطرح ٢٣٨٦٠٠ ر٣ سهم (ثلاثة ملايين ومئتين وثمانية وثلاثين الفا وست مئة سهم) للاكتتاب العام على المواطنين .

ونظرا للاقبال الشديد على شراء الاسهم من قبل المواطنين وتجاوز البيع الاسهم المطروحة للاكتتاب .. عليه تعلن عن غلق الاكتتاب باسهم الشركة المذكورة ابتداء من ظهر يوم السبت الموافق ١٠/١/٨٨١ وفقا لاحكام المادة ٤٢ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٢ . مع الشكر.

و . المدير العام للمصرف الصناعي يعقوب يوسف العمران

أعسلان

تعلن عمادة كلية التربية الثانية /اين الهيثم عن حاجتها الى مدرس مساعد حاصل على شهادة عليا (ماجستير) في موضوع الفيزياء في اختصاص الالياف الزجاجية المنفردة الدقيقة والمضاءة بالاشعة الليزر (البصريات الالكترونية)

ان يكون موقف المتقدم (من الذكور) سليما من الخدمة العسكرية وله ممارسة لمدة لاتقل عن ثلاث سنوات دراسية .

نورى خليفة فياض المشهداني العميد بالوكالة

ارتور يوسولوف على القرنسي بوريس

AANETES Just

بناء على وقوع الفسخ من المشترين أحمد عبدالله أحمد الجديد بيدل (-/١٠٨٠٠ دنائم) مثة وثمانية وستين الفا وعشرة ملك صرف (ارض سكنية) يتكون من كراج داخله بنكلة مسقفة ومرتكزة على اعمدة مستخرج منه اثنين وعشرين بكانا تقع على الشارع العام وقسم منه مؤجرة والقسم الاخر خالية وعملا بالفارة الخامسة من المُلِدة (٩٧) من قانون التنفيذ المرقم 19 لسنة ١٩٨٠ قان هذه الحكمة تعلن عن بيعه لدة ثلاثة ابام اعتبارا عن ثاني يوم للنشر في احدى الصحف النومية ويختام الدة تجري الاحالة النهائية فعلى الراغب بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبا معه

محكمة بداءة للوصل

بناء على الفسخ من قبل الشتريين خالد سعيد وخيري عبداللجيد للعقار



مستصحبا معه التامينات القانونية

ينسية ١٠٪ من البدل والمنادي . ALBERT MADE

القاضي الاول

عبدالله خضر الرحالي محكمة بداءة الكوفة

اعسلان المدعى : محمد رضا عبدالرسول الدعى عليه : بيبي حبيب الرأيعي عطَّفا على القرار الصادر من هذه المحكمة يعدد ١٩٨٨٠٠٨١١ في ه ۱۹۸۸۷۸ والکسب السرجــة القطعية فعليه نعلن عن بيع العقار المرقم ١٥٧٦ محلة السراي في الكوفة والمدرحة اوصافه انتاه فعل الراغب بِكُشُراء مراجعة هذه المحكمة في ثاني يوم للنشر في الجريدة مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠ ٪ من قيمته المقدرة والدلال تعمة عون .

القاضى الإول

سناحته ۱۸/۵۰۰ م ، الجهة الأسامية ١٧٥٠٠م بالطابوق والطوف ، القيمة القدرة اللمتر مربع الواحد منة وخمسين دينارا يقع على كورنيش الكوفة

محكمة بداءة الموصل اعسلان

بناء على وقوع الفسخ من قبل الشتري لطيف لحمد محمد الزيباري للعقار تسلسل ۲۹/۲۱۷ شیخ عمر ببدل قدره خمس مئة والنان وثلالون ألف ديئل العائد للمدعن لطيفة يحيى وملوى صنيق وشركائهما البالغ مساحته ١٤٢٠ م ' ملك صرف تقع على شارع عام وثلاثة شوارع فرعية بضمنها شارع حلب يتكون من اربعون بانقة (نكان) ومحالات مختلفة وفندق المسمى (فندق لبنان) يتكون من ثلاث وعشرين غرقة وحمامات وتسع شاقق كل واحدة تحتوي على غرفتين ومرافق وطارمة وجميع النكاكين والمحلات مؤجرة مجموع الابجارات ـ ر ۲۲۷۰۸ دنانی وعملا بالفقرة الخامسة من المادة (١٧) من قانون التنامد الرام ٥٤ لسنة ١٩٨٠ قان هذه المحكمة تعلن عن بيع العقار لمدة ثلاثة ايلم اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى المنحف اليومية وبختام المدة تجري الاحالة النَّهُلَيَّةُ فَعَلَى الراغب بِالشَّراء من الشركاء او غيرهم مراجعة المحكمة

عيدالله خضر الرحالي

اوصاف العقا

الى مجال صناعة التجميل ، واهم

أهذاف هذا اللون من البحث هو

التوصل الى دهائات أو عقاقير تجعل

البشرة تبدو دائما غضة مضنة

مشدودة مهما تقدم العمر بالإنسان

حتى يبدو شايا الى الأبد .. كذلك تغيد

هنده الاتحاث في التجارب على مستحضرات التحميل الجديدة ... اذ

يتم تجريبها وتحديد أثارها على

الجلد المعملي مباشرة ودون الحلجة

الى اجراء التجارب على الحيوانات

التي تختلف جلودها وبشراتها عن

الإنسان ، ولتفادي عضب جمعيات

الرفق بالجيوان التي وصبل بها ألحد

إلى تسميم الاطعمة بالمحال والاسواق حتى تنبوقف شركسات انتباع

مستحضرات التجميل عن اجراء

وكسائر الأبحاث والدرامينات

تحتاج بحوث تطوير الجلد البشري

الصنباعي المالايسين حتى يمكن

الاستمرار في البحث ومواجهة بكليفه

واهمها تجنيد عدد أكبر من العاملين

والبلحثين وتوفير المواد والادوات

اللازمة للتجارب .. وتعد البالغ

المقيمة من الهيئات الصحية والطبية

اهم عون البحاث البشرة الجديدة

وكذلك تبرعات اهل الخير . غير أن

شركات أثناج مستحضرات التجميل

تقاعست في معظم البلدان عن تمويل

هذا الاكتشاف الجديد رغم ما يعود

به على الصحة والجمال من فوائد .

هذه الشركات من تمكن الطب من

يتوفير الجمال المطلوب لكل أنسان

بصورة طبية عنبية دائمة الأذ . مما

يفسد الآسواق على منتجاتهم

الصناعية التي تضفي جمالا زانفأ

مؤقتا مكلفا يظهر من العيوب اكثر مما

والمشيط الدا

مناسبي بيو

هديدي والم

ويعلل بعض البلحثين ذلك بخوف

تجاريها على الحيوانات :



لمرء يظهر بعمر اصغر وبشعور افضل وهو فن قديم في التأريخ يعود الى الاف السنين ويعتبر علاجا طبيعياً يصل الى مناطق في الجسم لا تستطيع العلاجات الأخرى من

ولما زارت فرقة البيتلز الهند خلال الستينات . ويدات تمارس هذا الفن بعد لُقَائهُ اللَّهِ أُريشي يوغَّي ، اعتبرها الناس جزءا من تقليعاتهم .

ولكن الموضوع يختلف الآن بعد ان قام عدد كبير من الاطباء بلقاء مهاريشي لتعلم الإسلوب القديم للعلاج الطبيعي تحت اسم جديد هو - مهاريشي ايورفيندا . . وبدات عياداته تنتشر في مناطق عديدة من

ويدعى كل من المعتلين كلاين ايستوود وبرت رينولدز بالإفادة منها كما يقول عنها ، مايك ، أحد أعضاء فرقة . البيتش بويز ، بانه يمارسها ويضيف الى ذَّلك قوله . قد أكون في السادسة والإربعين من عمري ولكن التامل) تظهر بعمر اصغر من نوع بالتوازن الكامل والانسجام حسيما

بالتيمور (١ ب) من نانسي

جميع انظار الحضور وعدسات

المصورين كانت مصوبة نحو الطفلة

ست سنوات من العمر وهي واقفة في

وسط ماوتمار غص بالأطبأ

والمرضات والأباء والامهات ورجال

الصحافة . وبعد لحظات ران

الصمت عليها . حدقت بالحضور ثم

راحت تهمس بكلمات خلفت الدمشة

والذهول لدى الحاضرين ، ذلك ان

تصف دماغها قد استؤصل قبل سنتين

ق عملية جراحية بطولية تعرف باسم

. عملية استنصال نصف الدماغ · ·

و الإنكارية HEMISPHERECTOMY

لمرض نادر عصبي المنشا يعرف

ب الموثّق العصبي . . وَهَـو النسيج الضام الدقيق الذي يشد

عناصر النسيج العصبي الرئيسية في

الدماغ والحبل الشوكي . وهذا

المرض لا يعالج باي نوع من أنواع

الأدوية أو آي معالجات طبية

اخرى . ومن نتّائجه التي تفعكس

على جسم الإنسان . الإصابة بالنبحة

القلبية ، وانجاب النساء اطفالا غير

طبيقين واضطرابات اخرى ق

وكائت الطفلة ماراندا بين سيعة

اطفال اخرين اجريت لهم هذه

العملية الجراحية النادرة . وبصرف

النظر عن ندرة هذا المرض ، تساعل

الكثيرون في ذهول ، هل من المكن

شفاء الريض المصاب بهذا المرض؟

وكيف يستطيع الطبيب الجراح ان

يستاصل نصف دماغ أي انسان دون

تعريض حياة المريض لخطر الموت

المحتم وهل يستطيع اللذي

استؤصل نصف دماغه ان يحيا حباة

وقد استغرقت عملية استنصال

نصف دماغ ماراندا عشر ساعات ،

ونجحت العملية وشفيت الطفلة من

النوبات العصبية والرضية ويعد

مرور سنتين على أجراء العملية .

اصبحت ماراندا تمارس حياة علاية

وتذهب الى المدرسة وتعلمت الرقص

الطفلة جيني ماكاميرون (ست

سنوات) من بلدة كوكومو في ولاية

انديانا ، خضعت بدورها لعملية

استنصال نصف دماغها . ويعد مرور

الل من سنة ونصف السنة شفت

بدورها من هذا لمرض ذي المنشا

للعصبي واصبحت تغنى وتذهب الى

مدرسة روضة الاطفال . ونفس الشيء

مقال مالنسبة الطفلة كيزي بالمر (ست

وتخضع كل طفلة وطفل قبل اجراء

هذه العمليات الجراحية النادرة

لفحوصات طبية وتخطيطات للدماغ

تستغرق اربعة ايام . وتلقى الأطباء

الجراحون الذين اجروا هذه

العمليات عشرات الأسئلية من

الصحافيين والإيآء والأمهات معظمها

يدور حول ما بلي: كيف يمكن

استنصال نصف الدماغ دون فقدان

الاطفال ذاكرتهم ومرحهم ونظرهم

وتفاؤلهم ؟ وكيف يستطيع أن يقلق

مختلف انحاء الجسم

هذه العملية الجراحية نادرة

وتعقب فتاة الغلاف المعروفة مارغريت ارفدسن ، والبالغة الأن التاسعة والثلاثين من العمر على ما جاء في قول زميلها مايك ، وتعبر

سُّاباً ، اضافة الى الشعور بلغ عدد الذين يستخدمونه و بريطةيا الان حوالي ٦٠٠ طبيباً بمصلحبة العلاجات ألاعتبادية وهم يعتقدون ان قيام الناس بممارسته سيقلل من نسبة الضغوط المتراكمة عليهم اضافة الى تقليلهم التدخين والمشروبات الروحية . وكل ذلك من



اطفال استؤصل نصف أدمغتهم

يحيون حياة طبيعية !!

ويحزن ويبتسم وينطق ٬ وكيف ان

الطَّفَّلَةُ بَيْثُ أَشْرِ الْيَلَّغَةُ تَمَانِي سنوات من العمر، وهي من بلدة

ستورز بولاية كونيا

الطرائف "

عن نفسها قائلة . أن . الإيورفيدا . يجعل مظهري افضل وارق واكثر شانه تقليل الإمراض في المجتمع وقلم النكتور ، روجر شائر ، بفتح اول عيادة له في لندن ، ولم تقتصر وأجب العيادة على مصارسة . التأمل ، وحده وانما تلعب دورها في برنامج الغذاء الطبيعى الصحى

يعارس الفعل حالة من الهدوء السلكن، ويحصل الجسم على الراحة العميقة ، ويحتوي برنامج العيادة اضافة وقد صعدت كافة العلاجات للحفاظ الى ما جاء أعلاه على وسائل تهدف الى عل صحة جيدة وعلى موازنة بين ازالة تراكم عدم النقاء الجسمي ، كما يتضمن مسلجا من الاعساب وحمامات بخارية .

واثبتت الدراسات التي قامت بها جامعة هارفرد . ان ، التأمل ، يجعل المرء أصغر من عمره ١٢ سنه بالضبط . ويشرح الدكتور تشارلس ذلك بقوله : • أنَّ الذين يمارسونها بانتظام وهم من اواثل الخمسينات من عمرهم ، يظهرون وكاتهم في الاربعين ، . وقد يظهر يعضهم اقلَّ من ذلك عمرا ، والأهم من كل هذا وذاك ليس المظهر وحده ، وانعا الشعور بالشباب فعلا .

ويقول الدكتور تشارلسس يستطيع كل شخص معارسة رياضة

، التامل ، التي تستغرق ١٥ ـ ٢٠

دقيقة مرتين في اليوم ، وهي بسيطة جـدا ، رغم انهـا تختلف عن

الدكتور روجر تشالرز ، اول من فتح

الاسترخاء الاعتبادي، وخلالها

ويضيف الدكتور تشلفرس الى قوله . عندما بجد الرء نفسه محررا من الضغوط العصبية فانه لا يفتش عن وسائل اخرى لاراحة اعصابه بالإضافة الى عدم حلجته الى الإكثار من الطعلم وبذلك يفقد الوزن الزائد دون حلجة الى اتباعه ريجيما



أخراج الجلد الصناعي من الثلاجات الخاصة

مرض الصدفية المزعج المؤلم يعد من كثب مما يفتح ااباب لاكتشاف اول المشلكل المتى يعد القائمون على اسلايب جنيدة في التعامل معها . . الإبحاث الستخدمة للقضاء عليها ومما لاشك فيه ان المصابين بالتشوهات الجلدية نتيجة الحريق والحوادث بكافة انواعها أو التعرض لأمراض جلبية ، بالإضافة الى هؤلاء المولودين بعاهات وعلامات عل استخدامات الجلد البشري الزروع وذلك بلصلال مسلصات سليمة صحيحة ذات شكل طبيعي محل الأجزاء المصابة والمثنوهة حتى أصحاب البشرة الشقراء ألثى ظهيهآ الاشعة فوق اليناسجية نتيجة تعددهم تحت الشمس على رمال الشواطىء الداقشة ، يبحث لهم العلماء عن علاج ، ويقومون بتعريض الجلد الضناعي إلاشعة البنفسجية وبراسة اثارها عل

بشدة حتى في دول العقم المتقدمة ولم تجد فيه كافة الادوية الموجودة حتى الأن والتي لا بنوب المريض منها غير تلطيخ جسمه بالسوائل والدهانات او تتأول عقاقع تدمر كيده أو تخاعه العظمى واحيانا تصيب الاجنة بشتى الإضرار .. ولقد تم تعريض الجلد المزروع لغينات من الفطر المسبب للمرض ورصد تطوره بصورة لم يتمكن البلحثون منها من قبل ويتطبق الحال نفنه على مرض السرطان الذي يتم خلط خلاياه النهمة المدمرة مع خلايا الجلد

ويسبب هذا الرض اختلالا في الطبقة الخارجية للجلا تؤدي الى تحرشف البشرة وظهور اليثور والقشور عليها خَاصَةً في مُناطق الراس والظّهر والناهر والناهر

زراعة طبقات البشرة العليا منذ سنوات ، اما الآن فانه قد تم التوصل الى زراعة طبقات الجلد السفلي أيضاً مما يعنى امكانية زراعة جلد بشري متكامل أن يحتاج اليه ويتمتع هذا الجلد البشري الصناعي بخصائص وساوك وتعاسك البشرة الطبيعيا وتعد الولايات المتحدة وفرنسا اسبق الدول في هذا المجال أذ بدا الاطباء فيها رُرع رقع صغيرة من الجلد الجديد في اجسام البشر واحلال مساحات منه محل المناطة التالقة من جلد المصابين اما يريطانيا وبعض الدول المتقدمة فعارالت في طور الابحاث التجريبية المتطورة

المنطقة توبيعي .. ساهمت في الحملة لجمع التبرعات للابحاث ..

مبيرية تنفيذ بيون الدولة

رقم الاضبارة/ ٢٩٠ ٨٨

اعسلان

تبيع مبيرية تتفيذ بيون الدولة

العقار تسلسل ١٤٧٤٦م الواقع في

حى أور العائد للعدين حيدر تأصر

حسين المحجوز لقاء طلب الدائن

مصرف الرافدين البقغ مليون وست

مئة وثلاثة وثمانين الف سينار فعل

الراغب بالشراء مراجعة هذه المنبرية

خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم

التال للنشر واذا صادف عطلة رسية

فليوم الذي يليه مستصحبا معه

التآنينات القانونية اليالغة عشرة من

المئة من القيمة المقدرة وشهادة

الجنسية العراقية وان رسم

التسجيل والدلالية على المُسْرى .

١ ـ موقعه ورقمه : يزايز الصليخ /

٢ ـ جنسه ونوعه : قطعة ارض

£ - القيمة للقدرة : - (٢٤٧٨٨)

محكعة الإحوال الشخمعية بكركوك

اعسلان

الى المدعى عليه /غازيٌّ شجم غتج الله

اقامت الدعية للآس عُسكر على الدعوى الرقمة ١٨١٠/١٨٠ طلية

التاريق بعبب الهجر لدة اكثر من

سنتين ولجهولية محل اقامتك تقرر

تبليخك بصحياتين مطبتين

وبالحضور أمام هذه الحكمة مساح

يوم ۲۵/۰ ۱۹۸۸۸ وبعکسه سنجري

للرافعة بحك غياباً حسب الاصول .

القاض مؤيد ابراهيم احمد

النقلا العدل

حسام عيدالرزاق

" - TEV,AA : anders - T

التاريخ /٢٧ / ١٩٨٨

بهاريتشي يوغي أبو رياضة ، ايورفيدا ،

يعد الجلد البشري المزروع

انابيب الاختبار بالمعامل احدث انحأ

والتقدم في هذا المجال سيفتح أفاقأ

واسعة تحقق اخلام الكثيرين .. فهذا

الجلد المزروع بالمعامل سيساعد

الملايين على الاحتفاظ بمظهر شاب

طيلة الحياة . كذلك سيعالج الأثار

البدنية وبالتالي النفسية لمن أصيبوا

بتشوهات في البشرة نتيجة تعرضهم

لحروق او حوادث او امراض

جلدية . ويعيدهم الى مظهرهم

الطبيعي .. كما يحمل هذا الاكتشاف

العامي وعودا وردية لهؤلاء الذين

يعانون من الأسراض الجلدية

الْمُخْتَلَفَةَ . كَذْلِكَ يِنْطُويَ عَلَى تُطوْيِر في عالم الاختبارات العلمية والطبية

وذلك نتيجة لتجريب العلاجات

والمواد التجميلية الحديثة على هذا

الجلد المزروع بدلا من تجربتها على

حيوانات المعمل أو بعض الرضي أو

وكان الباحثون قد توصلوا الى

قدمه العلم لخدمة الطب والإنسان



المطاف ف مستشفى جون هو بكينز

الشوكي للء الفراغ .

الطقلة أن استنصال النصف الإيسر من دماعُ أبِنتهما سيؤدي الى اضعاف بصرها بنسبة ٥٠٪ ، كما انه قد يصيب لها شللا في جنبها الأيمن رغم أن ذراعها اليمنى وساقها الأيمن مصابتان بالشال ، كما انها قد تفقد

سماعهما النبأ ، خاصة وان والدتها سبق لها ان فقدت طفلها في اثناء اجراء عملية قيصرية لها لدى انحابه . ولدى مغادرة الطبيب بن كارسون غرفة العمليات نقلت ماراندا على كرسي ذي عجلات الى احدى غرف الستشفى دون ان يعرف احد ما سيحدث لها ، ولكن المفلجاة المذهلة التي حيرت الأطباء في المستشفى وحتى الدكتور بن كأرسون الذي توقع ما توقع للطفلة ، هي ان ما مأر أندا، وهي على الكرسي ذي العجلات وعيناها متورمتان وشفتاها مطبقتان ، قالت لوالدتها بهمسات مسموعة وانثى احبث واحب

وهرع الأب الى الدكتـور بن وبعد ثلاثة ايام عبل اجراء

سن مبكرة واخراؤها يكون اسهل وخلال عام ١٩٨٥ عندما احضر والدا ماراندا طفلتهم الى مستشغي الجراحون فيه قد تجروا خمس عمليات استئصال نضف ادمغة لخُمسة مرضى. وبعا ان هذه

ايام متوالية وكان لها من العمر الذاك سنة ونصف السنة. وقد احتار والداها بامرها عندما بديت تشكو من النوبات العصبية وهي في مثل هذا العمر . وعرضوها على عبد من الأطباء في دينفر وشيكاغو ولوس انجيليس . ولكن هؤلاء الأطباء لم بعرفوا حقيقة منشا هذا الرض. ويقول تيري فرانسيسكو ، والد ماراندا . انه عندما بلغت ابنته ثلاث سنوات ونصف السنة احمى اصابتها بـ ١٣٠ نوبة عصبية كل يوم . ويضيف أن الأطباء في المدن الثلاث جربوا عدة ادوية لمعلجة ابنته ، لكن ثلك الأدوية جعلتها تأشطة على نحو مرضي وبليدة وزاد سيلان ريقها تماما كمآ يسيل اللعاب من فم الكلب. وكانت نتيجة القحوصات لا تبشر بأمل الشقاء مطلقاً ، واتفق اطباء الأمراض العصبية على أن ماراندا تشكو. من التهاب في دماغها ، لكنهم لم يعرفوا

الدكتور فريمان ، احد الأطباء في مستشفى جون هوبكينز، قال انه بعنقد بأن سبب الالتهاب يعود الى جرثومة في الدماغ ، لكنه لم يتمكن من العثور على الجرثومة ، وبعد مرور اشهر لم تتمكن ماراندا من المشي واصبح نراعاها وساقاها برتجفان دون أنَّ تتمكن من السيطرة عليهما . وكانت تتناول طعامها بصعوبة ويما ان الرض العصبي اصاب نصف

دماغها الإيسر الذي يتحكم بالنطق ، أصبحت تتكلم بصعوبة . وقد رفض عدد من الجراحين في المستشفيات اجراء عملية جراحية في دماغها . وأجرى طبيب العلالة عدة مشاورات واستفسارات مع عدد من زملائه ، شارحا لهم الأعراض التي تشكو منها ماراندا ، وكانت نتائج المشأورات انها ستفقد النطق حتما

ويضيف والداها . . لكننا مع ذلك لم

ثياس ولم نفقد الأمل . واستقر بنا



الدكتور جون فريمان احد الأطباء الجراحين في مستشفى جون هويكينز يقحص دماغ



ابنتها بعد استثصال نصف دماغها ، اذ تقول: • اعتقد ان العجزات موجودة في عالمنا، وجبقي السؤال هل في العصر الحديث تحدث معجزات * الأطباء يؤكدون أن لا معجزات في عالم الحراحة . هناك المهارة والدقة والتخطيط العلمي وريما تكون هذه بالنسبة للأهل مرادفة لكلمة معجزة . ويضيفون ان



الطفلة بيث اشر في نزمة مع والدنها .

استنصال نصف الدماغ الدكتور بن

نصف الدماغ يستطيع ان يقوم بعمل النصف المستاصل ، سواء اكان هذا او البسري للدماغ .

النصف المستاصل في الجهة اليمنى وقد اجرى معظم عمليات

كارسون ، رئيس قسم الجراحة في. المركز الطبي للاطفال في مستشفي جون هوبكينز في مدينة بالتيمور . ويعتقد علماء الطب ان ادمغة الأطفل تتمتع باللدانة اكثر من لدانة المغة المتقدمين بالسن ، لذلك من الأفضل اجراء مثل هذه العمليات في

كبنزي بالر قبل اجراء عملية استنصال نصف دعاغها الأيسر

وعندما قحصها الطبيب الجراح بن كارسون عرف منشا مرضها ، إذ سيق له ، كما ابلغنا ، انه اجرى عمليات لأطفسال أصيبوا بنفس محرض

وصباح يوم من ايام شهر اب علم ۱۹۸۵ توجه بن کارسون الی غرفة العمليات لإجراء العملية الجراحية للرائدا . وفيما كان يجري العملية لقصل الدماغ الأيسر عن الدماغ الأيمن كانت موسيقي خفيفة تنبعث في ارجاء غرقة العمليات . ومثل هذه العملية تتطلب فصل ملايين الانسجة الرقيقة التي تربط جزئى الدماغ بعضهما بالبعض الأخر . كما تحتاج العملية الى كميات كبيرة من الدم . وتمكن في النهاية . وبعد عشر ساعات من استئصال النصف الإبسر المعطوب من دماغ الطقلة . وحتى لا يبقى النصف الأيسر من الدماغ خاويا ، ملأه بمحلول من الملح المعدني الى ان يتمكن جسم الطفلة من انتاج ما يكفي من سائل النخاع

واوضح بن كلّرسون لوالـدي

واسقط في يدي الوالدين لدى

ۇالدى ء . كارسون وهو يكاد يطير من الفرح وقال له : . ماراندا تتكلم .. ماراندا تتكلم ... ولم يصدق الدكتور ما سمعه وتوجه الى غرفتها مع والدها وعدد من الإطباء والمرضات ، وسمع ما سمعه والداها .. وقال : • لقد تحجت العملية وانتقل عأمل النطق الى الجزء الأيمن من دماغها ء .

العملية تمكنت ماراندا من السبر وحدها. وخيلال شهر أصبحت تستخدم المصعد وتلهو مع الاطفال ،





دائرة التسجيل العقاري (العة سكر

قرار تثبيت عائبية عقار مجندا

تسلسل ٦٦٣ محلة السراي الي طالب

التعجيل ابراهيم بريس جحيل

بموجب قرار تثبيت العلامية المؤرخ

ه ١٩٨٨/١٨ الصادر من هذه الدائرة

عليه نعلن هذا القرار وعلى من لبيه

اعتراض على القرار المنكور اقامة

الدعوى لدى محكمة الإستئناف خلال

مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم

التال لنشر هذا الإعلان وعئد انتهاء

الدة وعدم ورود اشعار من المحمة

بقامة دغوى لنيها خلال الدة

المنكورة ستباثل هذه الدائرة

بالتسجيل واقا لقرار تثبيت

علال محمود شيري

اعسلان.

الدعوى البدائية الرقمة ٨٥/ ١٩٨٨.

لدى هذه المكمة لارالة شيوع ثلثك

ه مقاطعة ٢٤ دور قصية صميكة

الشملية وبقنظر للجهولية عنوان

الشركاء كل من عياس عبيد وكوكب

عبيد ونجاح عبيد وطنه عبيد

وتجدية على أنذا تقرر توليفهم اعلانا

بالمنحف اللطية بالحضور اعلم هذه

للخكمة بموعد المرافعة المبليق

۱۹۸۸۱۰/۲۲ وبعکسه ستجري

المرافعة بحقهم غيابا وعلنا وفق

اقلم المدعي مزهر عبيد حمود

رئيس لجنة تثبيت العائبية

العائنية .

محكمة بداءة النجيل

بناء على ثبوت عائدية تملم العقار



غقدان هوية .

ولا يقتصر البحث في مجال البشرة

فقت منى الهوية الصادرة من معهد الصحة العالى/بعقوبة بأسم (قرحان لفتة حسن) فمن يعثر عليها تعليمها لجهة اصدارها .. محكمة بداءة القاسم

(اعسلان) المدعون / حسن ومحمد ولدا كاظم مومى ورفقاؤهما المدعى عليه / حسن صكر اللحج بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة في الدعوى المراملة ١٩٤ مي ٨٨٨٨ المتضمن أزالة شيوع القطعة المرقعة (٨) عقاطعة ٢٦ البمسرة تأحية القاسم بيعا تعلن هذه المحكمة عن بيع القطعة المنكورة الوصوفة ابناه بالزايدة العلنية فعل الراغيين بالشراء مراجعة هذه للحكمة خَلَالُ ثلاثين يوما من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية مستصحبين معهم التبامينيات القانونية البالغة ١٠ ٪ من القمة المقدرة البلغة (٤٦١٥٠) سنة واريعون الفا ومئة وخمسين ببنارا وستجري للزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد وادا صادف عطلة رسمية فغي اليوم الذي يليه

عل الشتري . قاشى محكفة بداءة القلسم محمد حسين الياسين

علما بأن الدلالية ورسوم التسجيل

أومناف القطعة ١ ـ ارض زراعية شطى سحا ٧ - مغرومة بالنخيل والاسجار والرمان وألعنب والتين ٢ ـ السلحة ١١٠٠٨٥ بونيا ٤ - نوع العقار /حق التصوف ٥ - على طريق الديوانية _ الحلة ٢ - مجهزة بالكهرباء وأسالة الماء القيمة المقرة (٤٦١٥٠) بينارا

مفقودات فقد وثبقة السفر الصغرة من مديرية الاقامة والمرقمة ٢٢٢٦٧ باسم (حاتم صبري عبدالقاس فمن يعثر عليها تصليمها لجهة اصدارها او الاتصال بهتف (۲۵۱۵۱۵۷).

· فقدان هوية فقت الهوية الصادرة عن هيئة رعلية مقاتل القلاسية بأسم (ناصر مهدي عباس) أمن يعلى عليها تسليمها لجهة اصدارها ..

· فقدت شهادة الجنسية العراقية الصادرة من يقداد ودفتر الخدمة العسكرية الصادر عن تجنيد جلولاء وكلاهما بأسم (خضر ايوب احمد) والبطاقات الشخصية الصادرة من دائرة الاحوال الدنية / تلحية حلولاء بأصماء كل عن (خضر ايوب احمدٍ ، صبرية ميرزا عحمد ، سوسن خضر ليوب) يرجى من يعثر عليها الاتصال بهاتف (١٦٥٧٦٨) مع الشكر"..

ققدان جواز سقر فقد متي جواز السفر الصغر عن المنيا/جمهورية مصر العربية والمرقم ١٠٢٥٠٠ ياسم (محمد على عبدالعزين، فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية ..

. فقدان جواز سفر فقد جواز سفر الصلدر من محافظة كلر الشيخ/جمهورية مصر العربية والمرقم ٢٨٤٢٨ ياسم (عيدالتأميد عبدالعظيم مجمد) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة للصرية ... ومن اول المشروعات التي قد

توضّع على الرف التنقيب عن حقول

نفط او غاز اكبر حجما تصل تكاليفها

الراسمالية الى صرا مليار دولار او

ومن جهة اخرى يجغل مطلون

اخرون مثل انجوس نيكولسون من

وكالة التنمية الاسكوتلندية ان

صناعة النفط الان في وضع الخضل

ويقول أن استكمال مشروعات

جديدة يستغرق اعواما وان شركك

النفط الكبرى لاتهتم باسعار اليوم

ويعتقد ايضا ان المخزون الجديد

الذي سيجري استغلاله خلال

السبوات العشر القادمة عبارة عن

حقول بحرية صغيرة يمكن تطويرها

باستخدام تسهيلات ومعدات متنكة

ارخص من المنشات الثابية الته

استخدمت في حقول برنت ونينيان في

وينتظر ان يؤدي عدد كبير من

عمليات التنقيب في بحر الشمال الى

انتاج الغاز وأسعاره اكثر استقرارا

وقد سلط حادث بايبر الاضواء على

وقالت اتحادات عمال ان مثلت

وقال كاميل ريد سكرتير لجنة

وتجرى الحكومة تحقيقا فنيا ق

ويعتقد نيكولسون ان تطوير

حقول جديدة قد يتأخر لان الشركات

تنتظر نتيجة التحقيق ولكنه لايتوقع

تغييرا جذريا في تصميم المنصات .

اتحاد عمال حقول الناط البحرية

التي تمثل ١٠ الاف رجل يخاف

كثيرون الان من المخاطر

الرجال تركوا العمل هنك وريما يرحل

اخرون اذا وجدوا اعمالا اخرى .

اخطار العمل في مياه بحر الشمال .

بداية السيعينات

من اسعار القاط .

للتعامل مع اسبعار هابطة

. فلحية اعتزاز ومحبة وتقيير الى

الاخ على الشاعر رئيس المؤتمر الذي

اتأح لنا هذه الفرصة لنعرض وجهة

نظرنا بموضوع يتعلق بنا جميعا

ويتعلق بحرب طللا نابيتم بانقالها ...

فالد عمل الغراق لكي تنطقيء حمرة

هذه الحرب ولكي يكف شألل للدم

مؤكنين مجددا عدم وجود لية اطماع

لنًا لِأَنَّا نُسْعَى الْ الْخَيْرِ وَلَلْمَبَّةُ عَلَى

اساس حقوقنا الثابتة في الارض

والباه وفي حرية لللاهة في شط

انتفاضة شعبنا العربى الكسطية

واشتعين امكائلتنا الأغلامية والمأسة

لدعم الانتفاضة لنصل الى الحلم

العربى في فلسطين .. كما تؤكد

تاييدنا لوحدة شعب لبنان ونبذ كل

التعفلات في شؤونه من حيث ما اتت

ايها الاخوة .. لقد جننا الى هذا

المؤتمر من بلد حارب ابناؤه ثمانى

ستوات وقدم الافا من الشهداء من

رجاله فقاتل ويحر تنينا اصغر اراد ان

يغزو العالم الإسلامي ويشوه ديننا

- والقى العاهل السيعودي الملك فهذ

بن عبدالعزيز كلمة في افتتاح المؤتمر

أكد فيها أنّ الإعلام ثليء أسلس في حياة الامم فان استعمل للخير افلا

وقال أن من المحيب للنفس أن

يكون اعلامنا الإسلامي على مستوى الاصدات النشاع عن عقيدتنا الإسلامية ومصالحنا الدولية ..

فنحن لانستطيع ان نقصل انفسنا عن ،

تكيأت لتشويه العليدة الاسلامية

بشكل او باخر لم يستطع ان ينتزع

واوضيح ان مقهوم العقيدة

الاسلامية يجب الايكون مفهوما بلغة

القوة أي العنف .. وهذا أن يغيد

بشيء ويصبح منقرا بالنسية للعقدة

الاسلامية التي هي عقيدة الاخوة

والتسامح والرفعة والعرة ...

وتشتمل على العديد من المعاسن

واكد الملك فهد بن عبدالعرير ن

كلمته على أهمية التسلح بالعليدة

الاسلامية السمحاء وقال أنها السلاح

القوي بيد السلم وأن فرض الامور

بالقوة او بالطريقة الفوضوية ليس

من العقيدة الإسلامية بشيء وان دل

على شيء فهو يدل على امرين اما ان

يكون بدفع من خارج اوطائنا

الاسلامية، أو عن جهل بالعقيدة ..

واشيل الى قرار مؤتمر وزراء

خارجية النول الاسلامية الذي عقد في

عمان مؤخرا والذي تم بموجبه

تحديد عدد حجاج بيت اله الحرام ..

وعبر بهذا المند عن شكره لجميع

رؤساء الدول الاسلامية والشعوب

والجمعيات الإسلامية على تقهمها

للمواقف السعودية في العديد من

الاحداث .. ولما أبيته البدولة

والواطن السَعَوْدي من اعمل حليله

التغفير مكة الكرمة والنيئة المنورة

يما يوفر الراحة لحجاج بيت ات

وتمنى العاهل السعودي في ختام

كلمته للمؤتمرين بأن تسند خطاهم لما

يسعون أليه من عرّة وكرامة للامة

خلالها انتخاب السيد على الشاعر

وريس الإعلام السعبودي رئيسا

للمؤتمر وكذلك انتخاب هيثة مكتب

لادارة المؤتمر برئاسة الشيخ ناصر

محمد الاحمد الصياح وزير الشؤون

الاجتماعية والعمل وزير الاعلام

الكويتي وكالة .. وعضوية السنغال

والقى الشيخ تاصر محمد الاحمد

كلمة باسم امير الكويت كون، بلاده

رئسة للقبة الإسلامية الخاسة

اشار فيها الى ان الاسلام قوة وان

الجهود أو الصراح أو التنافس بين

الدول في السيطرة عبلي الإعلام وتوجهه جزء من وجودها

وقال أن دور وكالات الانباء

والصحاقة في العالم المعاصر لايكل

خطورة عن القوى الاخرى المؤثرة في

الحياة اليومية للافراد وبالاتجامات

واوضح ان الاعلام ليس مجرد

صورة الواقع وحده انما امل الواقع

أيضًا وقال أ.. لنحاول أن تتعاون على

تقوية أمالنا وان تقيم الجسور بين

كما القى السيد شريف الدين

بيرزاده امين علم منظمة المؤتمر

الاسلامي كلمة اشبار أيها الي المشاكل

I Yenkan I Yeb teccla I Yaka

وكان السيد لطيف تصيف جاسم

وزير الثقافة والإعلام قد غادر بغداد

ال جدة اليوم ليراس وقد العراق الي

البؤتمر الاول لؤزراء اعلام الدول

الإعضاء بمُتَظِّمة المُؤتمر الإسلامي ،

ويضم الوقد في عضويته السادة وْكِيلُ الوزارة وعددا من السؤولين

واقع اليوم وامل الغد

وفلسطين وماليزيا وتونس ...

والتنظيمات الإجتماعية ..

هذه العليدة من قلوبهم ..

واضاف أن ملحصل للمسلمين من

وأنّ استعمل للشر اضي ..

الاحداث الدولية ..

من هذا الطرف او ذاك .

الحنيف .. وشكرا لكم ..

ونؤكد باوة وحزم واوانا مع

وزير - بنية

معالي السيد على الشاعر.. امتحاب المعالي الوزراء.. ايها الأخوة.. للد جثثا الى هذا للؤثمر تحمل لكم

تحيات السيد الرئيس القلاد صداء حسن والحكومة العراقية والشعب العراقي وتعنياتهم بنجاح المؤتمر وتحباتهم للشعب السعودي الشقيق ولخادم الحرمين الشريقين أللك فهد بن عبدالعزيز لتضييفهم للمؤتمر لملين ان نوفق جميعا بالوصول ال نتائج تخدم عملنا بما يلوي من وحدة المسلمين وينبذ من عوامل الغرقة والاختلاف وعوامل الهدم في بيننا الاسلامي الحنيفِ .. وعندما نشير الى هذا لا تبتعد الذاكرة عما هدت فمازالت جدران مكة ملطخة

بدماء المسلمين ومن مدخل اعلامي فاننى اوجه كلامي ألى هذا المؤتمر ايها الأخوة و بقصد عرض الحقائق فأن الحرب قد فرضت علينا في ١٩٨٠/٩/١ من قبل النظام الإيرائي بعد ان تحملنا ١٩٤ اعتداء مسلحا شنها هذا التظلم قبل وقوع الحرب في 2 ايلول

وبعد اندلاعها وافق العراق ق

الثامن والعشرين من أيلول ١٩٨٠

على قرار مجلس الامن ومَنَدُ ذَلك الحين مازلنا ندعو الى السلام والى ايقاف الحرب.. وقد وافقنا على جميع القرارات الاقليمية والاسبلامي والدولية وكان أخر هذه القرارات القرار (٩٩٨) الصادر عَنْ مَجِلس الامن في تموز ١٩٨٧.. ولكن مما يؤسف له ان النظام الايرائي رفض جميع تلك القرازات وظل يدق طبول الحرب حلى استطعنا أن نطهر ارضنا وتجررها ومعروف لديكم كيف قبلت ايران بالقرار بعد ذلك . وق ۱۹۸۸۸۱ عندما جرت الاتصالات في نيويورك وجه السيد الرئيس القائد صدام حسين رسالة ال العالم دعا فيها ايران الى قبول وقف اطلاق النار على أن تجري بعدها مفاوضات مباشرة بين البلدين على كل ما عدا وقف اطلاق النار وتضمنت الرسالة بصورة واضحة الإشارة ال حرية الملاجة غير المعاقة للعراق في الفليج العربي ومضيق هرمز والاشارة الى حق العراق الثابت في شط العرب وقد جرت الفاوضات على

ومما يؤسف له وتوضيحا للحقيقة اقول : في هذأ المؤتمر الاسلامي الذي يدعو الى المحبة أننا لازلنا حتى الآن ندور في جزء من فقرة واحدة من القرار هي وقف اطلاق النار . انتا نريد تثبيت وقف اطلاق النار في البر والبحر والجو كما اتفقنا عليه مع الامين العام في السلاس والثامن من اب لاننا نعتقد ان عدم تثبيت وقف اطلاق النار معناه ان شرارة النار يمكن أن تندلع في أية لحظة لإن الحرف الاخر سيعمل على التعبلة والتهيئة ليشن الحرب من جديد .. وأأكد أن أطرافا معينة تريد لهذه الحرب أن تنبلع من جديد . ان العراق لم يطلب أي أمتياز خارج سيادته الوطنية أنحن لم نطلب غير حقنافي لللاحة وهذا الطلب لايعطى امتيازا لاحد أنما يحلق ضماته للعراق وايران معا في تنبيت وقف اطالاق النار وف استمرارية السلام الذي كان الرئيس القائد صدام حسن قد دعا آليه منذ ۲۸/ ایلول ۱۹۸۰ واکده للغظ الاسلامي في مؤتمر الطائف وتبناه في جمیع الناسیات علی مدی ثماثی سنوآت بهدف انهاء هذه الحرب التي اخذت الكثير من الإمكانات البشرية والمغية وكادت شرارتها تمتد آلي الاقطار العربية المجاورة حيث اكد النظام الايراني اطماعه وهو الذي ينطلق من عقلية العدوان والتوسع تتى ادعى في وسائل اعلامه ان مكان الدولة الاسلامية المقبلة التي يزعمها

سىكون مكة أيها الأهوة .. انتي ادعوكم في هذا اللقناء الاعبلامي الأسبلامي ان لايتساوى الحق بالساطل وأن لايتساوى المعتدي بالمعتدى عليه وان لايتساوي من يدعو الى الصلالة والغش مع من يدعو الى الاسلام الحنيف وآلى السلام والخبر وان لايتساوى من يلطخ جدران مكة بالدماء مع من يرعى مكة ويحميها وعلينا أن نرفع أصواتنا من هذا المنبر الكبير في المؤتمر الذي ينعقد على ارض طاهرة في يوم يحمل فال خع هو يوم مولد الهدي ورسول الهدى

مولد سيدنا محمد لقد جننا الى هنا برغية اكيدة صادقة لنعمل على نجاح هذا للؤتمر وثباته ليكون تقليدا لنا جميعا عل أسأس الدفاع عن حقوقنا الإسلامية ومن اجل الاستفادة من إمكانيات بعضنا ومن اجل نبذ كل ما يفرق يين السلمين ومن اجل أن تعرز من السيد لطيف تصيف جاسم ـ بقية

الوفدين العراقي والصري للمؤتمر جاسم وزير الثقافة والإعلام ف جدة أ

مساء اليوم مع السيد صفوة الشريف ورير الإعلام المسري وتم خلال الاحتماع استعزاض العلاقات الاخوية ومجالات التعاون الإعلامي ين القطرين الشاقيقين وسبل النهوض بالعمل الاعلامي وحضر الاجتماع عند من اعضاء

الرئيس المسري _ يقية

معروف عضو مجلس قبادة للثورة الاوبرا للصرية وضم الوفد الرافق للسيد تأثب نائب رئيس الجمهورية بعد زيارة لجمهورية مصر الغربية استغرقت رئيس الجعهورية المبيد قص صدام بومن حضر خلالها خال افتتاح دار

تحمعات خنقية

الرئيس عبدام حسين هو علامة صد العراق في محاولة خالسة للشل مفيئة في التاريخ العربي وتصر من التصاره الكنوب للامة الغربية جمعام مشيرة الى ان من جهة أخرى الكت التقابات العدو الايرائي كان يستهدف الامة المهنية الاردنية في بيان لها أن النظير بكنلها وليس العراق وحده الذي حققه العراق بقيادة السيد

مجلل تشويه الملاق وكتابة التقارير العدائية ودعا الى اقامة نظام اعلامي جديد يؤدي بوسائل الإعلام الدولية الى مرحلة جديدة قوامها نكل الاتبام ونشرها بشكل يتسم بالانصاف والتوان

التي يواجهها العلم الاسلامي في

واعرب عن ثقته في أن الوزراء سوف يجددون المطلقات الرئيسة لتنفيذ الاستراتيجية الاعلامية الإسلامية ..

والقي وزير الإعلام السعودي السيد على الشاعر كلمة اشار فيها الى حسامة السؤولية التى يحملها هذا التجمع الإسلامي وقال .. أن علينا أن نواجه التحبيات المتكانبة بوقفة رجل واحد ومداد قلم واحد . واشعاد بالتضاضة الشعب القسطيني كرمس فسد الظلم والاحتلال الصهيوني وحيد عدة نقاط يمكن من خلالها تقديم دعم اعلامي اسلامي واسع للائتقافية . وقد رفع المؤتمر جلسته هذه على

المزائر - بقية

ان يستأنف اجتماعاته في وقت لاحق

الستشغيات الجزائرية ان معظم الشحايا قد سقطوا بعد فرض حالة الطوارىء ومنع التجول الخميس كما افلات حصيلة استقتها الوكالة من مصادر مختلفة صباح اليوم الثلاثاء ان (٢٦٠) شخصا قتلوا

بعد فلهر امس الاثنين خلال عمليات

أطلاق النار في باب الواد في العاضمة وكانت قد قوطعت نشرة اخباراً التلفريون الجزائري التي تلت خطاب الرئيس الجزائري الشلاق بن أ جديد مساء امس الأثنين بصوت مجهول المعدر اعلن منك ثلاثة. وثلاثون قتيلا سقطوا في بلب الواد ، في اشارة الى نتائج اعمال العنف التي صلحبت تظاهرة جرت في العاصعة

بعد ظهر اليوم نفسه . وقالت وكالة الأنباء الفرنسية ان المنوت انقطع فورا بينما ظهرت على شاشة التلفزيون صورة ليكي ماوس وبعد ذلك بلحظات عاد المذيع الذي بدأ عليه الارتباك ليتلبع نشرة الاخبار دون الاشارة الى الحادث . وأعلن اليوم ان احد صحفيي وكالة الانباء الجزائرية قد قتل امس اثـر اصابتـه بنبـروح خـلال الاضطرابات التي شهدتها العاصمة الجزائرية خلال الايام الماضية .

وقالت وكالة الإثباء الجزائرية ان الصحفي على بن مشيش رئيس قسم التحقيقات في الوكالة كان قد اصيب بجروح اثناء ادائه لواجبه في تغطية الإحداث ائتى شهنتها العاصمة لكنها لم تقدم تقصیلات اخری عن ظروف

أ لندن أعلن متجبث بأسم الشرطة البريطانية أن حريقا اندلع رُ مِثْرُ السفارةِ الجزائرية في لندن الليلة الماضية دون ان يؤدي الى وقوع ضحاباً . وقلت وكلة رويتر أن الحريق الذي اندلع عند مدخل البني الواقع

ن منطقة (هايد بارك غيت) أدى الى تنمير ابواب للبنى الذي يضم مكاتب ق السفارة وافلات الوكالة أن الشرطة تقوم بالتحقيق في الحادث الذي وصفته

يانه مريب. في باريس العلنت منظمة الامم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (يونمنكو) اليوم عن تأجيل مهرجان سينما الاثار الذي كان من المقرر بدؤه غدا في مدينة (تبسة) الجزائرية . واشَّارَتْ (الْيُونْسِكُو) الى ان قرار تاجيل هذا المهرجان السينمائي ياتي بسبب الإضطرابات التي تشهدها

الجزائر حالياً .

الأعلان. •

حاسة استثنائية لمجلس الشوري اليعنى

صنعاء ـ ١١ ـ واع : علد مجلس

الشورى باجمهورية العربية

البعثية جلسة استثنائية اليوم

الثلاثاء برثنسة القاضي عبدالكريم

العرثي رئيس للجلس ناتش خلالها

مشروع التقرير القدم من اللجنة

التى شكلها الجلس وكلقه سناقشة برنامج الحكومة البمنية الجنيدة عن July Half leifungen وكانت المكومة اليعنية الجديدة برئاسة عبدالعزيز عبدالغنى قد آدعت برنامجها الىمجلس الشورى

وظائف شافرة

تعلن دار النشوة للرشاقة والحلاقة والخياطة وازياء السيدات عن وظائف

١ - مدرية رياضة اختصاص تخليض الوزن عدد (١) ٧ ـ غياطة عاهرة متخصصة في التافسيل عدد (١) ٣ - ساج اختصاص في الوجه عند (١) عساج للعلاج الطبيعي عند (۱)
 عدد (۱)
 عدد (۱) المراجعة هاتف ٢٧٦٩٢٢٦ أو مقابلة شخصية في الكرادة خارج قرب حلويات على الرايات بناية ياسين الدليمي

بيع ادوات اعتياطية

تتوفر لدينا كميات كبيرة من الادوات الاحتياطية لسيارات فولكا ـ هينو ـ فولفو فعلى الاخوة الراغبين بالشراء الاتصال بالهاتف (٧١٨٩٦٨٠) من الساعة ٤ الى ٧ مساء يوميا

. اعلان

مناتصة تعسين الثبكة الكعربانية للروضة العبامية في كريلاء

١- تعلن وزارة الاوقاف والشؤون الدينية -دائرة الهندسة والتخطيط عن العمل الموصوف اعلاه بالمناقصة السرية وتدعو المقاولين من نوي الخبرة والاختصاص الاشتراك في هذه

٧- يمكن الحصول على جداول الكميات لقاء مبلغ قدره ٥٠ حمسون دينار غير قابلة للرد . ٣- تقدم العروض في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهريوم الاحد ٣٠/١٠ (١٩٨٨ ق اغلفة مختومة الى سكرتبر اللجنة المركزية لفتح العطاءات معززة بوصل التامينات الاولية ومقدارها ٠٠٠ ١١ احد عشر الف دينار بشيك مصدق او كفالة مصرفية .

٤- لا يقبل العرض ما لم يكن المتعهد حاصلا على هوية التصنيف درجة تاسعة وكذلك هوية اتجاد المقاولين وقائمة بالإعمال الماثلية واستشهاد من الضريبة لهذه السنة . هـ علما أن الدائرة غير ملزمة بقبول أوطأ العروض ولها الحق ان تختار ما يلائمها ويتحمل المقاول الذي يحال العمل بعهدته اجور نشر الإعلان

طارق عبدالحليم صالح و . المدير العام

دورة _ بقية

والنقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة مع وزير الدولة المغربي للشؤون الخارجية احمد الشرقاوي ووزير الاقتصاد مولاي الزين في اجتماعين

وتركزت البلحثات مع الوزيرين المغربيين حول وسائل تطوير وتنمية التعاون ل المجالات الاقتصافية والتجارية وعبر المسؤولان المفرييان عن الرغبة في زيادة حجم التعاون بين العراق والمغرب ليشمل جميع المجالات التي تخدم مصالح البلدين .

تدنى الاسعار يثير قلق رجال النفط في بحر الشمال هادث بايبر مأزال يشكل خطرا .. والدولار يزيد المشكلة تعقيدا

ابريين - ١١ - رويتر : جاء الهبوط الجنيد في اسواق الناط في توايت ميء بِكُنْسَبُهُ لَصِنَاعَةُ الْنَقَطُ الْبِرِيطَانَيَةً لِي بَحْرُ الشَّمَالُ الَّتِي بِدَا وضَّعَهَا يُتَحَسَّنُ بعد انهيار الاسعار عام ١٩٨٦.

ميادىء حرية المنوق مساعدة منظمة

البلدان المصدرة للنفط (اوبك) في

حملية اسعار النفط بخفض انتاج

ويصل هذا الانتاج الان الى حوالي

۲٫۲ ملیون برمیل یومیا ای مایعادل

تقريبا تصف المستوى الحاآي للمملكة

ولكن الناس في ابربين عاصمة

النفط البريطانية تراودهم نكريات

مريرة عن انهيار الاسعار علم ١٩٨٦

عندما تخلت اوبك عن الحد من

الانتاج وف هبوط عام تدنت اسعار

وفي الوقت الذي يؤدي فيه تجند

زيادة انتاج اوبك الى هبوط في

الاسعار مرة آخرى يخشى اهل أبردين

وقوع أزمة مثل ثلك التي فقد فيها

وغليفته واحد من كل خمسةٌ عمل نفط

وريما تتعرض مطاعة نقط بحر

الشمال انكسة بعد تحسن في الشهور

الاخيرة جرت خلالها اكثر عمليات

التنقيب نشاطا منذ بداية

وقد ازيلت لافتات كتب عليها

(للبيع) من مياني ايردين المشيدة من

الحرانيت وارتفع عيد الوظائف في

صناعة النفط بمقدار ه الإف وظيفة

و۱۱ اخری یجری تطویرها یمکن اضافة ۲۰ حقلا اخری خلال الربع

الرئيس الفتلندى

يصل بكين

اليوم الرئيس الفتلندي ماونو

كويفيستو في زيارة رسمية للصين

بكين ـ ١١ ـ واع : وصل الى بكين

وقالت وكالة انباء الصين الجديدة

ان الرئيس الفتلندي سيجري خلال

الزيارة مبلحثات مع الرئيس الصيني

يانغ شانغ كون تتناول العلاقات بين

البلدين والاوضاع الدولية الراهنة .

ويعد كويفيستو أول رئيس فتلندي يزور الصين منذ اقامة

العلاقات الدبلوماسية بين البلدين

فقدان هوية

مركز التدريب المهنى للصناعات

الكهريائية والالكترونية باسم الطالب

(عبدالمنعم فاضل رشيد) غمن يعثر

فقدان وصل

الشركة العامة لتجارة السيارات

والمكلان باسم (عبدالكريم عزيز

عفان) وبمبلغ ـ ر ٥٥ دينارا فمن

يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره ..

فقدان وصل

النشاة العامة للمبناعات المكانبكية

والمرقم ١٩٤٤ وباسم (لفتة حردان

عليان) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة

اصداره مشكورا ..

فقد متى الوصل الصادر من

عليها تسليمها لجهة اصدارها ..

فقدت مني الهوية الصادرة من_

عام ١٩٥٠ .

بريطانين

ناطبحر الشمال بنسبة ٦٠ في المئة

بريطانيا من بحر الشمال .

العربية السعودية .

من مستويات ١٩٨٧ المتدنية حيث لم وتنوء هذه المطاعة بالأر اكبر حادث تفطى بحري في العالم الانفجار الذي يمر منصة حفر يايبر الفا يوم ٢ تعوز لللقي وقلل ١٦٧ شخصا واللى الحادث بغمامة سوداء فوق مناعة النفط هنك حيث بدأ بعض العاملين البحث عن وظائف أخرى . وترفض الحكومية مثسرة الى

ويمكن أيضا ارتفاع عدد الوظائف النفطية الى معدلات كُيرى ليصل الي ٥٢ الف وقليفة علم ١٩٩٦. ولكن يخشى كثيرون أن هذا لم يتحلق اذا واصلت الاسعار هيوطهأ كما يقول ديفيد بلاك الذي بتابع صناعة نفط بحر الشمال لشركة

وقال بلاك انه بفضل التكنولوجيا الحديثة ووسائل خفض التكالث استطاعت شركات نفط متعددة الجنسية مثل رويال دانش شل وبريتش بتروليوم الاستمرار في التنقيب بالرغم من هبوط الاسعا دون مستوی ۱۵ الی ۱۸ دولارا

استقرار الإسعار . ويزيد ضعف الدولار الشكلة

يتجاوز عند الوظائف حينند ٤٠ الف وظيفة . وكذلك زاد عدد حفارات ألاستكشاف والتقويم التي استؤجرت من ١٣ الى ٣٠ حفارة . وتنبأ مجلس جرامبيان الاقليمي في الاونة الاخيرة انه ﴿ الوقت الذي يوجد فيه الآن ٢٩ حقلا ناطبا منتجا قرن القادم .

كاوئتي ناتوست وود ملكينزي .

للبرميل وهو السعر الذي ساد اعتقاد في الماضي انه مجد اقتصاديا ، كما أعتادت صناعة النفط على عدم

تعقيدا امام صناعة النفط البريطانية ويعني سعر الصرف الحال أن سعر البرميل من ۱۱ الي ۱۲ دولارا قد يكل بنسبة ٢٠ ل المئة بالاسترليني بللقارنة مع اسعار ١٩٨٦ . وقال بلاك اذا استمر الجال على هذا المنوال سيتحتم عليهم تقويم التصاديات اية ابار جديدة .

اعلان

تعلن ، شركة تصليح المكائن والمعدات ، عن وجود مزايدة علنية لبيع ادوات احتياطية متنوعة واجهزة ومعدات وسيارات في الساعة . التاسعة من صباح يومى الثلاثاء والاربعاء المصادفين ١٨ و١٩ / ١٠ / ١٩٨٨ على التوالي في مجمع الشركة الكائن في ، الدورة / قرب جسر صدام الكبير ۽ .

فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعنيين لإجراء المزايدة العلنية فيما بينهم مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من قيمة الشراء. علما ان المشتري يتحمل اجور النشر والدلالية والمواد

ادوات احتياطية للسلحيات DT75 وادوات احتياطية للحفارات يمبو وبوكلاين ولنك بلت وايبر ولرافعات رايبر وسلحبات كتبريلر والبلدوزرات الزوسية TIOO ولسيارات ريل وللمضخات الروسية الصنع وللبلدوزرات فيات الس وللشفلات فولفو ومكائن ومواد عامة متنوعة وتانكر مار وقود غير مرسم / ١ وتانكر مسيوبشي/ ١ مرسم وتانكر وقود /فيات / ١ غير مرسم وشفل فولفو / ٥ غير مرسم وكيلات حفر

مدير عام الشركة عدد / ۱۲ .. خالد عبدالقادر القاضي

تعلن الشركة العامة لتجارة وتصنيع الحبوب عن مزايدة علنية لبيع المطاحن المبينة ادناه باستثناء الارض المسيدة عليها وذلك وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من القسم القانوني في مقر الشركة الكائن في بغداد - مدخالمدينة الحرية لقاء مبلغ (-/١٥٠) مائة وخمسون دينار لكلمطحنة غير قابل للرد فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة الشركة خلال الفترة من اليوم التالي لنشر هداالاعلان الى ما قبل حلول موعد وزمان المزايدة لغرض دفسعالتامينات القانونية المقررة ويتحمل المشتري اجسسور نشر

<u> </u>		•			
أسم الململة	الموقسيع	الطاقسة	وضع الكائڻ	مكان المزايسدة	زمان المزايدة
مطعنة الصمود	المرصل	۲۰۰ طن/یدم	الكائن جيدة	مقر المطحنة/الموصل	السبيت ١٨٨/١١/١٢ الساعة العاشرة صياحا
مطعنة اربيــــل	مركز ممانطة اربيل	٠٠٠ طن/يوم	المكائن جيدة	 مقر الطحئة/مركز محافظة اربيل 	الأثنيــن ١٨٨/١١/١٤ الساعة العاشرة مىباحا
مطمئة التاميم	كركراه	٠٠٠ ځن/يدم	الكائن جيدة	مقر الملحثة/كركوك	الاريماء ١٨٨/١١/١٦ الساعة الماشرة صباحا
مطمئة الرائدين	بنداد /الكاظمية مدخل مدينة العرية	ابع <u>ا</u> ن الم	الكائن جيدة	مقر المطحنة/بغداد مدخل مدينة الحرية	المسيت ١٩٨٨/١١/١٩ الساعة العاشرة صباحا
مطمئة بمقريسة	بمقوية	۲۰۰ طن/يوم	المكائن جيدة	مقر المطحنة/بعقوبة	الاثنين ١٨٨/١١/٢١ الساعة العاشرة صباحا
مطعئة وأسسط	الكوت	۲۰۰ طن/يوم	الكائن جيدة	مقر الماحنة/مركز محافظة واسط	الاريماء ٢٢/٨٨/ الساعة العاشرة منياحا
مطاعث اليصبرة	مركز معاقظة البصرة	٠٠٠ طن/يوم	المكائن جيدة	مقر الطحنة/مركز معافظة البصرة	الإحبد ١٨٨/١١/٢٧ الساعة العاشرة منباحا

ملامظة :

إن أيجار الارش المشعد عليهما المطمئة وملحقاتها سيكون رمزيا ويسعر ١٠٠ فلس للمتر الربع الواحد سنويا

ع الدير العام ا



۱۰۰ عام علی میلاد ت . س . الیوت

تحتقل الاوساط الثقافية الغرنسية بتكرئ مرور ١٠٠ عام على ميلاد الشاعر الانكليزي الشهير ت . س . اليون حيث سيقام بهذه المناسبة معرض وندوة شعرية في مركز جورج بومبيدو

بالعاميمة القربسية تنافش النبوة الشعرية اهم اعمل الشاعر العللي الشهير وخاصة قصيبته د الارض الخراب ، كما تعقد مقارنة بينه وبين كل من الشاعر جويس والشاعر الغرنسي بول فاليري ..

مكان اللوحة ..

ومع اعمال الدكتور الفنان بهجة ، يجد الشاهد تجربة واسعة تعتد الى

أعوام الثلاثينات وتتصل بشكل وثيق بالثمانينات ، الا ان معظمها اشبه بالرجوح الى الماضي في حياة الفنان لانها تعكس أكثر من مرطة عاشها واحب فيها وتألم والتاع وقرح وضحك ويكي ،

تؤشر حللة ابداعية رائعة له قد يعجز الكثيرون عن بلوغها حتى الفنان ذاته بعد تراكم السنين ، ويستطيع المشاهد ان يفصل بين ثلاث مراحل او ثلاثة اساليب ثمثد على مايقرب من الخمسين

سئة ألى المجاميع الاولى الواقعية ثم يتحول الفنان عنها فيأغذ اسلوبه الشكل البدائي ذا الخطوط العفوية التي

تتحرك على الورق مثلما تشتهي ومن ثم

بخول التيارات الاوربية لتتحول بعد ذلك

وفي اعمال الفنان بهجة اشجار في الشناء ، فالوغا - لبنان ، القوارير ،

تكوين ، بقليا بيت ، الجسر ، الكروس

الملونة ، الفيضان ، الارجوات في

الربيع ، النفيل ، بين الطين ، ثلاث

شموع ، وغاية الملك ، يتابع الداخل الى

معرضه ، تجربة متواصلة رغم

الانقطاعات والفجوات التي تظلتها

لان هذا الفنان كما قلت لم ينس انتمامه

للرحة بل بقيت هاجسه الذي لايستطيع

ان يتقصل عنه ، فعاوده مم أول فرصةً

سنحت له ، عندما ودع واجبات

الرسمية , الطبية ، واصبح متقرغا

لحبه الاول ، والدكتور الفنان نوري

مصطفى بهجة ، ولد بيغداد عام

١٩٢١ ، ودرس الموسيقي اولا دراسةً

حرة ثم درس الكمان في قسم الموسيقي

الغربية بمعهد الفنون الجميلة ، وكان

احد اعضاء الغرقة السمقونية

العراقية ، ومن اوائل من اسخلوا

وموسيقي الصالة ، إلى الجمهور

العراقي ، وفي علم ١٩٤٤ عد فنأن

الكويت - مراسلة المأسحة،

للكتك نلعربي ..

المعرض ..

يقلم في الكويت خلال الفترة من

٢٣ تشرين الثاني وحتى الثاني من كانون الإول المعرض الرابع عشر

يشترك في المعرض لمانية عشر

فطرا عربيا تتوزع نتلجاتها من الكتب

على ١٥١ جناحا وتضم ٢٦ الفا و١٨٥

عنوانا مختلفا صادرة عن ٣٥٠ دارا

للنشر و٨ منظمات عربية مشاركة في

يصلحب العرض تظاهرة ثقافية

الفترة من ١٦ يشرين الثاني حتى الشفيع من ١٦ يشرين الإول تتمثل منوعة وحفل المسلمة الكويت للتقدم العلمي الني سنورع جولازها على الفلازين في سنورة حولازها على الفلازين في

تاليف بيع رودي واخراج النكتور

فاضل خليل وتعليل : كريم رشيد ،

هديل كامل ، جيار كاظم على مسرح

وفي الثامن عشر من هذا الشهر

والعروض الثلاثة الذكورة من انتاج

ويتواصل التمرين على مسرحيات

، انا لن وضد من ، المعدة عن

دائرة السينما والمسرح ..

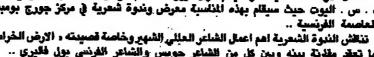
لخرى منها :

البرشييد

.. 1944/1-/10

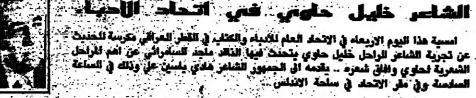
ابتداء

باتجاء الواقعية والانطباعية ..

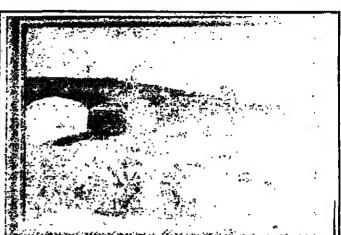




الشاعر خليل حاوى في اتحاد الأحباء



a lety gard



هو اول طبيب عراقي تخصص في الطب الفيزيائي ، مع ذلك كان هاوياً وممارسا لاشكال فنمة متعددة ، كانت في مقدمتها اللوحة ، التي سكنت أحلامه منذ وقت مبكر جدًا . لكنه توقف وغادرته اجلامه الملونة دون انذار ، واستمر الحال هكذا عنده سنة تلو اخرى فكان لزاما عليه .. ان يختار طريق الغن والرجوع اليه .. ولعل معرضه الشخصي الاول الذي يقيمه الإن في قاعة الرواق. محارلة منه للعودة ألى اللوحة ، فهل استطاع ان بجد خطواته في الطريق

السالكة الى حلمه الاول ؟ وهل نجح أي

الكيار ..

اغيار ..

● قاعة الاورفل تضييف في الخامس

عشر من الشهر الحالي المعرض الرابع

للفنان التشكيلي على طالب .. يحتوي المعرض على ٢٤ عملا تتناول جوانب من

حياتنا الجديدة وتجارب الغنان ورؤيته

العدد ١٥ من النشرة الشهرية

لمنظمة الصحف العالمية والذي صدر

• في المسرح العراقي تجلرب عديدة

عبر مسيرته تستحق الوقوف عندها

وتأملها أ وبالتالي مقارنتها بما حققه

السرح العراقي الان ، وينطبق هذا

على المسرح العربي والعالمي كذلك ..

ومعظم هذه التجارب محاوظة كما

نعلم في ارشيقات. الدوائس ذات

وكان التلفزيون العراقي قد قدم

العديد من التجارب المسحية

التميزة محليا وعربيا وعلليا اسهمت

وبعد ان توقف التلفزيون عن بث

تتحيث عن معاناة امراة ..

القمن فيها ..

مثل هذه المسرحيات الجيدة حق لنا

ل اغناء تجارينا ..

ان یکون فنانا مبدعا مثلما هو طبیب مبدع في اختصاصه اظن ان قراءة في اعماله الاثنين والستين تؤشر لنا خطوات هذا الرائد الذي غادر ابداعه الا أنه لم

قبل ذلك سالته : لأذا الهجرة ولماذا العودة ؟ ـ تضرجت في كلية طب بشداد وتخصصت كأول عراقي في الطب الفيزيائي والتأميل في جأمعة نيويورك

● لكن اللوحة فكرة مثل الكتابة

ورسم فقاني درور فينوي

تواصل مديرية مرور المطافلة الاولى نينوى تنظيم موسمها الثقافي الاول

وقال العقيد الحقوقي طارق توفيق مجيد مدير مرور المحافظة ان الموسم

الثقافي يشتمل على اجرآء لقاءات ومحاضرات عامة وفي مجال الترعية والعمل

المروري وتعميق العلاقة بين رجل المرور والمواطن ودراسة الهاق وابعاد تطبيق

الانظمة المرورية في مسار الحياة الاجتماعية والحضارية الجديدة التي يشهدها

قطرنا المناهل خلال فترة مابعد الحرب وفي زمن النصر والسلام تحد عل قيادة

القارس المنصور صدام حسين حفظه الله ..

المنظمات والاتحادات الصحفية اعضاء

المنظمة العالمية للصحفيين وقد صدر

كما اصدرت الامانة العامة لاتحاد

الصحفيين العرب العدد ١٧ من مجلة

الصحفي العربي الذي تضمن العديد

ان ندعو الى تاسيس ناد مسرحي

للفيديو تقدم من خلاله العروض

المسرحية المتميزة والمحلوظة على

في تقيرنا أن مثل هذا المشروع

الحضاري التربوي يعد خطوة كبيرة

تسهم في صفل وتطوير القابليات عبر

المُشْاهُدُة والمُناقشة النّي تليها على انْ تتبناه دائرة متخصصة أو أكثر من

دائرة وتضع له برنامجا خاصا

وتعتقد أن تقلية الفنائين أو دائرة

السينما والمسرح وكلية الفنون

الجميلة تغرة على تحقيق وانجاح

مثل هذا المشروع ..

اقرأوا هذا الكتاب

يحق لنا الاحتفاء بصدور نصوص مسرحية عراقية ونثمن دور

النشر في تبنى ذلك لسد الفراغ الذي تشكو منه مكتبتنا وخاصة من

النصوصُ المُسرحية العراقية التي تكون بالضرورة أكثر تعبيرا عن

هدوم وتطلعات وقضايا شعبنا من هذا المنطلق ندارك للمخرج

والكاتب المسرهي سعدون العبيدي اصدار كتابه الجديد و ثلاث

مسرحيات ، الذيّ صدر مؤخرا عن دار الشؤون الثقافية العامة .

ويحتوي على ، منقار من حديد ، وهي موتودراما من شخصية

وَأَحِدَةً يُشْتُرِكُ فِيهَا صَوْتَ وَلَحَدُ غَيْرِ مَرْئِيٌّ .. وَهِي مَسرحية انسانيَّة

اما الثانية فيعنوان ، عود ثقاب ، تتناول احداثا تقع في لندن

والسرحية الثالثة الام تعكس الصراع العربي الصهيوني في

الارض المنتلة .. ندعو ألى قراءة هذه النصوص ونامل أن تُجدُّ

مدى لدى المخرجين وان نشاهدها على خشية السرح ...

وتاخذ جانبا من الحياة الاجتماعية وانعكاساتها على ألغرباء

اشرطة فيديو ..

العدد باللغة العربية ..

اعداد : حسين الحسيني

نيديو المرح

على قاعة الديرية في الموصل وتحت شعار ، المرور في ظل النصر

عام ۱۹۵۸ ، ثم عینت مدیرا لرکز التأميل الطبي لأكثر من عشرين سنة متواصلة ، وهذا وحده يكفى ليكون

سببا أساسيا في هجرة اللوحة ، حيث تمول كل اهتمامي لعملي ، الذي شغل كل وتنتي دون أن يدح لي فراغاً للطم باللوحة ومن ثم تجسيدها ..

تحاصر مناهبها ولاتنتظر وقت فراغ ؟ ـ هذا صحيح ، ولكني وجدت في عملي جانبا بشبه احساس باللوحة اي امكانية الابداع ، فالتعامل مع جسم الانسان وتطويع اجزاء منه على الحركة واعلاة اي عضو منه الى وضعه الطبيعي وحركته هو بحد ذاته عملية ابداعية استطاعت ان تشغل بعضا من





الكلية الطبية الاول لتميزه واشترك في معارض جماعة الرواد السنة الاولى للفترة ١٩٥٠ _ ١٩٦٤ والمعرض العشرين ١٩٧٧ ، وله مجموعة مشاركات في مهرجان الغن التشكيلي الدولي الاول ١٩٨٦ ومهرجان الواسطى

نادية احمد

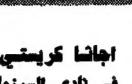
بابل ومعرض الاطباء ١٩٨٧ وهو أحد الاعضاء المؤسسين لجماعة الرواد

وعضو جمعية التشكيليين العراقية ..

السائس ومهرجان يوم الفن ومهرجان

غادي السينما العراقي يقدم لاعضائه في الساعة (٥) من مساء اليوم وفي مسرح الرشيد فلما للكاتبة البوليسية الشهيرة اجاثا

كريستى عثوانه زكارثة تحت الشمس) او (الشيطان تحت الشمس) . القيلم من اخراج وجيمس ماتون .



جــ هملتون وتعثيل بيتر اورسينوف وجان بيرون

قصنين قصيرتين للكاتب جليل القيمى

واخراج قاسم محمد وتمثيل رائد

• وفي منتدى المسرح يتواصل

التعرين على مصرحية البوفية تأليف

على مناتم واخراج مقداد مسلم يمثل

فيها فناتون من اليمن الشقيقة

ضيفتهم دائرة السينما والمسرح ف بورة تدريبية في القنون المسرحية

التى تكون هذه المسحية مانتها

يمثل فيها : يحيى ابراهيم وجميل

• وفي كلية الفنون الجميلة بواصل

النكتور صلاح القصب ، سامي

عبدالحميد ، شفيق الهدي ، ناجي

عبدالامير وسميرة خنجر تدريباتهم على

• وق فرقة السرح الشعبي يتمرن

الدكتور عونى كرومي على مسرحية

وبر وشناشيل و تاليف عياس

الحربي وتعثيل : جعفر السعدي ،

عبدالوأحد طه ، جواد الشكرجي ،

عواطف نعيم ، هيمون الخالدي ،

اقبال نعيم ، أنعام البطاط ، حُديجة

مسرحية وعطيل والشكسيير ..

التطبيقية

البريمي ، وغيرهما ..



تصوير: منير جورج

لياء المداوي

تعبتعد الفنانة لمساء

الجداوى لتمثيل بطولة فيلم ، الشاغبات في الطيران ، عن قصة وسيناريو وحوار سلامة حسن واخراج سيد طنطاوي وبالاشتراك مع ليل علوى وصابرين واحمد بدير .. تبدأ احداث الفيلم على متين احدى الطبائرات المتوجهة الى القاهرة ، عندما يقوم احد الركاب بلخفاء

اختراع سلاح جبيد مسجل على شريط كاست داخل حليبة أحدى المسلات ويحدث أن تعلم أحدى العصابات الدولية للعروفة الشريط .. وتبدآ بمطاردة المضعفيات والكيابتين من القاهرة الى احتطنبول بهدف الحصول على الاختراع ..



نداء الانتماء الى الوطن

بكتبها: عبدالله عباس

انه ، نداء الانتماء الى الوطن ء .. جعل الكراد العراق يطنون غَضَهم .. استنكارهم لكل محاولات المتجارة بعراقيتهم وقوميتهم لقد ولى ذلك الزمان ، وانتعلن على الملا وباية وسيلة تصرح أو تكتب أو نحتج .. انتا اكراد هذا الوطن العظيم تتتني الي صرحه الشامخ الذي بنيناه مع عربه بالعرق ويجمعنا الحب وتفاللنا خيمته الكبيرة ويقوبنا الرمر .. رمز وحدتنا الوطنية قائد العراق صدام حسين لاثريد أن مشي كردي . وتُحن تطلق نداء الانتماء الى الغراق ان الصهام

التي طاشت في السابق من حولنا وتحاول اليوم أيضاً أن تفسيب انتماها انها تتطلق من بلاد ، العم سلم ، .. تلك البلاد التي التكنت على تروات شعوب العلم الثلث كما يسمونه وزرعت البؤس والغزر جثيا أن جثب مع التَّكُاحُرِ العرقي والطائفي ايتما كان لها موطيء قدم .. انْتُسِي جِنُوبِ شَرِقٌ اسيا واميركا اللاتينية والمنطين ولبنان ؟

لقد ارتقعت الاصوات من الدماليز النتنة للكنيست الاميركي فتتجاوب معها مثيلاتها من بقايا . لبو ناجي ، التي طردها الشعب العراقي العظيم شر طرية .. ويوقلحة معهودة تدعى هذه الاصوات بقاعها عن ، حقوق الانسان ، هم وليس غيرهم يعرَّفون على هذه الاسطوانة للشروخة لكثرة تربدها تحقيقا باربهم ...

انهم يتحدثون عن ، حقوق الانسان في العراق ، بينما ومنذ اربعين سنة يتغاضون بل ويشاركون في ابغض عنصرية العالم .. عنصرية الصهابتة التي لحتضنوها وامدوها بالوات القتل والدمار ضد الشعب القلسطيني .. ولكن .. ورغم كل هذا . لانيتلس ولم نفلجا بهذا الموقف عن هؤلاء الحظنين تجاه عراق النصر والشموخ الى ظل انتصاراته الباهرة والعظيمة ملكل طبيعيا لو وقف هؤلاء غير هذا اللوقف .. نعم لانبتش ولم تقلجا ، فقد يعصرنا الألم .. نحن أكراد العراق المنتمين بما وقكرا وتاريخا لهذا الوطن وهذا. الشعب .. لنا كل حقوق الإنسان في عراقنا .. • تمارس الحكم الذاتي وكل اكراد العالم محرومون من ثماره • شرس بلهٔ ثنا القرمية دون ان نتهم بالتعصب والعنصرية

● لنا منافل وروافد من الثقافة والعلم .. جامعات ، معاهد صحف وسئلل الإعلام مختلفة وكلها تنطق باللغة الكربية القومية ولانكتفى بل نستزيد من لغة القران العربية بعد كل هذا وذلك تريد دمي الصهيونية ان تتلجر بنا ، بمستقبلنا

وبانتماثنا لوطن اهن علينا من الام .. انه نداء الضمير الجي والتقى فالوت يشرف افضل من ان يتاجر بانتماثنا اعداء الإنسان والحياة ..

تلعث المثلة المفقوفة بَيتي نَيْقَيْش في أَيْلُمْ ، الأَمْ السادرة سيقر ستتشرة شمطاء تعيش وحيدة مع قطتها بعيدا عن اعين الناس يتسلل اللل الى كلب العجور فتقرر في لحظة باس تحويل قطتها الى امراة تشنارك

يتواصل العرض ... يتواصل التمرين

 بعد عرضها في بغداد والموصل
 تعرض مصرحية «ياحوتة .. بامنحونة ، تاليف كريم العراقي وَاحْراجُ سليم الجزائريُ وتعثيلُ عماد بنن ، فوزية حمن ، هناء محمد . رَاهِر القَهِدُ ، عبدعل اللامي وغيرهم .. على مسارح النجف .. ● كما تعرض مسرحية ، أللعية ،

المبدئي للفن قبل كل شيءٌ .. وربعا يبدا من رواية او ديوان شعر او اخر معترض تشكيل شاهده .. وان لاستشارات الحباة اهنية خاصة في عمل المخرج .. ورغم ان الذي نكرته قد لايكون فأعلا بعض الاحيان في التعرف على التقنيات ... وينبغي التنويه هنا الى ان لحظِّلْتُ العمل المُسْرحي متساوية في اهميتها منذ اليوم الأول للتمارين وحتَّىٰ العرض الْآخٰير ... لابد ان ننظر الى المخرج قبل

الفنان داود العاني انتهى من تلحين
 اغنيتين جديدتين ... الاولى سنقدم

بمنوت المطربة أعل خضع وتحمل

عنوان وعطشانة ، والثانية ستقدم

بصوت احمد نعمة داراغي الناس، ..

الاغنيتان من كلمات عباس

• ملاحظة : رغم أعتقادنا ان الفنان شفيق المدى لم يتحدث عن تقبيات وطرق ومداهب الاخراج ، ومنهجة هو في فن الاخراج المسرحي .. ننشر هذا الرأي



بسبب مرضهٔ علی مشاهنتها علی السرح ..

وسيصحب قاسم محمد معه ــكما قال في _ مجموعة من طلبة الاستاذ ابراهيم جلال لشاهدة العرض .. الصرحية ميلودراما اعدها الفتان قاسم محمد عن قصنين قصيرتين، للكاتب جليل القيسي ، يمثلها واند

محسن .. ونحن على بصاطة هذه العادرة نثمن هذه الالتفاتة الجميلة من الفنان قاسم محمد والتي تنطوي على الوفاء والإحترام لأساتدة المسرح ورواده .. وبهذه المناسبة نتمنى الاستاذ ابراهيم جلال العمر المديد ..

فن الاخراج المسرحي يقول الفنان شفيق ألهدى عن الْأَخْرَاجَ الْسَرِحَي : _ببداً عمل المخرج وينطلق من اشياء كثيرة : قراءاته الخاصة ، انتماثه الحَقْيقي للمجتمع الذي يعيش فيه . من تُكُوينه العَصبيّ واللّزاجي . اضافة الى تخصصه العلمي وانتماله

عشرين علما من بداية عمله الفني ، كما نُنظر اليه بعد عشرات المنين من وفاته .. لان المخرج العظيم هو الذي يدخل تاريخ شعبه ووطنه .. وأخيراً أقول أن الأرشيف ليس مهما .. انما التاريخ هو اللهم ..

لانه هو صلحبه ..



مبغرة طيبة ووقاء جميل من الفتان قاسم محمد والمثل رائد محسن في تقييم عرض خاص اسرحية ، انا لن وضد من ، في بيت الفنان الرائد ابراهيم جلال ونأته لعدم قدرته









الفنان الشاب حسن عزيز حسن من المثلين الدؤوبين حرص على تعزيز موهنته بالقراءة والمتابعة الجادة ، وهو خريج معهد الفنون الجميلة/ قسم الفنون للسرحية عام ١٩٨٤ - ١٩٨٥ .. شَّارِك فِي معظم العروضُ المسرحية التي قدمها المعهد كممثل بكوار مختلفة وحاز على رضا الذين عمل معهم من جهة والنقاد والمشاهدين من جهة اخرى ، كما أخرج العديد من المسرحيات في المعهد وعزز في اخراجه كما في تعليله ثقة التلبعين له ..

منَّ المسرحيات التي مثل فيها في المعهد : . ومَمْنة مِنْ تَقْبِ الرَّمْنُ لُحْرَاجِ الفِنْأَنِ النَّوْنِسِ محيي الدين السيارمي ، القاعدة والاستلباء اخراج رعد شوصي ، ماراصاد أخراج طافر جلود .. رسالة الطَّبر اخراج الفنان قاسم محمد " القصة للزنوجة اخراج فالزُّ ميران كما اخرج مسرحية يوجين لونيل التي شارك فيها في المهرجان المسرحي الثاني لنندى المسرح وحارت على الجائزة الثانية للخراج .. م. وكان قد حصل على الجائزة التقديرية في نفس المرجان عن دوره في مسرحية د مسافر ليل ء ..

ويواصل تعارينه حاليا لاخراج مسرحية ، قصلك سيرحية ، للشاعر الاسْبَانْيْ رَوَهُائِيلِ ۗ البِرتي لَفَرقة الْلَسْرِح الْشَعْبِي ، وهي مسرّحيةٌ مونودراماً يمثل شخصيتها الوحيدة محمد عشم .. بَتُمْنَى لَحَسُنُ عُزِيزٌ حُسن ان يواصل سيرته اللَّهَ بخطى واثلة ليحلق مكانة جديرة. به في حركة السرح في العراق ..



احداث الجلَّة الإنبية .

التي بيثها التلفريون .

تعمل بطريقة سريعة .

متخصص في المراض القلب

ان المتفرج الغرم بجويس طبيب

بدأت غريزة المهنة تعمل بسرعة

شديدة . داخل خلابا المتفرج ، تلاشى

الاهتمام ، بجويس ، وملحمته

. عوليس ، وركز المتفرج كل اهتمامه

على المثل ، الذي يؤدي الدور

. ان دایفید سوشیه ، ممتل

معروف ، على الشاشة التلقزيونية

البريطانية ، رجل له حضوره

الخاص ، ممثل قوى البنية ، تبدو

وسوشيه ، يؤدي دائما الادوار

الكلَّاسيكية ، التي تحتاج الى جهد ،

وتركيز ، ومعاناة للدور الذي يؤديه

لأحظ المتفرج ان سوشيه ، قد زاد

ورنه بعض الشيء ، انه يتلبعه منذ

فترة طويلة ومعجب بتمثيله جدا .

ليس وزن المثل ، وانما شيء الحر .

لقد اقتريت الكاميرا من عيني

المثل ركزت عليهما في لقطة قريبة . كان المشهد يحتاج من المثل

دانفند سوشبه ، ان برکز بصره لاة

وهذه الـ ٣٠ ثانية اتأثنت حياة

٣٠ ثانية في حدقة الكاميرا.

انهما عيناء بالتحديد !

ر دایفید سوشیه .

لكن الذي حُرك غريرة الطبيب ،

عليه مظاهر الصحة والعافية

الرئيسي في الاحداث الدرامية .

عَن المثل من الكارثة المناسة المنفرة فحدر المثل من الكارثة

انقذ متفرج محب للبرامج الإدبية ، حياة ممثل معروف ، كان الحساسة كونه طبييا متخصصا المتفرج مسترخيا في منزله يتابع في امراض القلب ، اشتارة سريعة . برنامجا ادبيا ، يناقش حياة الكاتب يعرف الطبيب أنها اشارة الخطر قالت الرسالة ان المثل الذي البريطاني وليم جويس. كان البرنامج، بتناول اعمال يبدو في منتهى الصحة والعافية جويس ، من خلال تصوير درامي ، مريض ، ومرضه خطير . وانه مهدد وكان المثل البريطاني المعروف بازمة قلبية يمكن ان تطيح بحياته دايفيد سوشيه، يقوم بتجسيد

المواقف الدرامية التى ترتكز عليها ولان المتفرج، يحب جويس بشكل خاص ، فأنه كان يركز بطريقة مكثفة على متابعة كل شيء في الحلقة بعكن أن يتفجر في أية لحظة . وَفَجَأَةً تَخَلِي الْلَقْرِجِ عن حسه الادبى ، وبدأت حاسته الطبية .

سوشيه . تصها يقول . ء اُڏھپ بسرعة الى اي طبيب للقلب لاجراء كشف عاجل ارسل الطبيب _ المتفرج الرسالة الى محطة التلفزيون ، التي نقلتها مباشرة الى المثل دايفيد سوشيه . دُهب المثل في اليوم التالي الي

كانت النتيجة التي خرج بها



نسي ، المشاهد ، لحظة الإسترخاء الجميلة ، التي كان ينعم بها . ونسي · جويس · وملحمته · عوليس ، ولم يتذكر فقط سوى انه طبيب . وان هناك انسانا يحمل متفجرا في داخله هرع المتفرج الى مكتبه، يكتب برقية سريعة الى المثل ، دايفيد

طبيب امراض قلب . فحص الطبيب حللة سوشيه بدقة متناهبة .

عن طريق الصدفة البجته حياته .

بدا حياة جديدة ، يستعد الان بعد التخلص من بعض ارطال الدهون القيام بيطولة سلسلة من الافلام التلفزيونية عن قصص كتيتها لجاتا كريستي . وهذه الحلقات سنتكلف عدة ملايين . وسيبدز التلفزيون البريطاني في بثها العام القادم وقد علقت جمعية امراض القلب على حادثة المثل والمتفرج بان ادايفيد سوشيه شخص محطوط

بظروف صعبة ضارة يسبب نسبة الدهون في يملكه . التي كانت قادرة على الحاق الضرر به ا

لقد لقطت اجهرة المتفرج الطبيب ان سوشيه كتبت له حياة

جديدة . وانه لو استمر اسبوعا أخر ، لكان الأن في عداد الاموات كانت نسبة ، الكولوسترول عالية جدا في نماء سوشية . وكانت كمية الدهونّ . تشكل مناخا مناسبا لنمو ازمة قلبية خطيرة . طلب الطبيب من المعثل تخفيض

وَمِالُمُعِلُ تَتَحَوِلُ القَطَةَ الى المِرَاءُ . خَارِقَةَ الْجِمِلُ تَلَعِبُ لَمِيالُ تَلَعِبُ

دورها باربلرا كاريرا ، فتشعر

المناحرة يسعادة غاسرة

الراة _ القطة على سينتها

وتقرر الهجرة الى الميثة

لتعيش حياتها كأية امراة

Message.

لتعزاذ

طن عينا

.....

Non Line

تيم نعس

ومستوا وخا

ام لاند. الم معل المان .

الم. الما المالم

تمزنيت اعت

بر در سر

-

وزنه ، والامتناع عن النهام الماكولات الضارة ، التي تساعد على نمو امراض القلب الخضع دايفيد سوشيه ، نفسه لنظام غدائي دقيق . تخلي عن عاداته الغَدُانْيةِ السِّيئَةِ ، التي كَانَتْ تُسمح له بالتهام اللحوم المبر ، واكلَّ المواد الغنية بالدهون والسكريات دايفيد سوشيه ، لا ياكل الأن سوى القضراوات واللعوم البيض

والاسمال . وقد انخفض وزن سوشيه حوالي ١٤ رطلا . وقد انعكس ذلك على صحته العامة . ويقول المثل المتخصص في اداء الادوار المركبة ، انه يشعر بالفعل انه · انسان جديد ، فقد تخلص من الخطر

، ومشكلة دايفيد سوشيه ، انه لا يعرف هذا الرجل المجهول الذي انقذ ودايفيد سوشيه ، الذي يشعر اته

للغاية . فقد كأن من المكن أن يمر